



Modulator 016

Das Programmheft

Juli | August 2010



Freies Radio braucht Unterstützung

Freies Radio ist leider nicht ganz so frei, wie der Name vermuten lässt. Denn Geld benötigen auch wir. Die redaktionelle Arbeit ist zwar unbezahlt, dennoch müssen wir Miete, Strom, Technik, Büromaterialien etc. und die Gehälter der Teilzeitkräfte (Technik, Buchhaltung, Öffentlichkeitsarbeit, Kommunikation/Koordination Sendebetrieb) bezahlen.

Neben den Fördergeldern der Landesanstalt für Kommunikation (LFK) sind die Beiträge der Mitglieder im Förderverein unser wichtigstes finanzielles Standbein. Je mehr Menschen das FRS unterstützen, um so sicherer können wir auf eigenen Beinen stehen.

Wer jetzt Mitglied wird im »Förderverein für das Freie Radio Stuttgart e.V.«, hat die Wahl zwischen zwei Prämien:

- Die **CD »Frei«**, eine Compilation mit Bands aus der Region Stuttgart (plus ein Gastbeitrag aus Hamburg), produziert vom FRS.
- Die **CD »SKA21«**, ein Ska-Sampler aus Stuttgart, produziert von der FRS-Redaktion »File under Ska«. Mit dabei sind natürlich alte Größen wie *Nu Sports*, *Soulfood International* (Ex-Court Jesters Crew) und *The Juggins*, aber auch erfolgreiche junge Bands wie die *Jagga-Bites Combo* und *Los Skalameros*.



Bitte schicken an: Freies Radio für Stuttgart, Rieckestr.24, 70190 Stuttgart

Ich möchte das Freie Radio für Stuttgart unterstützen und werde Mitglied im Förderverein:

- als **ordentliches Mitglied**
 Verdienende/r 60,- Euro/Jahr Nichtverdienende/r 30,- Euro/Jahr Gruppe/Organisation 90,- Euro/Jahr
- als **Fördermitglied** mit Euro/Jahr
- mit einer **Jahresmitgliedschaft** (ohne automatische Verlängerung, es gelten die obigen Tarife)
- ich bin Mitglied einer FRS-Redaktion: _____

Ich möchte diese **Prämie**: CD »Frei« CD »SKA21«

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon

Email

Datum, Unterschrift

Ich erkenne die Vereinssatzung an und will die satzungsmäßigen Zwecke des Vereins unterstützen.

Ich zahle: per Überweisung per Einzugsermächtigung

Kontoinhaber/in

Bank, BLZ, Kontonummer

Datum, Unterschrift

Ich erkläre mich damit einverstanden, dass der Mitgliedsbeitrag von meinem Konto abgebucht wird. Die Einzugsermächtigung kann schriftlich widerrufen werden.

Editorial

Liebe Hörerinnen und Hörer,

zur Frage »Mehrheitsmeinung oder Volksentscheid?« äußert sich aus aktuellem Anlaß Vorstands Stimme.

Mit dem Artikel »Stuttgarter Thesen« erfolgt eine Erwiderung auf den Text »It´s the end of Radio? – Das Freie Radio als Alternative« der Gruppe Radiokollektiv Futurzwei, der im Modulator 015 abgedruckt war. Das *ZK der Proseccosozialisten* und die Redaktion *quergelesen* machen sich ihre Gedanken zum Thema.

In der Rubrik »Sendungen und Redaktionen« beschreibt Siegmars Hemsing die *Nächte am Pool*.

Eine gute Gelegenheit, Redakteurinnen und Redakteure des Freien Radios für Stuttgart kennen zu lernen, bietet sich an unseren Radioständen beim Sommerfestival der Kulturen sowie beim Umsonst & Draussen-Fest.

Auf dem Rücktitel befindet sich ein Schema der ungefähren Reichweite und Empfangbarkeit des Freien Radios für Stuttgart. Über Rückmeldungen würden wir uns freuen.

Wir bitten um freundliche Beachtung der Termine .

Viel Spaß beim Lesen, und sowieso, beim Hören des Freien Radios für Stuttgart.

Wir wünschen einen schönen und sonnigen Sommer.

Die ModulatorInnen vom FRS

Inhalt

- 3** Editorial
- 4** Vorstands Stimme
Mehrheitsmeinung oder Volksentscheid?
- 5** Thema
Stuttgarter Thesen
- 8** Programm Juli 2010
- 19** Redaktionen & Sendungen
Nächte am Pool
- 20** Programm August 2010
- 30** Termine
- 30** Impressum
- 31** Index

Mehrheitsmeinung oder Volksentscheid?

Basisdemokratisch organisierte Projekte tun sich traditionell schwer damit, Entscheidungen außerhalb eines Konsenses zu akzeptieren. Das ist insbesondere dann kritisch, wenn bei einer Entscheidungsfindung gar nicht alle Menschen, die an der Entscheidung hätten mitwirken können, anwesend waren. Die dann getroffene Entscheidung wird dann schnell als gegen die Mehrheitsmeinung getroffen kolportiert. Die Folge sind lange Debatten über Wege der Entscheidungsfindung. Häufig geht es dann nicht mehr um die Entscheidung an sich, sondern den Weg bis zu ihr.

Unterlegene Gruppierungen operieren nicht ungern mit der auch unter der Ära Helmut Kohl politisch oft zitierten ‚schweigenden Mehrheit‘. Dass sie dieser schweigenden Mehrheit ihre eigenen Worte und Ansichten einfach in den Mund legen, vergessen sie nur allzu gerne. Um diese Gruppierung doch zu einer wie auch immer gearteten Beteiligung zu motivieren oder zumindest ‚den Anderen‘ das Leben schwer zu machen, steht dann die Frage im Raum, für Abstimmungen unrealistische Mehrheitserfordernisse in den Raum zu stellen. Im Sinne der direkten Demokratie der Schweiz wird verlangt, dass eine Mehrheit aller Stimmberechtigten in Fällen von herausragender Bedeutung –im Fall des Freien Radios sind dies beispielsweise Aberkennung einer Redaktionsmitgliedschaft, Sendeverbot oder Studioverbot- erforderlich sei.

Mit einer solchen Forderung würde sich das Freie Radio aber selbst lähmen: Damit neue Sendungen zugelassen, Sendezeiten geändert, Vorladungen zum Radioplenum realisiert oder Neuerungen eingeführt werden können, reichte dann in den allermeisten Fällen die Stimmen aller auf einem Radioplenum Anwesenden nicht mehr aus. Der Ausweg bestünde dann darin, von der geforderten Basismehrheitsregelung wieder abzuweichen, was aber nur realisierbar wäre, wenn zunächst die erforderliche Mehrheit festgestellt und mit der Zahl der tatsächlich anwesenden Stimmberechtigten am Radioplenum abgeglichen wird. Eine Änderung wäre dann nur mit zusätzlicher Information und einer erneuten Sitzung möglich. Die bereits oft kritisierten langen Entscheidungswege würden noch länger, die Struktur damit noch schwerfälliger mit der Folge, dass noch weniger Menschen bereit wären, einem solchen Gremium beizuwohnen.

Werden die Menschen, die Teil dieser ‚schweigenden Mehrheit‘ sind, befragt, was sie hindert, zu einem Radioplenum zu kommen, sind es häufig genau die langatmigen Entscheidungsfindungsprozesse mit langwierigen Abwägungen, Selbstdarstellungen und nicht enden wollenden Debatten. Selbstbeschränkung in der Rede, Vermeidung von Wiederholungen, Reduzierung der Redundanz und Konzentration auf das Wesentliche könnten nicht nur die Anwesenheitszeiten verkürzen sondern auch die Wertschätzung füreinander steigern. Das dürfte auch Teilnahmezahlen beeinflussen und der direkten Demokratie wieder eine Basis schaffen.

Der Vorstand des Fördervereins

»Stuttgarter Thesen«

Eine kurze Antwort auf kommunikationstheoretische Herrenreiter

Vom ZK der Proseccosozialisten und der Redaktion Quergelesen

Eine ausführliche, immanente Kritik zu dem Text »It's The End of Radio? – Das Freie Radio als Alternative« des Radiokollektivs Futurzwei (Modulator015) werden wir in der hier gebotenen Kürze nicht liefern können. Wir halten es dennoch für unabdingbar, in einigen wesentlichen Punkten zu widersprechen.

Im gesamten Text von Futurzwei (F2) spielt die Ökonomie Freier Radios keine Rolle; diese sind einfach da. In gender terms ausgedrückt, handelt es sich hier um einen zutiefst männlichen Blick auf einen scheinbar natürlichen Boden, auf welchem sich das (männliche) Subjekt austoben und jenachdem mal geschmäckerlich oder rotzlöffelig bewegen kann. Wir halten aber gerade das »Wie« für mindestens genauso wichtig wie das »Was«, welches F2 als »anspruchsvolles Radioprogramm« beschreiben. Es geht hier also um die Reproduktionstotalität Freier Radios.

Insofern wären die Verteilung der notwendigen Tätigkeiten, die Verallgemeinerung des hierzu erforderlichen Wissens und damit die weitest mögliche Aufhebung der Spezialisierungen zu diskutieren, damit die von F2 vermeintlich erkannte Macht so gut wie möglich aufgelöst, nicht abgeschafft, sondern verallgemeinert werden kann. Kriterien sind dabei Transparenz und die weitestmögliche Reduktion von Komplexität in den notwendigen Tätigkeiten – dabei wissen wir sehr wohl, dass arbeitsteilige Produktion unabdingbar für jegliches gesellschaftliches Handeln ist.

Es geht folglich um die Entwicklung einer communistischen Ökonomie der Zeit und damit um den Kern von Selbstorganisation im Sinne umfassender Kontrolle aller Beteiligten über ihre Produktion: die praktische Kritik der Trennungen.

So ließe sich auch ein autoritärer Umgang mit den Theoretikern der sogenannten »Gegenöffentlichkeit« und ihren dafür bestimmten Theorien vermeiden, wie sie im Text von F2 ehrfürchtig angeführt werden. Diese legten noch eine komplett andere Bewegungs- und vor allem Medienrealität für ihre Untersuchungen zu Grunde, als wir sie heute vorfinden. Die Theorien sind zum größten Teil vor der Etablierung des privatkommerziellen Rundfunks entstanden, welcher rechtlich Freie Radios überhaupt erst möglich gemacht hat. Ebenfalls außer Acht lassen diese Theorien aufgrund ihres Zeitkerns die technologischen Veränderungen in Kommunikation und Vernetzung, Austausch und Information, wie sie sich durch die Internettechnologien und ihre massenhafte Nutzung ergaben und ergeben. Da die in Freien Radios Aktiven nicht umhin kommen Zeitgenoss_innen ihrer Technik zu sein

und das zu wissen, ergeben sich daraus völlig andere Konzeptionen.

Freies Radio gruppiert die vereinzelt Einzelnen beim Produktionsprozess der Sendungen, genauso wie diese Redakteur_innen dann Inhalte verschiedenster Art (Musik, Text, Gespräch, ...) und Herkunft gruppieren. Der Rahmen des ganzen, der Sender mit einer 24/7-Frequenz gruppiert wiederum die einzelnen Sendungen zu einem gemeinsamen Programm, das auch als solches zu verfolgen ist. Diese »Gruppierung« (Walter Benjamin) ist in scharfer Abgrenzung zu »dem Internet« eine Notwendigkeit beim UKW-Radiomachen. Während bei youtube, myspace, all den podcasts und ähnlichem ein unüberschaubares, beliebiges und wahlloses Zerstreut-Sein herrscht, wird in Freiem Radio dieses Gewusel gesichtet, diskutiert, aufbereitet und dadurch dieser Inhalt in neuer Form versendet.

Wo in den letzten Jahren im Umfeld Freier Radios in den Bemühungen um Theorie oft von »Zerstreuung« die Rede war (wie etwa bei Ligna⁽¹⁾), fand damit eine einseitige Reflektion auf die durch den technischen Apparat bedingte Rezeptionsform des vereinzelt Einzelnen am Radiogerät statt. Damit ist es jedoch nicht möglich, zu einer kohärenten Theorie über oder gar für Freies Radio zu gelangen, da diese einseitige Reflektion nur das Ergebnis im Blick hat und nicht die Herstellung und Sicherung des Sendebetriebs.

Freies Radio versucht sich daher eben auch einen Stamm von Interessent_innen heranzuziehen, die, unabhängig von Moden und Reklame, gewillt sind, in einer durchgebildeten Assoziation ihre Leidenschaften, die politischen eingeschlossen, in einer Reihe von Handlungen vergegenwärtigt

zu sehen. Hierfür kann Freies Radio die Agenturen bürgerlicher Wissensproduktion plündern und die Distribution und Kritik des Erbeuteten organisieren, die nicht allein der Technik, sondern auch den Anforderungen eines Publikums entsprechen, das Zeitgenossin seiner Technik ist, und durch deren Entwendung und Aneignung Freies Radio überhaupt erst Sinn macht. Bei dieser kollektiven Bearbeitung von Material wäre dieses soweit zu aktualisieren, dass durch diese Verarbeitung die Produzent_innen sich selbst und damit auch die Hörer_innen ernst nehmen und eben nicht für dumm verkaufen. Freiem Radio ist also kein *anything goes* zu wünschen, sondern die bewusste Auseinandersetzung mit jener von F2 reichlich unbestimmt gelassenen »kapitalistischen Zeichenhoheit«; denn ohne diese Auseinandersetzung verbleibt es Spielwiese für affirmative Reproduktion und/oder konfusionistische Kommunikations-(f.k.a. Spass-)Guerilla.

Als Zusammenschluss von Privatpersonen, die in ihrer disponiblen Zeit Produktionsmittel genossenschaftlich nutzen und dabei keine Waren abzielen, hätte Freies Radio an seiner Selbstaufhebung zu arbeiten: dazu tendierend sich früher oder später überflüssig zu machen, in der Bewegung des Communismus verschwindend – und zwar darin bis zuletzt bewusst. Als ein Ort für assoziierte Individuen, die ihren Leidenschaften nachgehen, wäre Freies Radio somit zu fassen und nicht als einer von bloßer »Gegenkultur« oder gar von einer »Bewegung« (welcher auch immer), die ein Sprachrohr braucht. Deshalb erforscht es grausam-gründlich und ohne falsche Nachsicht die Geschichte des Scheiterns der vergangenen und der aktuellen, vermeintlichen

Anläufe zur Emanzipation der Gesellschaft – von ihren zugleich durch sie erzeugten und sie beherrschenden Formen.

Freies Radio solchermaßen als Stützpunkt verstanden, ist ein sozialer Ort für Experimente und Untersuchungen. Hierbei ergeben sich unserer Auffassung nach Entwicklungspotenziale, die einem Freiraum, der sich selbst genug ist, nicht zukommen. Gerade weil die *Form* des Mediums eine gewisse Beschleunigung des Dialogs nach innen und außen ermöglicht, könnte Freies Radio soziale Praxen zusammenführen und deren Reflektion ermöglichen. Jeden Moment dies bewusst zu machen – in seiner doppelten Bedeutung – lässt sich als Stützpunkt begreifen und wird immer dann möglich, wenn gesellschaftliche Totalität eben nicht an der Tür des vermeintlichen Freiraums abgegeben wird, sondern im Prozess von bewusstem Senden (statt Sendungsbewusstsein) und den Formen des sich hierfür Assoziierens mitgedacht wird. Stützpunkt ist somit Ort der Auseinandersetzung

In dem Maße wie subkulturelle und nischen-gesellschaftliche Spielräume insgesamt enger bzw. für die Negation des Bestehenden uninteressant werden, muss das gesamte gesellschaftliche Terrain untersucht und angeeignet werden. Solche Streifzüge könnten in den Freien Radios, gefasst als communistische Laboratorien, ihren Ausgang nehmen wie auch ihr Ziel finden; in jedem Fall aber einen hoffentlich urbanen Knotenpunkt moderner Begierden – und keine elektrische Dorfblinde beim kommunikativen Brunnen vor dem Tore.

Bei Freiem Radio finden sich Produktionsmittel vor, über die verfügt werden kann und die, indem diese gegen die alte Welt feindlich eingesetzt

werden und mit ihnen gespielt wird, angeeignet werden können. Somit lernen die Spieler_innen die vorgefundenen Mittel zu gebrauchen, dahingehend zu erproben und gegebenenfalls zu verwerfen, je nachdem ob sie für die gesetzten Zwecke tauglich zu machen sind oder nicht. Darüber hinausgehend können die Mittel für bisher noch nicht gekannte erweiterte Anwendungen entwendet und weitergetrieben werden. Dabei verliert Freies Radio den Charakter eines mehr oder weniger folgenlosen Hobbys.

Die Beteiligten werden nicht umhin kommen, dieses Verhältnis immer wieder neu zu bestimmen. Nicht, wie F2 brav traditionslinks stochern, »am Grad des Gegenwindes« wird sich die Relevanz von Freien Radios erweisen, sondern einzig an deren Vermögen, neue Leidenschaften zu erfinden und mit ihnen Schritt zu halten.

(1) Ligna: <http://ligna.blogspot.com/>

Die Redaktion *quergelesen* sendet bei Querfunk (Karlsruhe) seit 15 und bei FSK (Hamburg) seit 10 Jahren wöchentlich Texte und Musik – Bessere Zeiten klingen gut!

Das *ZK der Proseccosozialisten* wirkt und trinkt in Stuttgart. Neben verschiedenen Volontariaten in Bereichen wie politischer Extremismus, bürgerlicher Kleinfamilie und Medienpraxis für starke Trinker betreibt es auch noch Sendungen wie »SexyKapitalismus(TM) ...oder Pop ist eine Pizzaschachtel«, »discover the cover« oder »Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten« beim FRS.

Donnerstag 1. Juli 2010

00:00 Pool
01:00 Die Endlosdisk
06:00 Pool
14:00 Radio Afrika

Wir erreichen die Zuhörer mit Information vom Kontinent Afrika, z.B. aktuelle Nachrichten, politische und kulturelle Themen, Tradition, Riten, Mythen und Märchen. Musik aus allen Teilen Afrikas: Highlife, Rai, Soukous, Mbalax und Juju. Wir informieren über lokale Veranstaltungen zum Thema Afrika, z.B. sozialpolitische Aspekte und sportliche Aktivitäten im Raum Stuttgart.

16:00 Schattenklänge

Musik von Gitarrenklängen bis Elektronik – mal melodisch-rühlig, mal heftig, mal schräg. Dazu Konzerttipps für den Großraum Stuttgart und gelegentlich CD-Präsentationen.

17:00 Kulturpalast



Lavalampe am Nachmittag
Singende SchauspielerInnen, schauspielende SängerInnen. An der Diskothek Axel Kesten und Hartmut & Ines Schröder. lavalampe-frs@gmx.de und www.myspace.com/radiolavalampe.

18:00 Inforedaktion

Anti-AKW-Radio

19:00 Sozialmagazin

mit Berichten vom 8. Aktionstag der Stuttgarter Selbsthilfegruppen, Nachrichten aus der Selbsthilfekontaktstelle KISS Stuttgart und viel Musik.

21:00 Kronen Moven

22:00 UFO Hawaii

UFO Hawaii ist die Sendung für Mixtapes und landet jeden 1., 3. und 5. Donnerstag im Monat im Freien Radio für Stuttgart. Eine Ausgabe im Monat stammt von Künstler Treu aus Berlin. Am Besten keine versäumen!

23:00 Pool

Freitag 2. Juli 2010

00:00 Pool
01:00 Die Endlosdisk
06:00 Pool
08:00 Jazzfrühstück

Jazz und Politik mit Egmont, Markus und amokfisch. Texte und Musiktitel auf www.amokfisch.de.

10:00 Pool

14:00 Between the Cracks

Eine Sendung von Egmont Müller.

16:00 RADIO HARAKIRI



Steffen Beck
Auf dem Weg ins Finale: Endspiele auf dem Rasen und aus den Boxen.
www.radio-harakiri.de

18:00 Inforedaktion

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

Wir spielen beides: Ska & Rocksteady! Neuvorstellungen, Hörerwünsche, regionale Veranstaltungstermine. redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

Unknown Pleasures

Dieses Jahr vor dreißig Jahren hat Ian Curtis der Sänger von Joy Division selbstmord begangen. Heute in der Sendung wird die Musik dieser einflussreiche Band und das Leben Ian Curtis zelebriert. Aufgelegt wird nicht nur Musik von Joy Division aber auch Section 25, New Order, The Velvet Underground, the Killers, Interpol und mehr. Am Mikro: Mark Lawrence
www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Ora de Rock

Rumänische Musik-Genre: Rock, Alternative Rock, Avantgarde Rock, Ethno Rock, Folk Rock, Modern Rock, Progressive Rock, Seventies Rock usw. Veranstaltungshinweise der rumänischen Szene in und um Stuttgart. www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Klangwelten, tief und subtil. Elektronisches mit elektRoman, DJ Pad, Sector Ulrik und anderen. Menschen und Maschinen lieben Schwung. Weiterer Wahnsinn auf www.elektro49.net und alle zwei Wochen hier im FRS.

Samstag 3. Juli 2010

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Pool

06:00 Ghana Voice

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

Walia ist eine äthiopische Redaktion, die verschiedene heimatische Informationen und ein kulturelles Programm beinhaltet. Diese Programme dienen der äthiopischen Gemeinde zur kulturellen Integration. Walia – the voice of Ethiopians sendet in amhrischer Sprache für die äthiopische Gemeinde.

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

Eine Informationsendung in italienischer Sprache mit Flash über die Politik, das Land, die Leute, Sitten und Kuriositäten, kurze literarische Lesungen italienischer und ausländischer Autoren immer auf italienischer Sprache sowie Interviews. Gele-

gentlich auch ein Rückblick auf Stuttgart und Deutschland von Italien aus gesehen.

13:00 Radio Afrika

15:00 Russisches Kulturroulette

Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturellem Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-russisch. Eine Sendung von Lena Maslovskaya

17:00 Satokii

19:00 volxmusik

Latintrash

Egmont Müller und amokfisch präsentieren euch Musik aus dem spanischsprachigen Amerika. Vom argentinischen Tango bis zum kubanischen HipHop. Spielzettel auf amokfisch.de

21:00 Stroboskop

Techno, Trance, House, Minimal...

22:00 Code Red FM



Code Red FM/Heute mit DjinnE.
Check www.coderedfm.de for more information.

Sonntag 4. Juli 2010

00:00 Code Red FM

01:00 Pool

07:00 Golden Stool

08:00 Skeptischer Augenblick

Der Skeptische Augenblick ist eine glaubenskritische Sendung im FRS. Neben den beiden großen Religionen geht es auch immer wieder um kleinere religiöse Gemeinschaften, Sekten und Esoterik. Jeden 1. Sonntag im Monat von 8-10 Uhr.

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Dengê Welat

14:00 Kulturpalast

Siegfried, Oper von Richard Wagner
Portrait des Werkes. Mit Alexander Walther

15:00 Kulturpalast

Büchersendung:

Eine Stunde Lesung, Gespräch und Musik mit Sabine Gärtling

16:00 Radio Neckar – Supreme

Magazin- und Musiksendung einer Metropole. Qualitativ hochwertige Musik ist unser roter Faden, elektronisch oder auch mal nicht. Album Test, Kinokritiken, News / Themen und DJ Sets gehören zum eleganten Spektrum. Besucht uns online: www.supreme-radio.de First Class Radio erwartet euch!

19:00 Multichill

Mr. Multichill und DJ Änna präsentieren Rapmusik von gestern und von gerade eben.

20:00 schwulFunk

Queerköpfe

Die Sendung über Menschen deren Köpfe aus dem Strom der Dinge herausragen!

22:00 Elektromog *132meter* Radioshow

Arcon Ultra presents Chris QhQ (Mannheim)

Die Elektromog Radioshow, wie immer sehr stark verwoben mit der erfolgreichen Elektromog Partyreihe, hat sich als musikalisches Steckenpferd die treibenden Bässe des Deephouse auserkoren und präsentiert kleine unbekannte DJ's ebenso wie große erfolgreiche Labelbetreiber. Dabei ist, wie gesagt, der Stil massgeblich entscheidend aber nicht ausschließlich,



denn es werden ebenso auch nur sympathische DJ's zu Gast ins Radio geholt damit das Zwischenmenschliche nicht verloren geht. An den 3. Sonntagen lädt die Deep Solution Crew zu urbanen elektronischen Klängen zwischen Techno, Deephouse und Techhouse ein und zeigen, welche Musik auf ihren Verantaltungen die Gäste ins Schwitzen bringen. Alle Sendungen sind zu hören unter www.myspace.com/arconultra

Montag 5. Juli 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPO«

»Grundrecht des Volkes: Unabhängigkeit«

(»Principal derecho del pueblo: Su Independencia«)

Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)
www.ccgvenezuela.com

12:00 Pool

17:00 Kulturpalast

Mutex 2010 Juli? Was schon wieder? Und wo bleibt dieses Jahr die Mutex 2010? Doch gemacht, kommt Zeit kommt Johannes Weigle und stellt die Mutex 2010 vor? Mutex heißt übersetzt Musik und Text. Eine Produktion von Schülern der Schillerschule Esslingen. Die Sprachwerkstatt an der Schillerschule erarbeitet jedes Jahr eine CD. Da verrocken, verzajzen und verrappen die Schüler alles was ihnen unter die Finger kommt. Auch eigene Texte werden auf dieser CD veröffentlicht. Im Studio Johannes Weigle, Kinder aus der Sprachwerkstatt und Wolfgang Schramm

18:00 Inforedaktion



Rechtshilfe-Magazin der Roten Hilfe Stuttgart mit aktuellen Informationen rund ums Thema politische Repression. Die Rote Hilfe unterstützt Menschen, die aufgrund ihres politischen Engagements von staatlicher oder faschistischer Gewalt betroffen sind. Mehr Infos: www.rote-hilfe-stuttgart.de. Schwerpunktthema heute: Polizeigewalt in der BRD

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No Front

Harte Musik für die gelungene Montagabendunterhaltung oder eine Sendung für den Frustabbau und all die, die sich nach dem ersten Wochenarbeitsstag schon wieder nach dem Wochenende sehnen. Jede Woche mit Neuveröffentlichungen, unserer Platte des Monats und Konzerthinweisen.

23:00 Rock'n'Roll mit Reverend Reichstätt

Dienstag 6. Juli 2010

00:00 Rock'n'Roll mit Reverend Reichstadt

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten
»Hegel denken.« Teil 08 von 14 (P. Gehring)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Spezial: »JUBILÄUMSFEIER VON ECOS DE HISPANOAMERICA«
Unsere Redaktion wird 2 Jahre alt und wir feiern mit unseren Freunden! <http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com>

12:00 ZIP-FM

ZIP-FM ist die »Zusammenarbeit der Info- und Politikredaktionen freier Medien«, ein halbstündiges Info-Magazin, produziert von den Info-Redaktionen verschiedener Freier Radios aus dem deutschsprachigen Raum.

13:00 Pool

15:00 Mania Brasil FM



Brasilien Vielfalt und Farben!
Jetzt auch mit Gui Boaretto im Team. Das beste nur für Euch...

17:00 Pool

18:00 Inforedaktion

talking disco – die verhältnisse müssen tanzen
Der Kapitalismus mit seinen Zwängen und Gemeinheiten nervt. Talking Disco findet: die Verhältnisse müssen tanzen! Die Sendung widmet sich kritischen Gesellschaftsanalysen, sozialen Bewegungen, Streiks, Widerstand gegen Faschismus und Krieg, historisch und aktuell.

19:00 Grüße aus dem Freizeitpark



! Vorsicht bissiger Mund!
Die Kabarett - Sendung, mit Satiren aus Politik und Gesellschaft. Die Themen entscheiden sich erst unmittelbar vor der Sendung, je nach den aktuellen Ereignissen. Von und mit Hans-Peter Zein und Ingrid Kipper.

20:00 Dazwischen

21:00 Ghana Voice

22:00 Glas Bosne i Hercegovine

– Stimme Bosniens und Herzegowinas

23:00 Pool

Mittwoch 7. Juli 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Funkwelle Todesstrahl



Fulminanter Auftakt der jetzt schon beliebten Sendung. Punk, 8-Bit, Liedermacher, True Powermetal usw. finden hier musikalisch und im Interview eine Bühne, die ihnen

sonst aus guten Gründen verwehrt bleibt. Versehen mit den angenehmen Stimmen der Moderatoren: Roland van Oystern, Ferdinand Führer, von Bodinski und Chriss-C.

16:00 Rumänische Redaktion

Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart
Nachrichten aus Rumänien, Informationen über die Aktivitäten und Projekte rumänischsprachiger Menschen in und um Stuttgart. Reportagen und Beiträge zu sozialen, politischen und kulturellen Themen. Veranstaltungshinweise der rumänischen Szene in und um Stuttgart. www.forum-gerrum-stuttgart.de

17:00 Pool

18:00 Inforedaktion

»GegenStandpunkt – dokumentiert: Die Krise des Euro

19:00 Black vibes'n tunes



Von Anfang an dabei, präsentieren euch Buba, SUZZLIC STEREO und Benzco jede Woche das beste in Sachen Reggae und Dancehall. Dabei gibt es aktuelle Interviews, Reviews und andere Specials, sowohl von aufstrebenden Talenten, als auch Vertretern der Musikszene. Mehr Infos, Downloads und Programmhinweise gibt es unter: www.black-vibes-ntunes.com, www.myspace.com/black-vibes-ntunes. Tune in!!!

20:00 Hier sendet nicht das FRS.

22:00 musica nova

Ein buntes Potpourri von der Klassik bis zur Ultramoderne, von Lounge Music bis Elektronik vokal und instrumental u.a. mit Musik von Steffen Wick und Johannes Müller. Eine Sendung von Günther Bajtl.

Donnerstag 8. Juli 2010

00:00 Wortspiel

BOWW »Tribal Poetry: The Tree«

BOWW ist ein Projekt des in Liechtenstein geborenen Schlagzeugers Gregor Hilbe. Im Wortspiel werden Ausschnitte aus diesem im Februar 2010 veröffentlichten Album vorgestellt. Eine Sendung von Günther Bajtl.

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

12:00 Inforedaktion

Sondersendung rund um das Thema Antifa, Inhalte werden der geschichtliche Hintergrund der Autonomen Antifa, verschiedene

Entwicklungen und Konzepte, aktuelle Debatten und auch Zeitzeugen des deutschen Faschismus, wie zum Beispiel Peter Gingold sein, dessen Rede anlässlich der Gegenkundgebung zum Naziaufmarsch 2003 in Schwäbisch Hall wir senden wollen.

14:00 Radio Afrika

16:00 Schattenklänge

17:00 Kulturpalast

Rumänisches Mosaik

Die Ferne in die Nähe holen. Zweisprachige Moderation. Mit Daiana Maties

18:00 Inforedaktion

Onda-Info

19:00 JugendStil

JugendStil – eine Sendung mit und nicht nur für junge Menschen ist das neue Jugendmagazin im FRS. Hier kommen Jugendthemen auf den Tisch mit der ganzen Bandbreite jugendlicher Ideen: von Klimaschutzdemo bis Nachhilfeprojekte, von Medienverhalten bis Jugendleiterausbildung. Jeden 2. Do im Monat von 19-21 Uhr

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves

Düster und witzig, 80er und Industrial, kritisch und euphorisch, Punk und Avantgarde, nachdenklich und unterhaltend, Metal und Heavenly Voices. Immer anders, ehrlich und direkt. Musik für diejenigen, denen MTV, VIVA und »normales« Radio Pickel auf die Stirn treiben.

Freitag 9. Juli 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

08:00 Jazzfrühstück

Jazz und Politik mit Egmont, Markus und amokfisch. Texte und Musiktitel auf www.amokfisch.de.

10:00 Pool

12:00 ZIP-FM

14:00 Between the Cracks

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker und die kleine Bluesecke kommen zu Gehör. Musikalische Konzertankündigungen und Berichte über stattgefundene Konzerte haben ebenso einen Platz in der Sendung von Günther Bajtl.

16:00 RADIO HARAKIRI

Arne Braun/Yvy Pop

What`s new in July?

Das allmonatliche Update mit neuen Platten von Blitz Trapper, Uffie, Scissor Sisters und vielleicht M.I.A., mit Oldies, Quizshow, Gewinnspiel und und und www.radio-harakiri.de

18:00 Inforedaktion

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

Tunes from »Down Under« – Teil 2

Aus Australien herrscht seit vielen Jahren tolle Gitarren Musik.

am Freitag Abend wird es in der Sendung bewiesen. 60 Minuten australische Bands pur. Am Mikro: Mark Lawrence mit Matt Garrick (Gast Moderator aus Australien) marklawrence@gmx.de, www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Faurit în România

Rumänische Musik-Genre: Jazz, Folk, Blues, Bluegrass, Dance, Hip-Hop, Drum & Bass, Balkan Brass, Klezmer, Weltmusik, Old School Gypsy usw. Veranstaltungshinweise der rumänischen Szene in und um Stuttgart. www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Vinyl45



Vinyl45 ist wie der Name schon sagt eine Sendung in der sich alles um die schwarzen Platten dreht. Doduco und Flo präsentieren eine Bunte Mischung besten Undergrounds. Von House über HipHop, TrippHop, Drum n` Bass zu Elektro und vielem mehr! Highlights der Sendung: Gast-DJs aus Stuttgart, Clubinfos und Partyguide.

Samstag 10. Juli 2010

00:00 Vinyl45

01:00 Pool

06:00 Ghana Voice

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Nigeria Voice

16:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 Sexy Kapitalismus™ oder Pop ist eine Pizzaschachtel

»who needs reasons when you've got heroin?«

www.sexykapitalismus.com

18:00 Satokii

19:00 Jazz funk



Label-Portrait: ECM – 3 –
»ECM rockt«
Die Welt ist eine Scheibe / Und alle Frauen und Männer bloße Tänzer. Electric Jazz, Fusion, Jazz-Rock und deren Niederschlag im ECM-Sektor in den frühen siebziger Jahren. Das heißt: Groove, mystische Klänge und ausgelassene Latin-Tanzereien auf dem Label für europäisch zivilisierten Kammerjazz. Der »elektrische Miles« läßt grüßen. Am Mikrofon Egmont Müller.

21:00 Hyperground

22:00 Code Red FM

Code Red FM/DjinnE rockt die Hütte. www.coderedfm.de

Sonntag 11. Juli 2010

- 00:00 Code Red FM
01:00 Pool
07:00 Ghana Voice
08:00 Radio Diamant
www.diamantweg.de, www.buddhismus-suedwest.de
10:00 Eritreische Redaktion
11:00 Alevitische Redaktion
12:00 Dengê Welat
14:00 Kaktusfunk



Dein klingendes Transparent aus Ludwigsburg
Radio aus dem DemoZ/Ludwigsburg aber nicht
nur. Meistens über den barocken Tellerrand hinaus. Wortbeiträge,
Hintergrundinfos zu politischen Ereignissen und Musik von
Kitsch bis Hardcore. Dazu Hinweise auf politische und kulturelle
Veranstaltungen.

- 16:00 Radio Neckar – Ultra Dance
...die Sendung für Dance und Trance mit DJs aus der Szene.
Frisch gepresst landen die neusten Scheiben auf unseren Platten-
tellern. Sonic@B mit Hardtechno
http://www.myspace.com/476861629!
19:00 Multichill
Frank, der Libero verführt euch mit Punkperlen und anderen
Gitarrenschmankerln.
20:00 schwulFunk
Regenbogenschaf – CSD-Stuttgart die Plakataktion.
Zu Gast im Studio wird Chris Michl sein der uns auch ein wenig
Musik mitbringt was er den so gerne hört. Anekdoten von ver-
gangenen CSD's, Chris Michl wer ist das eigentlich, 1 Euro für
ein CSD Plakat was steckt hinter der Idee.
22:00 Gouranga!

Montag 12. Juli 2010

- 00:00 Pool
01:00 Die Endlosdisk
06:00 Pool
11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPO«
»In Trauer ist die Nationalflagge« (»De luto está el Pabellón Na-
cional«) Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spa-
nisch) www.ccgvenezuela.com
13:00 Pool
17:00 Sakuska – die Hörspielsendung im FRS
18:00 Inforedaktion
Özgür Radio
19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo
Eine Unterhaltungssendung überwiegend in italienischer Spra-
che über italienische Musik, Sänger, Texte von Liedern und Ku-
riositäten, eine Stunde mit der Musik, die man in Italien hört und
spielt... und mehr.
20:00 Du läufst niemals alleine
21:00 No Front
23:00 Fast, Fucked & Furious
Zwei Stunden lang gibt es '77-Glam-Punk-Garage-Rock'n'Roll
aus der Plattenkiste von Andy Ramone auf die Ohren!

Dienstag 13. Juli 2010

- 00:00 Fast, Fucked & Furious
01:00 Die Endlosdisk
06:00 Pool
09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten
»Hegel denken.« Teil 09 von 14 (P. Gehring)
11:00 Ecos de Hispanoamerica
Spezial: »Historische Reisen durch Iberoamerika«
Zielland: ECUADOR
Außerdem: Anekdoten über die Unabhängigkeitsbewegungen in
Lateinamerika. Nachrichten, Beiträge, Veranstaltungen, Musik
und vieles mehr. http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com
12:00 ZIP-FM
13:00 Pool
15:00 Mania Brasil FM
17:00 Pool
18:00 Inforedaktion
Medieninfos
19:00 Bär on Air



Kunst und Innovationen,
Musik und Experimente,
Gäste und Überraschungen.

- 20:00 Dazwischen
21:00 Golden Stool
22:00 AnStifterFunken

AnStifter sind katholisch, atheistisch, marxistisch, konservativ,
antiautoritär. Was das bedeutet, wissen wir auch nicht. Neugierig
es zu wissen sind wir aber. Also: aufhören, anschalten, hin-
hören: AnStifterFunken im Freien Radio für Stuttgart. radio@
die-anstifter.de und auf www.die-anstifter.de

Mittwoch 14. Juli 2010

- 00:00 Die Endlosdisk
06:00 Pool
14:00 Funkwelle Todesstrahl
Die zweite Runde der jetzt schon nicht mehr ganz so beliebten
Sendung. Das schlechteste aus den 80ern und von heute!
16:00 Rumänische Redaktion
Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart
www.forum-gerrum-stuttgart.de
17:00 Grüße aus dem Freizeitpark
Info-Sendung:
Informationen zu sozialpolitischen Themen, von Sylvia und Karl.
Neuigkeiten zu sozialen Brennpunkten, lokal, regional und inter-
national. Schwerpunkt Hartz IV, aber auch viele andere sozial-
politische Themen, wie »Stuttgart 21«, Jugend- und Rentenfra-
gen und alles, was unter den Nägeln brennt.

- 18:00 Inforedaktion
Tina's Mittwoch
19:00 Black vibes'n tunes
www.blackvibesntunes.com
20:00 Hier sendet nicht das FRS.
22:00 Kulturpalast
Zum Sommerfestival der Kulturen vom 13. bis 18. Juli auf dem
Stuttgarter Marktplatz sendet Janka Kluge

Donnerstag 15. Juli 2010

- 00:00 Die Endlosdisk
06:00 Pool
14:00 Radio Afrika
16:00 Schattenklänge
17:00 Kulturpalast
Lavalampe am Nachmittag
Wer hat den Käse zum Bahnhof gerollt? Ein Blick in einen nie-
derländischen Plattenschrank der 70er Jahre. Was gab es außer
Vader Abraham ??? An der Diskothek Axel Kesten und Hartmut
& Ines Schröder. lavalampe-frs@gmx.de und www.myspace.
com/radiolavalampe.
18:00 Inforedaktion
Von der AG Weisse Fabrik.
Aktuelle Informationen und Berichte zu Gesundheitspolitik, Kli-
nikum Stuttgart, Internationales, Kriegspolitik und und und. Vor-
schau im Internet unter: http://weisse-fabrik.de/
19:00 Multicolor – alles außer hochdeutsch



Multicolor macht interkulturelles Leben in Stuttgart hörbar, mit
Themengesprächen und Livegästen im Studio sowie Mitschnit-
ten von Veranstaltungen und Diskussionen aus dem Migrations-
bereich. Dazu eine Vielfalt von Musik aus verschiedenen Län-
dern.

- 21:00 Kronen Moven
22:00 UFO Hawaii
23:00 Nächte am Pool
MUSICAL ROMANCE – EIN SOMMERNACHTSTRAUM
Nimm diese Sendung auf, ja nicht vergessen, und Du hast den
allerbesten Soundtrack in town für eine wunderbare Nacht der
Liebe und Zärtlichkeit. Niemand nervt mit Gequatsche, es geht
durch von Track zu Track echt und unverfälscht romantischer
Musik. Kein schmälziger Kitsch, nur richtige Musik. Für Dich und
Deine(n) Geliebte(n) gibt es diese Nacht, und ihr werdet sie bei-
de nicht vergessen.

Freitag 16. Juli 2010

- 00:00 Nächte am Pool
02:00 Die Endlosdisk
06:00 Pool

- 08:00 Jazzfrühstück
Jazz und Politik mit Egmont, Markus und amokfisch. Texte und
Musiktitel auf www.amokfisch.de.
10:00 discover the cover
Die Sendung für Cover-Lover und alle die es werden wollen.
11:00 Pool
12:00 ZIP-FM
13:00 Russisches Kulturroulette
Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturel-
lem Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-
russisch. (Wiederholung der Sendung vom 3.7.)
Eine Sendung von Lena Maslovskaya
14:00 Between the Cracks
Eine Sendung von Oliver Biella
16:00 RADIO HARAKIRI
Arnulf Woock
Arnulf wird's schon richten.
www.radio-harakiri.de.
18:00 Inforedaktion
talking disco – die verhältnisse müssen tanzen
Leiharbeit – die unwürdige Praxis im Einzelhandel. Aus einem
Vortrag von Christina Frank, Gewerkschaftssekretärin für den
Einzelhandel bei verdi Stuttgart. Sie berichtet über ihre tägli-
chen Erfahrungen.

testcard »Blühende Nischen«
Alle Musikmagazine berichten über
das Gleiche. Wir nicht. testcard
pfeift auf die Mitte und schaut in
die Nischen.
312 S., ISBN 9783931555184, Ventil Verlag
www.testcard.de

19:00 Face 2 Face – das Medienmagazin

Große Geste oder große Ignoranz?
Vor 60 Jahren wurde am 5. August 1950 in Stuttgart-Bad Cannstatt die Charta der deutschen Heimatvertriebenen unterzeichnet. »Ein beeindruckendes Zeugnis menschlicher Größe und Lernfähigkeit« findet Wolfgang Schäuble, »ein überzeugendes Dokument innerer Beziehungslosigkeit zur Welt der Naziopfer«, so der Journalist Ralf Giordano. Angesichts der anhaltenden Diskussion über das Zentrum gegen Vertreibungen und die Deutungshoheit durch die Vertriebenenverbände ist es angebracht, das Schriftstück genauer zu betrachten. Eine Sendung von Jörg Munder

20:00 File Under Ska

redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

The Fall & the Fallen – Teil 2
Lieder der Englischen Kult Band »The Fall« wechseln sich mit Zitaten der Band und des Sängers Mark E. Smith ab.
Am Mikro: Mark Lawrence, marklawrence@gmx.de
www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Ora de Rock, www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Klangwelten, tief und subtil. Elektronisches mit elektRoman, DJ Pad, Sector Ulrik und anderen. Menschen und Maschinen lieben Schwung. Weiterer Wahnsinn auf www.elektro49.net und alle zwei Wochen hier im FRS.

Samstag 17. Juli 2010

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Pool

06:00 Ghana Voice

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Grüße aus dem Freizeitpark

! Vorsicht bissiger Mund !

Die Kabarett-Sondersendung, mit »The Best off« aus den letzten Sendungen und einigen bisher unveröffentlichten Überraschungen. Unabhängig, unberechenbar, unbestechlich. Hans-Peter Zein und Ingrid Kipper

17:00 Satokii

19:00 Jazz funkt

My Favourite Things:

Unsere bevorzugten Jazz-Schallplatten.

Mit Egmont Müller und amokfisch.

21:00 Stroboskop

Ihr macht wohl eher Tanzmusik?

22:00 Code Red FM/heavy.mental Radio

Mit seNse&thetaphi. If you are interested in one of the tracks of the mix, or even would like to spin it on

THETAPHI

your turntable – no problem...just get in touch: Remember these guys are Crazy.
www.myspace.com/thetaphi, www.audiowerker.de, www.heavymentalrecordings.com

Sonntag 18. Juli 2010

00:00 Code Red FM

01:00 Pool

07:00 Golden Stool

08:00 Nigeria Voice

09:00 Golden Stool

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Dengé Welat

14:00 Kulturpalast

Bis Redaktionsschluss des Modulators standen Titel und Inhalt der Sonntagsdoppelstunde noch nicht fest. Die Technik macht in jedem Fall Thomas Michael.

16:00 Radio Neckar – Supreme

www.supreme-radio.de

19:00 Multichill

Mr. Multichill und DJ Anna präsentieren Rapmusik von gestern und von gerade eben.

20:00 schwulFunk

Der Dritte Sonntag...

In der Sendung Der Dritte Sonntag geht es hauptsächlich um die Themen Kunst, Kultur und Boulevard. Angereichert wird das ganze mit einer Menge Klatsch und Tratsch, aktuellen Terminen, Buch-, Film- und CD-Tipps. In der Regel haben wir Gäste im Studio und freuen uns über Anrufe zum Thema.

22:00 Elektromog *132meter*



Elektromog presents
Deep Solution
Crew or Special Guest

Montag 19. Juli 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPO«

»Für wen läuten die Glocken?« (»¿Por quién doblan las campanas?«) Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch), www.ccgvenezuela.com

13:00 Pool

17:00 Kulturpalast

Menschen und Musik speziell

Eigentlich plane ich in dieser Sendung die Nürtinger Gitarrenfestspiele vorzustellen. Bislang hab ich noch keine feste Zusage, aber die wird schon noch kommen. Mit Wolfgang Schramm

18:00 Inforedaktion

amnesty international

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No Front

23:00 El Ritmo Primitivo

burn your bridges

JensOmatic auf Kollisionskurs: Wir heizen mit 80er Punk, Noiserock, GarageFuckUps durch die Nacht.

Dienstag 20. Juli 2010

00:00 El Ritmo Primitivo

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

»Hegel denken.« Teil 10 von 14 (P. Gehring)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Spezial: »Historische Reisen durch Iberoamerika«

Zielland: KOLUMBIEN

Außerdem: Anekdoten über die Unabhängigkeitsbewegungen in Lateinamerika. Nachrichten, Beiträge, Veranstaltungen, Musik und vieles mehr. http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com

12:00 ZIP-FM

13:00 Pool

15:00 Mania Brasil FM

17:00 Jugenstil

Sommerfeeling oder Lagerkoller - PolitikerInnen im Praxistest

Der Landesjugendring Baden-Württemberg ist zu Gast und berichtet über seine Kampagne 2010.

18:00 Inforedaktion

Schwarzer Dienstag

Der herrschaftskritische Blick auf die Spiele der Macht, ihre Akteure und die Opfer.

19:00 Multicolor – alles außer hochdeutsch

Multicolor macht interkulturelles Leben in Stuttgart hörbar. Wir stellen Migrantengruppen und Vereine vor sowie Künstler, Projekte und Organisationen aus dem interkulturellen Spektrum.

20:00 Dazwischen

21:00 Ghana Voice

22:00 Tonspur

Mitschnitte von Konzerten, Lesungen, Diskussionen, Theater-Performances und allerlei anderen Kulturveranstaltungen aus dem Sendebereich.

Mittwoch 21. Juli 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Funkwelle Todesstrahl

Die altgedienten Rundfunkhaudegen verwöhnen weiterhin mit einem Sammelsurium aus Musik, Interviews, Reviews und dem neusten Klatsch aus der Welt der Schönen und Reichen!

15:00 Pool

16:00 Rumänische Redaktion

Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart

www.forum-gerrum-stuttgart.de

18:00 Inforedaktion

»GegenStandpunkt – Kein Kommentar«

Zu aktuellen sozioökonomischen Themen

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 Hier sendet nicht das FRS.

22:00 Kulturpalast

Menschen und Musik

Neue Folk/Jazz/Weltmusik CDs Möglicherweise auch interessante Studiogäste. Reinhören lohnt sich auf jeden Fall. Playlist: menschenundmusik@aol.com. Mit Wolfgang Schramm

Donnerstag 22. Juli 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Radio Afrika

16:00 Schattenklänge

17:00 Kulturpalast

Rumänisches Mosaik

Die Ferne in die Nähe holen.

Zweisprachige Moderation. Mit Daiana Maties

18:00 Inforedaktion

Von der AG Weisse Fabrik.

Vorschau im Internet unter: http://weisse-fabrik.de/

19:00 sputnik – das magazin für unterhaltungskunst

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves

Freitag 23. Juli 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

08:00 Jazzfrühstück

Jazz und Politik mit Egmont, Markus und amokfisch. Texte und Musiktitel auf www.amokfisch.de.

10:00 Pathos FM

Pathos FM bringt die Gefühlswelt zum Wallen.

Heute: Revolutionäre Musik aus dem Ostblock und aus China

11:00 Pool



***Informationen und Metadaten:**
modulator@freies-radio.de

08:00 Jazzfrühstück

Jazz und Politik mit Egmont, Markus und amokfisch. Texte und Musiktitel auf www.amokfisch.de.

10:00 Pool

13:00 Kulturpalast

Vorwärts und nicht vergessen...

Angesichts der politischen Situation und einer Wespenkoalition, die den Reichen das Geld in den Arsch schiebt und es den Ärmsten wegnehmen will, die immer noch nicht begriffen hat, dass ihr neoliberales Modell gescheitert ist, die weiterhin dem Casinokapitalismus Tür und Tor öffnet, ist der 1. Mai als Kampftag der Menschen, die um ihr täglich Brot kämpfen müssen, wichtiger denn je. Am Mikrophon Wolfgang Schramm

14:00 Between the Cracks

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker und die kleine Bluesecke kommen zu Gehör. Musikalische Konzertankündigungen und Berichte über stattgefundene Konzerte haben ebenso einen Platz in der Sendung von Günther Bajtl.

16:00 RADIO HARAKIRI



Yvy Pop/Arne Braun

Music to watch Girls by –

Die besten Sommerlieder aller Zeiten

Sommermusik geht anders, auch wenn die Beach Boys uns Landratten immer vorgaukelten, das Wellenreiten sei das Non-plus-ultra, oder uns andere Radiosender vorgaukeln, keine Hitze ohne "Summer in the City": Nein, Sommermusik ist vielmehr - sich ins moosige Flussbett legen und sich umspülen lassen von kühlem Nass eines fröhlich vor sich sprudelnden Quell, und dazu hören: »Summertime, and the livin' is easy«.

www.radio-harakiri.de

18:00 Inforedaktion

Briefe an Tessa III (Ernst Toller)

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Ora de Rock, www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Samstag 31. Juli 2010

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Endstation Stuttgart

06:00 Pool

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Mania Brasil FM

Sondersendung

17:00 Sexy Kapitalismus™ oder Pop ist eine Pizzaschachtel

»I can count every star in the heaven above / but I have no heart, I can't fall in love.« Frank Apunkt Schneider über den Computer in Poptexten. www.sexykapitalismus.com, www.monochrom.at

18:00 Satokii

19:00 Jazz funkt

Gitarros – Teil 6

Im sechsten Teil der Gitarros-Folge gibt es wieder bekannte und weniger bekannte Gitarrenhelden der unterschiedlichsten Couleur, wie z.B. Zilversurf, Richard Leo Johnson, Gene Pritsker, Elliott Sharp und Christy Doran. Eine Sendung von Günther Bajtl.

21:00 Stroboskop

Techno, Trance, House, Minimal...

22:00 Code Red FM

Heute mit Djinne am Steuergerät. Check www.coderedfm.de for more information.

Redaktionen & Sendungen

Die Geschichte der Sendung begann schon in den FRS-Anfangsjahren im Keller an der »Falbenhenn« mittwochs ab 22 Uhr. Unter dem Dach der Redaktion »Grüße aus dem Freizeitpark« ging es Jahre lang weiter wochenends von 1 bis 4 Uhr nachts. Da war eigentlich Pool - daher der Sendungsname.

Vor ca. 2 Jahren bekam die Sendung dann endlich einen regulären Sendeplatz, jeden 3. Donnerstag im Monat ab 23 Uhr. In der Zwischenzeit war nun aber aus dem Namen ein Begriff geworden, mit einem schönen HörerInnenstamm. Deshalb wurde der Name beibehalten.

Der Inhalt der NÄCHTE AM POOL sind Projekte, oft über Bands wie Cream, Velvet Underground, Nico, Leonard Cohen, Incredible String Band, The Who usw., gern auch mit selbst gestrickten Song-Übersetzungen. Aber auch Schuberts Winterreise, Georg Kreisler, Max Goldt's Foyer des Arts oder harter Underground wie Amon Düül I und II, An Electric Storm In Hell, Exuma und so Sachen kommen schon mal vor.

Das seither größte Projekt lief von Januar bis Juni 2010. Es war die komplette BEATLES STORY mit allen Platten und wichtigen Infos und eigenen Erlebnissen.

Wer was verpasst hat oder Fragen hat, kann sich melden: Fon/SMS 0176 21154785 oder Mail beelzebube@o2online.de -- traue Dich, Du bist nicht die/der Einzige !!

Jetzt am 15. Juli z.B. erwartet Dich ein romantischer Sommernachtstraum als Soundtrack für Deine(n) Geliebte(n) und Dich. Ohne Gequatsche. Und am 19. August AMON DÜÜL mit eigener Erfahrung...

Der Macher der NÄCHTE AM POOL ist der Siegmund

Nächte am Pool



August 2010

Antenne 99.2 | Kabel 102.1 | www.freies-radio.de

Sonntag 1. August 2010

00:00 Code Red FM

01:00 Pool

07:00 Golden Stool

08:00 Skeptischer Augenblick

Der Skeptische Augenblick ist eine glaubenskritische Sendung im FRS. Neben den beiden großen Religionen geht es auch immer wieder um kleinere religiöse Gemeinschaften, Sekten und Esoterik. Jeden 1. Sonntag im Monat von 8-10 Uhr.

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Dengê Welat

14:00 Kulturpalast

Was gibt's »umsonst und draußen« beim 31. U&D vom 6. – 8. August? Eine Sonntagsdoppelstunde mit Janka Kluge

16:00 Radio Neckar – Supreme

Magazin- und Musiksendung einer Metropole. Qualitativ hochwertige Musik ist unser roter Faden, elektronisch oder auch mal nicht. Album Test, Kinokritiken, News / Themen und DJ Sets gehören zum eleganten Spektrum. Besucht uns online: www.supreme-radio.de. First Class Radio erwartet euch!

19:00 Multichill

Mr. Multichill und DJ Änna präsentieren Rapmusik von gestern und von gerade eben.

20:00 schwulfFunk

Queerköpfe
Die Sendung über Menschen deren Köpfe aus dem Strom der Dinge herausragen!

22:00 Elektromog *132meter* Radioshow

Arcon Ultra presents Oskar Offermann (White Label/Watertgate/Berlin)

Die Elektromog Radioshow, wie immer sehr stark verwoben mit der erfolgreichen Elektromog Partyreihe, hat sich als musikalisches Steckepferd die treibenden Bässe des Deephouse auserkoren und präsentiert

kleine unbekannte DJ's ebenso wie große erfolgreiche Labelbetreiber. Dabei ist, wie gesagt, der Stil massgeblich entscheidend aber nicht ausschließlich, denn es werden ebenso auch nur sympathische DJ's zu Gast ins Radio geholt damit das Zwischenmenschliche nicht verloren geht.

An den 3. Sonntagen lädt die Deep Solution Crew zu urbanen elektronischen Klängen zwischen Techno, Deephouse und Techhouse ein und zeigen, welche Musik auf ihren Verantaltungen die Gäste ins Schwitzen bringen. Alle Sendungen sind zu hören unter www.myspace.com/arconultra

Montag 2. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPO«

»Wenn die Fahnen wehen, erbebt das Vaterland?«

(»Si ondea la Bandera, ¿tiembala la Patria?«)

Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

www.ccgvenezuela.com

12:00 Pool

17:00 Kulturpalast

Menschen und Musik speziell

Also ehrlich!!!!!!!!!!!!!! Jetzt soll ich schon wissen was ich im August mache? (Fragt die eine Eintagsfliege eine AndereWas machst du morgen?) Nein, weiß ich leider noch nicht: Interessiert es euch trotzdem? Dann schaut auf www.freies-radio.de unter Programm/Programmankündigungen. Dann weiß ich es bestimmt und lass es Euch wissen. Versprochen!!!!!!!!!!!!!!

Wolfgang Schramm

18:00 Inforedaktion



Rechtshilfe-Magazin der Roten Hilfe Stuttgart mit aktuellen Informationen rund ums Thema politische Repression.

Die Rote Hilfe unterstützt Menschen, die aufgrund ihres politischen Engagements von staatlicher oder faschistischer Gewalt betroffen sind. Mehr Infos: www.rote-hilfe-stuttgart.de

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

Fußballsendung mit mal mehr, mal weniger Musik, je nach Themenlage. Schwerpunkt Ligen mit Stuttgarter Vereinsbeteiligung, hier wiederum Amateure/Amateuerinnen im Fokus. Anderes auch möglich. Auch Themen aus anderen Bereichen, etwa S 21, gehören zum möglichen Spektrum. Grundtenor: Herrlich, weil/aber verrückt.

21:00 No Front

Harte Musik für die gelungene Montagabendunterhaltung oder eine Sendung für den Frustabbau und all die, die sich nach dem ersten Wochenarbeitsstag schon wieder nach dem Wochenende sehnen. Jede Woche mit Neuveröffentlichungen, unserer Platte des Monats und Konzerthinweisen.

23:00 Fast, Fucked & Furious

Zwei Stunden lang gibt es '77-Glam-Punk-Garage-Rock'n'Roll aus der Plattenkiste von Andy Ramone auf die Ohren!

Dienstag 3. August 2010

00:00 Fast, Fucked & Furious

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

»Hegel denken.« Teil 12 von 14 (P. Gehring)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Spezial: »Fiesta Latina en Stuttgart y BaWü«

DJs, Sänger und Latino Bands in Stuttgart und Baden Württemberg.

berg. Außerdem: Anekdoten über die Unabhängigkeitsbewegungen in Lateinamerika. Nachrichten, Beiträge, Veranstaltungen, Musik und vieles mehr. <http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com>

12:00 ZIP-FM

ZIP-FM ist die »Zusammenarbeit der Info- und Politikredaktionen freier Medien«, ein halbstündiges Info-Magazin, produziert von den Info-Redaktionen verschiedener Freier Radios aus dem deutschsprachigen Raum.

13:00 Pool

15:00 Mania Brasil FM

Brasilien Vielfalt und Farben!

Das beste nur für Euch...

Jetzt auch mit Gui Boaretto in Team.

17:00 Pool

18:00 Inforedaktion

talking disco – die verhältnisse müssen tanzen

Der Kapitalismus mit seinen Zwängen und Gemeinheiten nervt. Talking Disco findet: die Verhältnisse müssen tanzen! Die Sendung widmet sich kritischen Gesellschaftsanalysen, sozialen Bewegungen, Streiks, Widerstand gegen Faschismus und Krieg, historisch und aktuell.

19:00 Grüße aus dem Freizeitpark

! Vorsicht bissiger Mund!

Kabarett vom Feinsten, von und mit Hans-Peter Zein.

Immer wieder mit den Kult-Rubriken: »Der Spruch des Monats«, »Neues aus der Gerüchteküche«, »Tatort Deutschland« und »Radio Kaputt«.

20:00 Dazwischen

21:00 Ghana Voice

22:00 Glas Bosne i Hercegovine –

Stimme Bosniens und Herzegowinas

23:00 Pool

Mittwoch 4. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Funkwelle Todesstrahl



Liedermacher: Hippiegedöhns oder kritischer Zeitgeist einer neuen Weltmacht? Diesmal zu Gast mit Liveperformance: Andre Lux- Labelchef, Lebemann, Kleinstkrimineller. Den Massen besser bekannt unter dem Namen AUTOBOT wird er seinen Charme versprühen und uns an seiner Weisheit teilhaben lassen.

16:00 Rumänische Redaktion

Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart

Nachrichten aus Rumänien, Informationen über die Aktivitäten und Projekte rumänischsprachiger Menschen in und um Stuttgart. Reportagen und Beiträge zu sozialen, politischen und kulturellen Themen. Veranstaltungshinweise der rumänischen Szene in und um Stuttgart. www.forum-gerrum-stuttgart.de

17:00 Pool

18:00 Inforedaktion

19:00 Black vibes'n tunes



Von Anfang an dabei, präsentieren euch Buba, SUZZLIC STEREO und Benzco jede Woche das Beste in Sachen Reggae und Dancehall. Dabei gibt es aktuelle Interviews, Reviews und andere Specials, sowohl von aufstrebenden Talenten, als auch Veteranen der Musikszene. Mehr Infos, Downloads und Programmhinweise gibt es unter: www.black-vibes-ntunes.com, www.myspace.com/black-vibes-ntunes. Tune in!!!

20:00 Hier sendet nicht das FRS.

22:00 musica nova

Ein buntes Potpourri von der Klassik bis zur Ultramoderne, von Lounge Music bis Elektronik vokal und instrumental. Eine Sendung von Günther Bajtl.

Donnerstag 5. August 2010

00:00 Wortspiel

Die Worttrompetengitarre oder das hymnische Deutschland – A musical and lyrical crossover and under mit Joe Sachse (Gitarre), Ulrich Weber (Trompete) und Matthias Biskupek (Poesie). Eine Sendung von Günther Bajtl.

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

13:00 Psychomedia

Infosendung rund um das Thema Psyche. Wir berichten über seelische Erkrankungen und ihre Therapieformen. Außerdem interessante Interviews und viel Musik! (psychomedia@gmx.de)

15:00 Pool

16:00 Schattenklänge

Musik von Gitarrenklängen bis Elektronik – mal melodisch-ruhig, mal heftig, mal schräg. Dazu Konzerttipps für den Großraum Stuttgart und gelegentlich CD-Präsentationen.

17:00 Kulturpalast

Lavalampe am Nachmittag

Italien verfügte in den 70ern über eine blühende Prog-Szene. Wichtige Vertreter des sogenannten »Italo-Progress«, dessen Merkmal mediterrane Gitarrenarrangements, lyrischer Gesang, und verstärkter Einsatz von Tasteninstrumenten ist, sind neben Gruppen wie *Premiata Foneria Marconi* und *Banco del Mutuo Soccorso* auch Bands wie *Il Balletto Di Bronzo*, *le Orme*, *Arti & Mestieri*... zweiter Teil.



An der Diskothek Axel Kesten und Hartmut & Ines Schröder. lavalampe-frs@gmx.de und www.myspace.com/radiolavalampe.

18:00 Inforedaktion

Anti-AKW-Radio

19:00 Sozialmagazin

Missbrauch – wie fühlt sich das an, wie kann man damit leben? Eine Sendung mit Diandian Dai.

21:00 Kronen Moven

22:00 UFO Hawaii

UFO Hawaii ist die Sendung für Mixtapes und landet jeden 1., 3. und 5. Donnerstag im Monat im Freien Radio für Stuttgart. Eine Ausgabe im Monat stammt von Künstler Treu aus Berlin. Am Besten keine versäumen!

23:00 Pool

Freitag 6. August 2010

00:00 Pool

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

08:00 Jazzfrühstück

Jazz und Politik mit Egmont, Markus und amokfisch. Texte und Musiktitel auf www.amokfisch.de.

10:00 Pool

14:00 Between the Cracks

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker und die kleine Bluesecke kommen zu Gehör. Musikalische Konzertankündigungen und Berichte über stattgefundene Konzerte haben ebenso einen Platz in der Sendung von Günther Bajtl.

16:00 RADIO HARAKIRI

Arnulf Woock:

Zwei Stunden ganz im Zeichen des einjährigen Todestages von Willy Deville. www.radio-harakiri.de

18:00 Inforedaktion

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

Wir spielen beides: Ska & Rocksteady! Neuvorstellungen, Hörerwünsche, regionale Veranstaltungstermine.

redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

Tunes from »Down Under«

Aus Australien herrscht seit vielen Jahren tolle Gitarren Musik. Heute Abend wird es in der Sendung bewiesen. 60 Minuten australische Bands pur. Am Mikro: Mark Lawrence, marklawrence@gmx.de, www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Faurit în România

Rumänische Musik-Genre: Jazz, Folk, Blues, Bluegrass, Dance, Hip-Hop, Drum & Bass, Balkan Brass, Klezmer, Weltmusik, Old School Gypsy usw. Veranstaltungshinweise der rumänischen Szene in und um Stuttgart. www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Vinyl45

Vinyl45 ist wie der Name schon sagt eine Sendung in der sich alles um die schwarzen Platten dreht. Doduco und Flo präsentieren eine Bunte Mischung besten Undergrounds. Von House über HipHop, TripHop, Drum n' Bass zu Elektro und vielem mehr! Highlights der Sendung: Gast-DJs aus Stuttgart, Clubinfos und Partyguide.

Samstag 7. August 2010

00:00 Vinyl45

01:00 Pool

06:00 Ghana Voice

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

Walia ist eine äthiopische Redaktion, die verschiedene heimatische Informationen und ein kulturelles Programm beinhaltet. Diese Programme dienen der äthiopischen Gemeinde zur kulturellen Integration. Walia – the voice of Ethiopians sendet in amhischer Sprache für die äthiopische Gemeinde.

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

Eine Informationssendung in italienischer Sprache mit Flash über die Politik, das Land, die Leute, Sitten und Kuriositäten, kurze literarische Lesungen italienischer und ausländischer Autoren immer auf italienischer Sprache sowie Interviews. Gelegentlich auch ein Rückblick auf Stuttgart und Deutschland von Italien aus gesehen.

13:00 Radio Afrika

Wir erreichen die Zuhörer mit Information vom Kontinent Afrika, z.B. aktuelle Nachrichten, politische und kulturelle Themen, Tradition, Riten, Mythen und Märchen. Musik aus allen Teilen Afrikas: Highlife, Rai, Soukous, Mbalax und Juju. Wir informieren über lokale Veranstaltungen zum Thema Afrika, z.B. sozialpolitische Aspekte und sportliche Aktivitäten im Raum Stuttgart.

15:00 Russisches Kulturoulette

Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturellem Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-russisch. Eine Sendung von Lena Maslovskaya

17:00 Satokii

19:00 volxmusik

Africajazz

Markus Riek und amokfisch legen euch Musik aus dem Afrika der dunkelhäutigen Menschen in den Kompaktscheibenspieler. Spielzettel auf amokfisch.de

21:00 Stroboskop

Ihr macht wohl eher Tanzmusik?

22:00 Code Red FM



Please check
www.coderedfm.de
for more information.

Sonntag 8. August 2010

00:00 Code Red FM

01:00 Pool

07:00 Ghana Voice

08:00 Radio Diamant

www.diamantweg.de, www.buddhismus-suedwest.de

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Dengê Welat

14:00 Kaktusfunk



Dein klingendes Transparent aus Ludwigsburg Radio aus dem DemoZ/Ludwigsburg aber nicht nur. Meistens über den barocken Tellerrand hinaus. Wortbeiträge, Hintergrundinfos zu politischen Ereignissen und Musik von Kitsch bis Hardcore. Dazu Hinweise auf politische und kulturelle Veranstaltungen.

16:00 Radio Neckar – Ultra Dance

...die Sendung für Dance und Trance mit DJs aus der Szene. Frisch gepresst landen die neusten Scheiben auf unseren Plattenteller. SCORE meets Cyre mit Trance/Progressive <http://www.djscore.de/>

19:00 Multichill

Frank, der Libero verführt euch mit Punkperlen und anderen Gitarrenschmankerln.

20:00 schwulfFunk

Regenbogenschaf

Sommer Sonne Ferien. Was ist Cruisin? Wo gehen Schwule in den Urlaub?

22:00 Gouranga!

Montag 9. August 2010

00:00 Pool

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPO«

»Zwei Kämpfe, eine Nation und ein Befreier.«

(»Dos batallas, una Nación y un Libertador«)

Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch) www.ccgvenezuela.com

13:00 Pool

17:00 Sakuska – die Hörspielsendung im FRS

18:00 Inforedaktion

Özgür Radio

19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo

Eine Unterhaltungssendung überwiegend in italienischer Sprache über italienische Musik, Sänger, Texte von Liedern und Kuriositäten, eine Stunde mit der Musik, die man in Italien hört und spielt... und mehr

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No Front

23:00 Rock'n'Roll mit Reverend Reichstadt

Dienstag 10. August 2010

00:00 Rock'n'Roll mit Reverend Reichstadt

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

»Hegel denken.« Teil 13 von 14 (P. Gehring)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Spezial: »Fiesta Latina en Stuttgart y BaWü«

DJs, Sänger und Latino Bands in Stuttgart und Baden Württem-

berg. Außerdem: Anekdoten über die Unabhängigkeitsbewegungen in Lateinamerika. Nachrichten, Beiträge, Veranstaltungen, Musik und vieles mehr. <http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com>

12:00 ZIP-FM

13:00 Pool

15:00 Mania Brasil FM

17:00 Pool

18:00 Inforedaktion

Medieninfos

19:00 Bär on Air

Kunst und Innovationen, Musik und Experimente, Gäste und Überraschungen.

20:00 Dazwischen

21:00 Golden Stool

22:00 AnStifterFunken

AnStifter sind katholisch, atheistisch, marxistisch, konservativ, antiautoritär. Was das bedeutet, wissen wir auch nicht. Neugierig es zu wissen sind wir aber. Also: aufhören, anschalten, hören: AnStifterFunken im Freien Radio für Stuttgart. radio@die-anstifter.de und auf www.die-anstifter.de

Mittwoch 11. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Funkwelle Todesstrahl

Die sechste Ausgabe der Sendung. Auch diesmal wieder mit Wortbeiträgen der Moderatoren zwischen den Songs.

16:00 Rumänische Redaktion

Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart www.forum-gerrum-stuttgart.de

carsharing
»Das eigene Auto können Sie sich sparen!«
LOVE IT!
stadtmobil
carsharing
Tel. (0711) 62 88 33 · www.stadtmobil.de

UWS
PAPIER UND DRUCK
Libanonstraße 72 A · 70184 Stuttgart · T. 0711 463005

17:00 Grüße aus dem Freizeitpark



Verkohlte Senioren
Diese Sendung, der nach dem Ausspruch von Helmut Kohl benannten Redaktion, ist den Senioren gewidmet. Am 10. Januar 2010 wäre Rut Brandt, Ehefrau des früheren Bundeskanzlers Willy Brandt, 90 Jahre alt geworden, wenn sie nicht am 28. Juli 2006 gestorben wäre. Heute berichtet Claudia Hänsch über die Erinnerungen dieser außergewöhnlichen Frau.

18:00 Inforedaktion

Tina's Mittwoch

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 Hier sendet nicht das FRS.

22:00 Kulturpalast

Mit Janka Kluge

Donnerstag 12. August 2010

00:00 Pool

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Radio Afrika

16:00 Schattenklänge

17:00 Kulturpalast

Rumänisches Mosaik

Die Ferne in die Nähe holen. Zweisprachige Moderation.

Mit Daiana Maties

18:00 Inforedaktion

Onda-Info

19:00 JugendStil

JugendStil – eine Sendung mit und nicht nur für junge Menschen ist das neue Jugendmagazin im FRS. Hier kommen Jugendthemen auf den Tisch mit der ganzen Bandbreite jugendlicher Ideen: von Klimaschutzdemo bis Nachhilfeprojekte, von Medienverhalten bis Jugendleitersausbildung. Jeden 2. Do im Monat von 19-21 Uhr

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves



Düster und witzig, 80er und Industrial, kritisch und euphorisch, Punk und Avantgarde, nachdenklich und unterhaltend, Metal und Heavenly Voices. Immer anders, ehrlich und direkt. Musik für diejenigen, denen MTV, VIVA und »normales« Radio Pikel auf die Stirn treiben.

Freitag 13. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

08:00 Jazzfrühstück

Jazz im Bett mit Günther und 'nem Glas Sekt.

10:00 Pool

12:00 ZIP-FM

14:00 Between the Cracks

16:00 RADIO HARAKIRI

John Peel is Back:

In Memoriam des besten Radio DJs aller Zeiten.

www.radio-harakiri.de

18:00 Inforedaktion

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Ora de Rock

Rumänische Musik-Genre: Rock, Alternative Rock, Avantgarde Rock, Ethno Rock, Folk Rock, Modern Rock, Progressive Rock, Seventies Rock usw. Veranstaltungshinweise der rumänischen Szene in und um Stuttgart. www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Klangwelten, tief und subtil. Elektronisches mit elektRoman, DJ Pad, Sector Ulrik und anderen. Menschen und Maschinen lieben Schwung. Weiterer Wahnsinn auf www.elektro49.net und alle zwei Wochen hier im FRS.

Samstag 14. August 2010

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Pool

06:00 Ghana Voice

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Nigeria Voice

16:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 Sexy Kapitalismus™ oder Pop ist eine Pizzaschachtel

»Was war das für ‚ne Lust am 13. August«

www.sexykapitalismus.com

18:00 Satokii

19:00 Jazz funkt

Jazz News

In Jazz News wird über aktuelle Themen, wie neue CDs, anstehende und stattgefundene Konzerte und Festivals und über Wichtiges aus der Jazzwelt und den angrenzenden Genres berichtet. Eine Sendung von Günther Bajtl.

21:00 Hyperground

22:00 Code Red FM

Please check www.coderedfm.de for more information.

Sonntag 15. August 2010

00:00 Code Red FM

01:00 Pool

07:00 Golden Stool

08:00 Nigeria Voice

09:00 Golden Stool

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Dengê Welat

14:00 Kulturpalast

Büchersendung

Die Debütpreisträgerin des Prosawettbewerbs des POP-Verlags 2010, Ondine Dietz, stellt im Gespräch mit Sabine Gärtling ihren Band »Meister Knastfelds Hybris, Liebeserklärung an das alte und junge Klein-Wien.« vor.

16:00 Radio Neckar – Supreme

www.supreme-radio.de

19:00 Multichill

Mr. Multichill und DJ Anna präsentieren Rapmusik von gestern und von gerade eben.

20:00 schwulFunk

Der Dritte Sonntag...

In der Sendung Der Dritte Sonntag geht es hauptsächlich um die Themen Kunst, Kultur und Boulevard. Angereichert wird das ganze mit einer Menge Klatsch und Tratsch, aktuellen Terminen, Buch-, Film- und CD-Tipps. In der Regel haben wir Gäste im Studio und freuen uns über Anrufe zum Thema.

22:00 Elektromog *132meter* Radioshow



Elektromog presents

Deep solution

Crew or Special Guest

Montag 16. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPÓ«

»Mit einem Esel kommt man nach Rom.« »En burro se llega a Roma« Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch) www.ccgvenezuela.com

13:00 Pool

17:00 Kulturpalast

Also ehrlich!!!!!!!!!!!!!! Jetzt soll ich schon wissen was ich im August mache? Nein, weiß ich leider noch nicht: Interessiert es euch trotzdem? Dann schaut hier rein: www.freies-radio.de, Programm/Programmankündigungen. Dann weiß ich es bestimmt und lass es Euch wissen. Versprochen!!!!!!!!!!!!!!!!!! Wolfgang Schramm

18:00 Inforedaktion

amnesty international

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No Front

23:00 El Ritmo Primitivo

Club Miaow!

Alles für die Katz – 50s & 60s Rhythm'n'Soul & Rock'n'Roll

Dienstag 17. August 2010

00:00 El Ritmo Primitivo

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

»Hegel denken.« Teil 14 von 14 (P. Gehring)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Spezial: »Fiesta Latina en Stuttgart y BaWü«

DJs, Sänger und Latino Bands in Stuttgart und Baden Württemberg. Außerdem: Anekdoten über die Unabhängigkeitsbewegungen in Lateinamerika. Nachrichten, Beiträge, Veranstaltungen, Musik und vieles mehr. <http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com>

12:00 ZIP-FM

13:00 Pool

15:00 Mania Brasil FM

17:00 Jugendstil

18:00 Inforedaktion

Schwarzer Dienstag

Der herrschaftskritische Blick auf die Spiele der Macht, ihre Akteure und die Opfer.

19:00 Multicolor – alles außer hochdeutsch

Multicolor macht interkulturelles Leben in Stuttgart hörbar. Wir stellen Migrantengruppen und Vereine vor sowie Künstler, Projekte und Organisationen aus dem interkulturellen Spektrum.

20:00 Dazwischen

21:00 Ghana Voice

22:00 Tonspur

Mitschnitte von Konzerten, Lesungen, Diskussionen, Theater-Performances und allerlei anderen Kulturveranstaltungen aus dem Sendegebiet.

Mittwoch 18. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Funkwelle Todesstrahl

Auf vielfachen Wunsch und vermehrtem Drängen der Hörerschaft diesmal ein Chris-C Spezial! Chris-C präsentiert die Songs seiner Jugend, erzählt von seiner Arbeitsstelle und dem heranwachsen vom kleinen Bub zu einem stattlichen Mann mittleren Alters.

16:00 Rumänische Redaktion

Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart, www.forum-gerrum-stuttgart.de

18:00 Inforedaktion

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 Hier sendet nicht das FRS.

22:00 Kulturpalast

Menschen und Musik

Wie jedes Jahr im August: Das Lab Festival bei den Berger Sprudlern und einen Ausblick auf das Herbstprogramm im »Lab«. Im Studio: Anette Battenberg und Wolfgang Schramm

Donnerstag 19. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Radio Afrika

16:00 Schattenklänge

17:00 Kulturpalast

Lavalampe am Nachmittag

Ob im Osten oder Westen, wo man ist, ist's nie am Besten (Pannach & Kunert). Musik aus einem fernen Land, aus noch fernerer Zeit - deutscher demokratischer Rock- An der Diskothek Axel Kesten und Hartmut & Ines Schröder. lavalampe-frs@gmx.de und www.myspace.com/radiolavalampe.

18:00 Inforedaktion

Von der AG Weisse Fabrik.

Aktuelle Informationen und Berichte zu Gesundheitspolitik, Klinikum Stuttgart, Internationales, Kriegspolitik und und und. Vorschau im Internet unter: <http://weisse-fabrik.de/>

19:00 Multicolor – alles außer hochdeutsch

Multicolor macht interkulturelles Leben in Stuttgart hörbar, mit Themengesprächen und Livegästen im Studio sowie Mitschnitten von Veranstaltungen und Diskussionen aus dem Migrationsbereich. Dazu eine Vielfalt von Musik aus verschiedenen Ländern.

21:00 Kronen Moven

22:00 UFO Hawaii

23:00 Nächte am Pool

PSYCHEDELIC UNDERGROUND – AMON DÜÜL und AMON DÜÜL II

In dieser Underground-Nacht gibt es nur wirklich kompromisslosen Underground der Band-Kommune zu hören. Den Edelstein absoluter Trip-Musik gleich am Anfang, und dann *Amon Düül II*, bevor sie Kompromisse schlossen. Werde einfach wahnsinnig, flippe aus und sei nie wieder so wie vorher. Bei »Phallus Dei« habe ich zwei Improvisationen im Angebot, die Du noch nicht von damals kennen kannst. Plus Konzertbericht Killesberg..... Dein Guru ist der Siegmar.

Freitag 20. August 2010

00:00 Nächte am Pool

02:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

08:00 Jazzfrühstück

10:00 discover the cover

Die Sendung für Cover-Lover und alle die es werden wollen.

11:00 Pool

12:00 ZIP-FM

13:00 Russisches Kulturroulette

Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturellem Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-russisch. Eine Sendung von Lena Maslovskaya (Wiederholung der Sendung vom 7.8.)

14:00 Between the Cracks

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker und die kleine Bluesecke kom-

men zu Gehör. Musikalische Konzertankündigungen und Berichte über stattgefundene Konzerte haben ebenso einen Platz in der Sendung von Günther Bajtl.

16:00 RADIO HARAKIRI

Arne Braun/Yvy Pop

Neue Schallprodukte serviert auf höchstem Unterhaltungsniveau, eingebettet in wertvolle Infos und präsentiert auf hohem künstlerischen schönsten Moderationsniveau.

www.radio-harakiri.de

18:00 Inforedaktion



talking disco – die verhältnisse müssen tanzen
Das Recherchekollektiv »Balance the books« hat einen Reader zum Thema »National Socialist Hardcore« herausgegeben. Aus einem Vortrag berichten wir über Strukturen, AkteurInnen und Inhalte dieser Szene. Am Ende bleibt: good night – white pride!

19:00 Face 2 Face – das Medienmagazin

Zappelphilipp, Suppenkaspar und Hans-Guck-in-die-Luft

Sie entstammen dem Struwwelpeter von Heinrich Hoffmann, der vor ca. 200 Jahren geboren ist und für seinen Sohn Carl in Ermangelung eines passenden Weihnachtsgeschenk für dreijährige dieses großartige Werk der schwarzen Pädagogik entwarf. Ein Wiederhören mit Paulinchen, dem fliegenden Robert und all den anderen Protagonisten oder – mit populären Worten gesagt: eine Hörbuchlesung. Darüber hinaus gibt es noch ein paar Randbetrachtung über Erziehungsmethoden, Lebensbedingungen von Kindern im 19. Jahrhundert und Wahrnehmungsstörungen im 21. Jahrhundert. Eine Sendung von Jörg Munder.

20:00 File Under Ska

redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Faurit în România, www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Vinyl45

Samstag 21. August 2010

00:00 Vinyl45

01:00 Pool

06:00 Ghana Voice

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Pool

17:00 Satokii

19:00 Jazz funk

Geschichte des Jazz – Teil 8 unserer lockeren Reihe über die Geschichte des Jazz: Free Jazz.

Der Free Jazz ist bis heute mit zahlreichen Ressentiments konfrontiert. Er konnte in seiner Frühzeit als totaler Bruch mit dem

Vorhergehenden erscheinen, weil überhört wurde, wieviel Traditionsbewusstsein in ihm »organisch« aufgehoben war. Der zeitgenössische Mainstream hat dem freien Jazz ebenso viel zu verdanken wie alle, die sich der frei-tonalen improvisierten Musik widmen.

21:00 Stroboskop

Techno, Trance, House, Minimal...

22:00 Code Red FM

Mit DJ PUZZLA und der bezaubernden MISS MINIMILK....

Check www.coderedfm.de for more information.

Sonntag 22. August 2010

00:00 Code Red FM

01:00 Pool

07:00 Ghana Voice

08:00 Nigeria Voice

09:00 Golden Stool

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Dengê Welat

14:00 Kaktusfunk

Dein klingendes Transparent aus Ludwigsburg

16:00 Radio Neckar – Ultra-Rock

Mit der Gastband »Luxusmüll«

»Ultra-Rock« ist Rock, Punk, Alternativ, Crossover und mehr. In der ersten Stunde gibt's neue Musik und Infos. Das Highlight in der zweiten Stunde ist die Live-Band im Studio. Die dritte Stunde ist z.B. für Übertragungen von Live-Konzert-Mitschnitten oder der Wiedergabe kompletter CDs vorgesehen.

19:00 Multichill

Frank, der Libero verführt euch mit Punkperlen und anderen Gitarrenschmankerln.

20:00 schwulfFunk

»Das Leben ist schwul...?«

Ist denn das schwule Leben tatsächlich etwas so Besonderes?! Ganz dem Sendenamen getreu werden alle Facetten des schwulen Lebens betrachtet.

22:00 Atonale Strategien

Thema: Das Problem der Kontingenz der Welt

Facettenreiche Musik, ambitionierte Störungen

Wir sind der Glitzer auf deiner Spandex und der Kaffee in deinem Zucker. Wo Trashkultur auf Haute Cuisine trifft, beginnen wir, wenn der Tag zu Ende geht. Atonale Strategien FTW!

Montag 23. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPO«

»Rondón hat noch nicht gekämpft.« (»Rondón no ha pelado todavía«) Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch) www.ccgvenezuela.com

12:00 Grüße aus dem Freizeitpark

Info-Sendung:

Informationen zu sozialpolitischen Themen, von Sylvia und Karl.

Neuigkeiten zu sozialen Brennpunkten, lokal, regional und international. Schwerpunkt Hartz IV, aber auch viele andere sozialpolitische Themen, wie »Stuttgart 21«, Jugend- und Rentenfragen und alles, was unter den Nägeln brennt.

14:00 Pool

17:00 Kulturpalast

Mit Alexander Wehler

18:00 Inforedaktion

19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No Front

23:00 Noisy Night

Dienstag 24. August 2010

00:00 Noisy Night

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Esoterik und Leitkultur. Eine Einführung (C. Barth)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Spezial: »Fiesta Latina en Stuttgart y BaWü«

DJs, Sänger und Latino Bands in Stuttgart und Baden Württemberg. Außerdem: Anekdoten über die Unabhängigkeitsbewegungen in Lateinamerika. Nachrichten, Beiträge, Veranstaltungen, Musik und vieles mehr. <http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com>

12:00 ZIP-FM

13:00 Pool

15:00 Mania Brasil FM

17:00 Pool

18:00 Inforedaktion

RegeneRadio

Aus dem Leben eines Lachsfisches

Wir begleiten einen Lachs durch sein Leben: Vom Schlüpfen über den Weg ins Meer und das spätere Hochwandern zu den Laichplätzen, den Weg vorbei an vielen Hindernissen und Gefahren bis hin zum Tod und seinem entgültigen Verschwinden auf einer Stuttgarter Grillparty. www.greenpeace-radio-stuttgart.de

19:00 Tonfilm

Die Kulturredaktion bringt den Film ins Radio, oder besser gesagt: den Ton. Hören Sie berühmte oder auch weniger bekannte Filme, liebevoll auf 60 Minuten gekürzt.

20:00 Dazwischen

21:00 Golden Stool

22:00 minusgleichplus



Das Fachmagazin für minimalistische Lebensaspekte
Jeden 4. Dienstag im Monat, 22-0 Uhr: unsere elektronische Oase der Einfachheit in der wilden Wüste des Alltags: elektronische Musik, Spaß und interessante Themen. Mehr Infos unter: www.minusgleichplus.de

Mittwoch 25. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Funkwelle Todesstrahl



Heavy Metal – True as fuck!!
Zu Gast bei uns im Studio, die Legende aus den 80ern, Powermetal der ersten Stunde: SYDNEY STEEL!!! Herr Steel wird uns den Spirit

des wahrhaftigen Heavy Metal einbläuen und uns Posern eine Lektion in Demut erteilen.

16:00 Rumänische Redaktion

Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart
www.forum-gerrum-stuttgart.de

17:00 Surprise

18:00 Inforedaktion

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 Hier sendet nicht das FRS.

22:00 Kulturpalast



Lavalampe Krautrock

Krautrock steht für recht verschiedene Strömungen des Prog-Rock in der BRD. Zwischen seinen Protagonistinnen und der politischen Revolte eine enge, selten textlich artikuliert Verbindung. Die radikale Erweiterung des musikalischen Materials wurde auch in politischen Dimensionen verstanden, bei Künstlerinnen und HörerInnen. An der Diskothek Axel Kesten und Hartmut & Ines Schröder. lavalampe-frs@gmx.de und www.myspace.com/radiolavalampe.

Donnerstag 26. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

14:00 Radio Afrika

16:00 Schattenklänge

17:00 Kulturpalast

Rumänisches Mosaik

Die Ferne in die Nähe holen. Zweisprachige Moderation. Mit Daiana Maties

18:00 Inforedaktion

Von der AG Weisse Fabrik.

Vorschau im Internet unter: <http://weisse-fabrik.de/>

19:00 sputnik – das magazin für unterhaltungskunst

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves

Freitag 27. August 2010

00:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

08:00 Jazzfrühstück

Jazz und Politik mit Egmont, Markus und amokfisch. Texte und Musiktitel auf www.amokfisch.de.

10:00 Pathos FM

Pathos FM bringt die Gefühlswelt zum Wallen.

Heute: Revolutionäre Musik aus dem Ostblock und aus China

11:00 Pool

14:00 die Bugwelle



Diese Sendung dient der Erinnerung bzw der Bewussthaltung von widerständigen Traditionen in der Populärmusik. Es gibt noch so viel nicht gesendete alte Musik: Heavy Rock, Folk Rock und Psychedelic Pop und Progressive Rock. Und es ist das Laboratorium des einsamen

DJs in Studio 1 mit Text/Musikexperimenten: Egmont Müller.

16:00 RADIO HARAKIRI

Steffen Beck

Der Rest ist Lärm: das 20. Jahrhundert als musikalischer Ballast? www.radio-harakiri.de

18:00 Inforedaktion

Emanzipation und Frieden.

Shavei Zion. 1938: Vom Schwarzwald nach Israel.

19:00 Cocktailbar

Die monatliche gemeinsame Plattform der FRS-Kulturredaktion: ein Thema/Begriff – viele Meinungen, Ideen und Assoziationen. Dazu mixt unser Barkeeper live passende Audio-Cocktails

20:00 File Under Ska

redaktion@file-under-ska.de, www.file-under-ska.de

21:00 Suchtstation für Musikjunkies

Summer Sun

Sommerliche Lieder alle Art ausser Kitsch. Hauptsächlich die Gitarre ist dabei. Am Mikro: Mark Lawrence marklawrence@gmx.de www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

Ora de Rock, www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Samstag 28. August 2010

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Endstation Stuttgart

06:00 Ghana Voice

08:00 Golden Stool

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

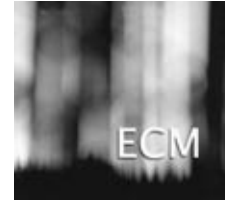
13:00 Radio Afrika

15:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 Sexy Kapitalismus™ oder Pop ist eine Pizzaschachtel
»Soviele Leut in all den kalten Straßen, so wenig Volk in meinem warmen Bett« www.sexykapitalismus.com

18:00 Satokii

19:00 Jazz funk



Label-Portrait: ECM – 4 –

»einsame Sessions«

Paul Bley, Chick Corea und Keith Jarrett haben ihre ersten und bahnbrechenden Soloprojekte beim Label ECM aufgenommen. Und alle auf dem selben Studioflügel in Oslo. Weitere Einzelspieler im Laufe der Jahre waren u.a. Bill Connors an der Gitarre, David Darling am Cello oder Dino Saluzzi am Bandoneon. Am Mikrophon Egmont Müller.

21:00 Hyperground

22:00 Code Red FM/heavy.mental Radio



Mit seNseÛthetaphi. If you are interested in one of the tracks of the mix, or even would like to spin it on your turntable – no problem...just get in touch: -HEAVY.MENTAL RADIO IS VOLL GEIL, häts bloss nie dieses Jiingle gegeben-
www.myspace.com/thetaphi, www.audiowerker.de, www.heavymentalrecordings.com

Sonntag 29. August 2010

00:00 Code Red FM/heavy.mental Radio

01:00 Pool

07:00 Ghana Voice

08:00 Pool

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Dengê Welat

14:00 Kulturpalast

Eine Sonntagsdoppelstunde mit Janka Kluge

16:00 Radio Neckar – Supreme

www.supreme-radio.de

19:00 Multichill

Mr. Multichill und DJ Anna präsentieren Rapmusik von gestern und von gerade eben.

20:00 schwulFunk

MiXXed

An den 5. Sonntagen sendet der schwulFUNK in unterschiedlich zusammengewürfelten Kombinationen. Bekannte Stimmen, aber neu zusammengemischt. MiXXed eben

22:00 Elektrosmog *132meter* Radioshow



Arcon Ultra

Montag 30. August 2010

00:00 Pool

02:00 Die Endlosdisk

11:00 CCG Venezuela »CAZABE CON GUARAPO«

»Jetzt, wo das Öl unseres ist.«

»Ahora que el petróleo es nuestro«

Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)
www.ccgvenezuela.com

12:00 Pool

17:00 Kulturpalast

Mit Janka Kluge

18:00 Inforedaktion

amnesty international

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No Front

23:00 Schalldruck-Allstars

Dienstag 31. August 2010

00:00 Noisy Night

01:00 Die Endlosdisk

06:00 Pool

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Esoterik zwischen Faschismus und neuer Gesellschaft (A. Speit)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Spezial: »Fiesta Latina en Stuttgart y BaWü«

DJs, Sänger und Latino Bands in Stuttgart und Baden Württemberg. Außerdem: Anekdoten über die Unabhängigkeitsbewegungen in Lateinamerika. Nachrichten, Beiträge, Veranstaltungen, Musik und vieles mehr. <http://ecos-de-hispanoamerica.blogspot.com>

12:00 ZIP-FM

13:00 Pool

15:00 Mania Brasil FM

17:00 Pool

18:00 Inforedaktion

Roter Dienstag

19:00 Grüße aus dem Freizeitpark

Die Lasterwelle

Mit aktuellen und zeitkritischen Beiträgen.

Satirisch, sarkastisch aber hoffnungsvoll.

Hans-Peter Zein und Ingrid Kipper

20:00 Dazwischen

21:00 Ghana Voice

22:00 Glas Bosne i Hercegovine –

Stimme Bosniens und Herzegowinas

23:00 Pool

13. bis 18 Juli | **SommerFestival der Kulturen 2010**

Das große interkulturelle Festival präsentiert sowohl Stars der internationalen Weltmusikszene als auch hiesige Künstler mit internationalem Background – und das bei freiem Eintritt an allen sechs Tagen. Ebenfalls vertreten sind viele der in Stuttgart aktiven Migrantengruppen mit kulturellen Angeboten sowie einer internationalen Zeltstadt mit allerhand Kulinarischem und Informativem. Mit einem Stand des FRS. Stuttgart Marktplatz http://www.forum-der-kulturen.de/html/veranstaltungen/sommerfestival_2010/sommerfestival_2010.html

24. Juli, 19:00 | **Jazz funkt: Studio-Live-Session mit dem Duo »Jazzfarben«**

Zeitgenössische kammermusikalische Kompositionen und Improvisationen für Saxophon und Gitarre Michael Toursel und Stefan Schumacher spielen als Jazzduo seit 2009 zusammen. Ihr Spiel zeichnet sich durch eine feinsinnige kammermusikalische Dichte aus, deren Ziel es ist, prosaische, lyrische und energetische Momente zu verweben und vielfältigste Klangfarben zu verwirklichen. Im Mittelpunkt ihres Programmes stehen Eigenkompositionen, die von selten gespielten Modern Standards ergänzt werden. Michael Toursel spielt Alt- und Tenorsaxophon, sowie Klarinette. Stefan Schumacher spielt klassische Gitarre und Midigitarre, der die verschiedensten Effekte unterlegt werden. Der Multiinstrumentalist Michel Toursel ist in den letzten Jahren vorrangig als Orchestermusiker in diversen Theater- und Musicalproduktionen tätig gewesen, Stefan Schumacher ist Mitglied der Chanson und Jazzformation »Bidonville« und dem Nus Quintett. Sendekomplex FRS, Rieckestr.24, Stuttgart-Ost und live On Air im FRS www.jazzfunkt.de

6. bis 8. August 2010 | **31. Umsonst & Draußen**

Stuttgarts nichtkommerzielles Open air-Festival. Auch das FRS wird wieder mit einem Infostand dabei sein. Beginn: Fr., 6. August, 18 Uhr Stuttgart-Vaihingen, Uniwiese am Pfaffenwald www.ud-stuttgart.de

TREFFPUNKT Rieckestraße 24 – »Multicolor – alles außer hochdeutsch«

Ein offener Interessententreff an jedem dritten Dienstag im Monat von 20.00 bis 21.00 Uhr Steht bei Ihnen demnächst eine tolle Veranstaltung bevor?... und wollen Sie alle StuttgarterInnen einladen?.. dann sind sie hier ganz richtig. Das Freie Radio für Stuttgart sendet in Stuttgart auf 99,2 FM und via Livestream weltweit (... also nicht die Verwandten Zuhause vergessen zu informieren, wann sie »On Air« sind). Hier können Organisationen, Vereine, Initiativen, Frauen, Männer, Jugendliche und Junggebliebene sich der breiten Öffentlichkeit via dem Stuttgarter regionalen Radiosender Freies Radio für Stuttgart präsentieren oder sogar ihr eigenes Community Radio selbst mitgestalten! Seit Juli 2008 berichtet »Multicolor – alles außer hochdeutsch« ausschließlich über interkulturelle Themen und präsentiert KünstlerInnen, Initiativen, Projekte, Veranstaltungen und Festivals, Tanzgruppen und alternative Weiterbildungsangebote. Herzlichst eingeladen sind Menschen egal welchen Akzents, die interkulturelle Sensibilität und Interesse am Austausch und an der Gestaltung interkulturellen Lebens in Stuttgart haben. Adresse: Rieckestr. 24 (10G.), 70190 Stuttgart – zwei Gehminuten entfernt (auf die Neckarstr. stadtauswärts) von der U-Bahn Haltestelle Stöckach (U1, U2, U4, U9, U14). Kontakt: Lena Maslovska und Florin Zaheu, Tel. 01577-9 07 84 70 , Email: multicolor@freies-radio.de Web: <http://multicolor.freies-radio.de>

Impressum

Freies Radio für Stuttgart | Rieckestr. 24 | 70190 Stuttgart
 Büro 0711.6400442 | Fax 0711.6400443 | Studio 0711.6400444
 Email info@freies-radio.de | Internet www.freies-radio.de
 Bank BW Bank | BLZ 600 501 01 | Konto-Nr. 2205346

Modulator

Email modulator@freies-radio.de
Redaktion Dietmar Baumann, Oliver Herrmann, Claudia Klädte, Ines Schröder, Hartmut Schröder
Titel Dietmar Baumann
Gestaltung Oliver Herrmann
Auflage 5000

Druck UWS Papier & Druck | Libanonstr. 72a | 70184 Stuttgart



Gedruckt auf Recyclingpapier aus 100% Altpapier

Anzeigen modulator@freies-radio.de

ViSdP Joachim Stein

Redaktionsschluss für den Modulator 017, September | Oktober 2010: 1.(!). August 2010
Anzeigenschluss: 8.(!) August 2010

Dieses Werk ist unter einem Creative Commons Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Keine Bearbeitung 2.0 Deutschland Lizenzvertrag lizenziert. Um die Lizenz anzusehen, gehe bitte zu: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/de/>.

Alevitische Redaktion 9, 12, 14, 16, 20, 22, 25, 27, 29
 AnStifterFunken 12, 23
 Atonale Strategien 16, 27
 Audiobuffet 16
Bär on Air 12, 23
 Between the Cracks 8, 11, 13, 18, 22, 24, 26
 Black vibesn tunes 10, 13, 15, 17, 21, 24, 25, 28
 Bugwelle 8, 28
CCG Venezuela CAZABECONGUARAPO 9, 12, 14, 16, 20, 23, 25, 27, 29
 Chillfester 8, 11, 18, 22, 24
 Cocktailbar 16, 28
 Code Red FM 9, 11, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 27, 29
Dark Waves 11, 15, 24, 28
 Dazwischen 10, 12, 15, 17, 21, 23, 25, 27, 29
 Dengê Welat 9, 12, 14, 16, 20, 22, 25, 27, 29
 discover the cover 3, 13, 26
 Du läufst niemals alleine 9, 12, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29
Ecos de Hispanoamerica 10, 12, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29
 Elektrosmog *132meter* 9, 14, 20, 25, 29
 El Ritmo Primitivo 15, 25
 Endstation Stuttgart 18
 Eritreische Redaktion 9, 12, 14, 16, 20, 22, 25, 27, 29
Face 2 Face – das Medienmagazin 14, 26
 Fast, Fucked & Furious 9, 10, 20
 File Under Ska 8, 11, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28
 Funkwelle Todesstrahl 10, 12, 15, 17, 21, 23, 25, 28
Ghana Voice 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29
 Glas Bosne i Hercegovine – Stimme Bosniens und Herzegowinas 10, 21, 29
 Golden Stool 8, 9, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
 Gouranga! 12, 23
 Grüße aus dem Freizeitpark 10, 12, 16, 21, 24, 27, 29
Hyperground 11, 12, 16, 17, 23, 24, 27, 29
Inforedaktion 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29
Jazzfrühstück 8, 11, 13, 15, 18, 22, 24, 26, 28
 Jazz funkt 11, 14, 16, 18, 24, 26, 29
Kaktusfunk 12, 16, 23, 27
 Kronen Moven 8, 11, 13, 15, 17, 22, 24, 26, 28
 Kulturpalast 8, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29
Mania Brasil FM 10, 12, 15, 17, 21, 23, 25, 27, 29
 minusgleichplus 17, 27
 Morgenlatte 20, 23, 25, 27, 29
 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten 10, 12, 15, 17

Multichill 9, 12, 14, 16, 20, 23, 25, 27, 29
 Multicolor – alles außer hochdeutsch 11, 13, 15, 24, 25, 26
 musica nova 10, 21
Nächte am Pool 13, 26
 Nigeria Voice 11, 14, 16, 24, 25, 27
 No Front 9, 12, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29
 Noisy Night 17, 27, 29
Pathos FM 15, 28
 Psychomedia 21
Radio Afrika 9, 11, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28
 Radio Diamant 12, 22
 Radio Eritrea 8, 11, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28
 RADIO HARAKIRI 8, 11, 13, 16, 18, 22, 24, 26, 28
 Radio Libera Stoccarda 8, 9, 11, 14, 15, 16, 18, 20, 22, 24, 25, 26, 28
 – Mediterraneo 12, 17, 23, 27
 Radio Neckar
 – Supreme 12, 16, 23, 27
 – Ultra Dance 14, 25
 – Ultra Rock 9, 20, 29
 Rock'n'Roll mit Reverend Reichstadt 12, 23
 Rumänische Redaktion 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28
 Rumänisches Mosaik 11, 15, 28
 Russisches Kulturroulette 9, 13, 22, 26
Sakuska die Hörspielsendung im FRS 12, 23
 Satokii 9, 11, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 29
 Schalldruck-Allstars 29
 Schattenklänge 8, 11, 13, 15, 17, 21, 24, 26, 28
 schwulFunk 9, 12, 14, 16, 20, 23, 25, 27, 29
 Sexy Kapitalismus™ oder Pop ist eine Pizzaschachtel 11, 16, 18, 24, 28
 Skeptischer Augenblick 9, 20
 Sozialmagazin 8, 21
 sputnik – das magazin für unterhaltungskunst 15, 28
 Stotterfunk 17
 Stroboskop 9, 14, 18, 22, 27
 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon 8, 14, 18, 22, 24, 26, 28
 Suchtstation für Musikjunkies 8, 11, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28
Tonfilm 17, 27
 Tonspur 15, 25
UFO Hawaii 8, 13, 17, 22, 26
Vinyl45 11, 16, 22, 24, 26, 28
 volxmusik 9, 22
Walia Voice of Ethiopians 8, 11, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28
 Wortspiel 10, 21
ZIP-FM 10, 11, 12, 13, 15, 17, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 29



99.2 MHz | Antenne

102.1 MHz | Kabel

www.freies-radio.de | Livestream

URL für Internetradios:

http://frs.kumbi.org:8000/frs_stereo.ogg.m3u

Freies Radio für Stuttgart

Rieckestr.24

70190 Stuttgart

Büro 0711-6400442

Fax 0711-6400443

Studio 0711-6400444

www.freies-radio.de

info@freies-radio.de



FREIES RADIO FÜR STUTTGART