



FREIES RADIO
FÜR STUTT GART

Modulator

August & September

0809 | 21

Das Programmheft



**WIR GEBEN
OFFENTLICHKEIT**

DAS FREIE RADIO UNTERSTÜTZEN

»Nur unterstützt von vielen Mitgliedern kann das FRS seine Existenz sichern und auf Dauer unabhängig bleiben von Interessen einzelner, Organisationen oder gar Parteien.«

Die Sache mit der Unabhängigkeit ist natürlich nicht ganz so einfach. Die Unabhängigkeit erfordert vor allem auch finanzielle Möglichkeiten. Für Miete, Strom, Heizung, Versicherung, Öffentlichkeitsarbeit, Büromaterial, Telefon, Technik und die Gehälter der Hauptamtlichen benötigen auch wir Geld.

Neben den Fördergeldern, die wir von der Landesanstalt für Kommunikation erhalten, sind die Mitglieder des Fördervereins eine wichtige finanzielle Stütze. Durch einen kleinen jährlichen Beitrag als ordentliches Mitglied oder Fördermitglied kann st Du die Arbeit des FRS unterstützen und die Existenz eines nichtkommerziellen Radios in Stuttgart und Region sichern helfen.

Ich möchte das Freie Radio unterstützen und Mitglied werden im »Förderverein für das Freie Radio Stuttgart e.V.«:
Bitte ausfüllen, unterschreiben und schicken an: Freies Radio für Stuttgart, Stöckachstr. 16a, 70190 Stuttgart

Als ordentliches Mitglied:

Verdiener_in 60 €/Jahr Nichtverdiener_in 30 €/Jahr Gruppe 90 €/Jahr (Satzung erforderlich)

Als Fördermitglied _____ €/Jahr

Mod. 0607/21

Name Vorname

Straße, Hausnummer PLZ Ort

Telefon Email

Einwilligung

Ich bin damit einverstanden, dass der »Förderverein für das Freie Radio Stuttgart e.V.« meine oben angegebenen personenbezogenen Daten, einschließlich der E-Mail-Adresse, intern speichern und zu den in der Satzung aufgeführten Zwecken verwenden darf. Insbesondere bin ich damit einverstanden, dass die angegebene E-Mail-Adresse für Übersendungen von Vereinsinformationen genutzt werden darf. Eine Weitergabe der Daten an Dritte, z.B. zu Werbezwecken, schließe ich aus.

Datum **X** Unterschrift *Ich erkenne die Vereinssatzung an und unterstütze die satzungsmäßigen Zwecke des Vereins.*

Ich zahle per Lastschrift (SEPA-Basislastschriftmandat):
Ich erteile dem »Förderverein für das Freie Radio Stuttgart e.V.« (Gläubiger-ID: DE97ZZZ00000417457) stets widerruflich die Ermächtigung, den jährlichen Mitgliedsbeitrag entsprechend der Satzung und Beitragsordnung des Fördervereins unter Angabe meiner Mitgliedsnummer (Mandatsreferenz) von meinem Bankkonto durch Lastschrift einzuziehen. **Der Mitgliedsbeitrag wird jährlich zum 1. April fällig.**

Kontoinhaber_in

Bank IBAN

Datum **X** Unterschrift *Mir ist bekannt, dass ich diese Erklärung innerhalb von 14 Tagen widerrufen kann.*

Liebe Leser_innen und Hörer_innen,

im Vorfeld des 25. Geburtstages des Freien Radios für Stuttgart widmen wir uns dem Thema »Gegenöffentlichkeit«. In den Gründungstagen des FRS war dies ein sehr zentrales Anliegen. Doch wie sieht »Gegenöffentlichkeit« heute aus? Vor 25 Jahren existierten keine Social Media Kanäle, Messengerdienste, Videoplattformen, Podcasts etc. Ist das, was einst als Konzept von links galt, heute nicht längst von rechten Inhalten und anderem Geschwurbel gekapert worden?

Im Interview beschäftigt sich die Tübinger Professorin Tanja Thomas mit der Frage der Notwendigkeit von linker Gegenöffentlichkeit heute und ihrer Umsetzung. Fragen, die auch uns umtreiben. Wie im Beitrag des Vereinsvorstandes erwähnt, ist auch im FRS eine Diskussionsrunde zum Thema geplant. Am letzten Septemberwochenende laden wir ein zu unserem Sommerfest als Auftakt des Jubiläumsjahres und freuen uns darauf, gemeinsam mit euch zu feiern.

*In diesem Sinne wünschen
die Moduletten des FRS
eine angenehme Lektüre
und anregende Hörerlebnisse*

Inhalt

- 4** Vorstands Stimme
- 5** Thema
Gegenöffentlichkeit im Plural
- 11** Programm August 2021
- 21** Programm Juli 2021
- 31** Termine
- 31** Impressum



Am 26. September 1996 ist das Freie Radio für Stuttgart auf Sendung gegangen...



...also vor genau 25 Jahren. Diejenigen von uns, die von Anfang an dabei sind, hätten das damals nicht für möglich gehalten. Und doch ist es Realität. Seit 25 Jahren arbeiten in unserem Sender Menschen erfolgreich zusammen aus den unterschiedlichsten Kulturen und gesellschaftlichen Zusammenhängen und gestalten ein vielfältiges Programm, mehr oder weniger perfekt, mehr oder weniger ambitioniert, aber immer mit Herzblut und Überzeugung.

Die Jubiläumsfeierlichkeiten starten am Samstag, 25. September mit einem Sommerfest von 15 -22 Uhr. Außerdem werden im Jubiläumsjahr hoffentlich viele Redaktionen eigene Sendungen machen mit Wiederholungen alter Sendungen oder subjektiven Rückblicken auf die bisherige Radioarbeit und ihr Verständnis des Mediums. Im Rahmen der radioSCHAUen wird es ein Podiumsgespräch geben zu „Gegenöffentlichkeit heute“ (Arbeitstitel) und ein weiteres

„Von der Idee zum Projekt – Selbstorganisation damals und heute“ in Kooperation mit der KISS Stuttgart. Mal sehen, was den engagierten Radiomacher _ innen noch alles einfällt zum Geburtstag unseres Radios. Die nächste Ausgabe des Modulators wird eine besondere Jubiläumsausgabe sein. Die Redaktion wünscht sich dafür noch Beiträge. Grabt doch mal in Euren persönlichen Archiven!

Wir können mit gutem Gefühl ins 26. Jahr gehen. Wir haben schöne Räume, die Finanzen sind ziemlich gesichert, wenn alte Hasen ausscheiden, kommen neue Radiobegeisterte nach, und UKW wird es noch eine ganze Weile geben trotz allen technischen Fortschritts – unsere Lizenz läuft auf alle Fälle bis 2025.

Natürlich lief nicht alles glatt in diesen 25 Jahren, immer mal wieder musste sich das Plenum mit Differenzen zwischen Redaktionen auseinandersetzen, gab es Unstimmigkeiten mit einzelnen Radiomacher _ innen, kam Kritik an Sendungen, die bearbeitet werden musste. Aber bei der Vielzahl der Engagierten hielten sich diese Probleme im Rahmen, finden wir – und so oder so wurden die Probleme gelöst.

Auch von außen kamen immer wieder neue Hindernisse auf uns zu. In den Anfangsjahren mussten wir erst überhaupt um eine Frequenz kämpfen, dann um eine bessere Frequenz, was dann mit einem Wechsel zu 99,2 MHz einherging. Zeitweise mussten wir „unsere“ Frequenz teilen, erst sendete 2 Stunden in der Woche ein griechisches Programm, dann mussten wir uns die Frequenz mit dem Hochschulradio HoRads teilen. Das ist alles Geschichte, seit 2003 haben wir die 99,2 Mhz für 7 Tage 24 Stunden.

Auch die räumliche Situation ist im Lauf der Jahre besser geworden. Aus dem Keller in der Falbenhennenstraße sind wir erst in die Rieckestraße gezogen und haben jetzt seit 2013 passende Räume in der Stöckachstraße. Schon lange vergessen ist der Stress der Raumsuche und des Umzugs.

Wer die Geschichte des FRS auf der Internetseite nachliest, bekommt einen Eindruck davon, welche Schwierigkeiten wir lösen mussten, welche Klippen zu umschiffen waren, welche Hindernisse zu überwinden waren. Wir vom Vorstand wurden immer wieder mit neuen Problemen konfrontiert, in die wir uns erst hineinarbeiten mussten. Als ehrenamtlicher Vorstand tun wir unser Bestes, Übermensch sind wir nicht, aber letztendlich haben wir in unterschiedlicher Besetzung das FRS gut durch die 25 Jahre gebracht trotz aller Hindernisse und immer mit Hilfe der hauptamtlichen Mitarbeiter _ innen und dem Rückhalt der Vereinsmitglieder.

Jetzt endlich – am 30. September – wird wieder eine Mitgliederversammlung stattfinden, im Alten Feuerwehrhaus, da wir dort den gebotenen Abstand halten können. Dort stellen wir uns der Kritik der Vereinsmitglieder und der Wahl. Wir würden uns auch über neue Inspiration freuen durch neue Personen im Vorstand. Wie wär’s mit einer Kandidatur? Wir können versprechen, dass das Vorstandsamt nie langweilig wird, es kommen immer neue Anforderungen und Themen auf uns zu. Anlässlich des Jubiläums lädt der Vorstand übrigens alle Mitglieder anschließend an die Sitzung zu einem kleinen Umtrunk ein.

Also dann, gemeinsam und mit neuem Schwung ins 26. Jahr!

Der Vorstand des Fördervereins für das Freie Radio Stuttgart e.V.

»Gegenöffentlichkeit im Plural«

Interview mit Tanja Thomas

Gegenöffentlichkeit ist ein Begriff, den die politische und gesellschaftliche Linke für sich reservieren muss und der Ort einer vielstimmigen linken Allianzbildung.

Aus: *kritisch-lesen.de*

kritisch-lesen.de:

Mit welchen Themen und Fragen beschäftigst du dich aktuell?

Tanja Thomas:

Aktuell beschäftigt mich insbesondere das Projekt Doing Memory⁽¹⁾. Darin geht es um öffentliches Erinnern und Vergessen rechter Gewalt, und das Erinnern von Morden aus antisemitischen, rassistischen, sexistischen Motiven in den vergangenen Jahrzehnten. Der Fokus liegt dabei auf Deutschland und auf den Kontinuitäten rechter Gewalt nach 1945. Ausgangspunkt des Projekts waren Erfahrungen aus einem anderen Projekt, in dem

es um die Berichterstattung über die Morde des NSU vor seinem Bekanntwerden als NSU ging. Wir merkten, wie wichtig es ist, die Betroffenen, Überlebenden, Angehörigen der Opfer in den Auseinandersetzungen mit den Verbrechen zu hören. Bei Doing Memory schauten wir zunächst auf den Pogrom in Rostock-Lichtenhagen, weil es dazu eine lange erinnerungspolitische Debatte und auch Praktiken gibt. Damit haben wir den Blick auf Anfang der 1990er Jahre gelenkt, und die Ereignisse dort zum Ausgangspunkt eines partizipatorischen Forschungsprojekts gemacht. Wir haben vor Ort versucht, Menschen zusammenzubringen: Zeitzeug:innen, Betroffene, Nachfahr:innen und Erinnerungsakteur:innen, Journalist:innen und Künstler:innen, die damals

1 <https://doing-memory.de/>

berichtet haben oder die heute daran versuchen zu erinnern. Das Projekt ist auf vielen Ebenen eine Herausforderung, weil es einerseits darum geht, die überlebenden Opfer sprechen zu lassen und ihnen Raum zu geben – also etwas umzusetzen, was wir in der Literatur politics of listening nennen, das dem Zuhören ganz viel Raum gibt. Und gleichzeitig in einen Dialog zu treten, der nicht darauf ausgerichtet ist, die Akteur:innen in einen Konsens münden zu lassen. Es geht vielmehr darum, Konflikte und Kontroversen, politische Bedingungen davor und danach, zu benennen und auszuhalten. Das verbindet sich auch mit der Frage: Wer kann sich wie öffentlich artikulieren und wer wird wie gehört?

Inwiefern spielt in deiner Arbeit Gegenöffentlichkeit eine Rolle?

Aktuell kann man sehen, dass an vielen unterschiedlichen Orten, an denen rechte Verbrechen begangen wurden, das Sprechen darüber stärker wird. Das sieht man mit Blick auf Hanau: Dort wurden relativ schnell die Namen der Opfer in der Öffentlichkeit genannt und Unterstützungsstrukturen durch Aktivist:innen in Gang gesetzt. Wohlgermerkt von Menschen, die selbst häufig die Erfahrung von rechter Gewalt gemacht und die Ignoranz gegenüber ihrem Leid und ihrer Trauer erfahren haben. Leuten, denen man das gar nicht zumuten möchte. Sie haben sich in den letzten Jahrzehnten gut vernetzt und sind, in dem Wissen, dass es in Hanau Unterstützung braucht, schnell dorthin gereist und haben mitgeholfen. Ich finde das sehr beeindruckend. Es macht an manchen Stellen hoffnungsfroh, bei aller Kritik, die man üben muss an den Umständen: der feh-

lenden Unterstützung mit Blick auf Ressourcen und politisch klaren Aussagen zum Thema Rassismus und Rechter Gewalt. Das treibt mich immer wieder um, auch, weil sich die Dynamiken dieser Geschehnisse immer wieder ähneln – von der „Einzeltäter-These“ bis zu dem Versuch, das Thema in öffentlichen Auseinandersetzungen in den Hintergrund zu rücken. Der Versuch, Gegenöffentlichkeit zu organisieren, ist daher ein extrem herausfordernder. Ich denke deshalb, dass es nötig ist, über rechte Gewalttaten eine vielfältige Gegenöffentlichkeit herzustellen, und dabei alle möglichen Formen zu nutzen: Unabhängig von öffentlich-rechtlichen Formaten, etwa über Podcasts, Blogs, Foren, oder auch in Bündnissen mit den größeren Medien, für eine breitere Öffentlichkeit. Sebastian Friedrich (Gründungsmitglied von kritisch-lesen.de, Anm. Red.) hat ja beispielsweise auch mit seinem Hörfunk-Feature zu Hanau gezeigt, wie es möglich ist, auch im öffentlich-rechtlichen Raum einen Beitrag zu lancieren, der eine andere Form der medialen Thematisierung der Folgen Rechter Gewalt für eine Stadtgesellschaft insgesamt darstellt. Eine Form, in der die Stimmen und Erfahrungen der Betroffenen im Mittelpunkt stehen. Ich denke, dass punktuelle Verknüpfungen alternativer Medien, Gegenöffentlichkeiten und öffentlich-rechtlicher Medien wichtig sind. Wenn man Gesellschaft transformieren will und emanzipatorisch wirken will, dann brauchen wir diese breiteren Öffentlichkeiten.

Also eine Form von Allianzenbildung zwischen Betroffenen und Medien?

Ja. Meine Hoffnung wäre, dass es gelingt, Menschen aus unterschiedlichen Perspektiven zusammen

zu bringen. Das ist die Idee beim partizipatorischen Forschen: Wissenschaft für Gesellschaft zu machen. Dass es gelingt, viele Akteur:innen und ihre Erfahrungen in Diskussion zu bringen, um gemeinsam eine Analyse von Erfahrungen zu teilen, selbst wenn die Ausgangspunkte unterschiedliche sein mögen. Es geht darum, individuelle Erfahrungen zu übersetzen. Sie als Unrechtserfahrung zu verstehen, die gesellschaftlich und strukturell bedingt sind. Dass auch Personen, die selbst nicht Rassismus am eigenen Leib erfahren, dennoch in eine Gemeinsamkeit der Analyse von Unrechtserfahrungen eintreten können.

Wie können diese Formen von Solidaritäten aussehen, zwischen Aktivist*innen, Medien-schaffenden, Wissenschaftler*innen?

Es geht um Beziehungen und Netzwerke, aber auch um Übersetzungsarbeit. Den Betroffenen zuzuhören, Raum zu geben und hier und da notwendigerweise das Gehörte in andere Öffentlichkeiten zu übersetzen. Das setzt das Bewusstwerden der eigenen Position voraus, aus der ich spreche. Wie übersetze ich das Gehörte? Und wie mache ich zeitgleich meine eigene Position kenntlich, von der aus ich das mache? Ich denke, diese Schritte sind unerlässlich. Ich bin beim Begriff des Powersharing gelandet: Macht und Räume teilen und zurücktreten, nicht jemandem das Wort erteilen oder übergeben, wie es manchmal unter dem Begriff Empowerment verstanden wird. Das heißt hier und da, dass ich zwar spreche in Räumen, aber damit den Raum eröffne für andere - eine große Herausforderung.

Siehst du einen Trend, dass Gegenöffentlichkeit eingeschränkt wird, etwa durch rechte oder durch staatliche Kräfte?

Angriffe von rechts hat es schon immer gegeben. Problematisch ist, dass rechte Akteure jetzt mehr Ressourcen haben als früher. Also durch eine Partei, die Ressourcen hat, die Stiftungen gründen und in der Gesellschaft multiplikatorisch wirken kann. Mir wird manchmal angst und bange hinsichtlich der Unterstützung von Teilen der Bevölkerung und ich denke auch, dass die Pandemie etwas dazu beigetragen hat, diese Tendenzen nochmal zu stärken. Oder anders formuliert: Ich bin mir nicht sicher, ob es gestärkt ist, oder sichtbar wird, weil eben Personen sich mit solchen Positionen eher öffentlich zeigen – auch in Bekannten- oder Familienkreisen. Damit haben wir eine andere Ausgangsposition. Wir müssen das auf verschiedenen Ebenen immer wieder thematisieren, ohne den Blick auf unsere eigenen Ressourcen zu verlieren.

Kann man von einer linken Gegenöffentlichkeit sprechen oder ist der Begriff verbrannt?

Ich beharre darauf, den Begriff für linke Gegenöffentlichkeiten zu reservieren. Ich finde es falsch, rechte Öffentlichkeiten so zu bezeichnen. Für mich passt das auch theoretisch nicht zusammen. Mit einem Bezug auf den von Negt und Kluge geprägten Begriff der „proletarischen Öffentlichkeit“ geht es um marginalisierte Stimmen, die sich artikulieren: Diese sichtbar zu machen, das haben die beiden Gegenöffentlichkeiten genannt.

Was zeichnet Gegenöffentlichkeit in deinen Augen aus?

Ich bin über feministische Räume und Kontexte sozialisiert und auch über feministische Gegenöffentlichkeit. Aus dieser Perspektive gibt es den Ansatz, dass es gar nicht erstrebenswert ist, diese eine Öffentlichkeit zu haben, in der Konsens erzielt wird. Es ist vielmehr wünschenswert, dass es Gegenöffentlichkeit im Plural gibt: als Orte der Selbstverständigung, der Allianzenbildung, der Möglichkeit, auch Unrechtserfahrungen auszutauschen und sich darin zu verbünden. Da liegt noch viel Potenzial in der theoretischen Reflexion von Bewegungsöffentlichkeit und ihrer Geschichte. Aber auch in dem, wie in feministischen Kontexten über Feminismen gestritten wurde und wird – mit gutem Grund. Aus diesen Auseinandersetzungen kann viel gelernt werden, weil es eben immer wieder darum gehen wird, an bestimmten Punkten Allianzen zu bilden. Die Kontroversen werden wir nie ausräumen können, das sollen wir auch gar nicht. Bei Nancy Fraser zum Beispiel ist Gegenöffentlichkeit auch nicht nur verbunden mit der Funktion, Kritik zu üben an einer Öffentlichkeit; als Reaktion auf etwas, sondern es geht darum, andere Positionen in breitere Öffentlichkeiten hereinzutragen. Für sie hat das auch Brückenfunktion. Damit wird auch deutlich, welche Demokratiepoteziale in Gegenöffentlichkeiten ruhen, wenn man sie nicht nur als Opposition, sondern als Raum des Austauschs entwirft. Das ist eine Lehre, die man aus der feministischen Auseinandersetzung mit Öffentlichkeit ziehen kann: als Orte der Bündnisschließung, der Vergewisserung, der Solidarität.

Wir haben eine sehr fragmentierte Medienlandschaft, und auch eine sehr fragmentierte Linke. Wie können Medien und Medienwissenschaften dazu beitragen, etwas Einendes zu schaffen?

Mir geht es nicht so sehr um Einigung. Es geht um Multiperspektivität. Und das ist mit Blick auf die Medienlandschaft umsetzbar. Das sieht man, wenn man sich eine sehr beeindruckende, lebendige Podcastlandschaft anschaut, wo viele Menschen das Wort ergreifen und öffentlich etwas aussprechen, was vorher lange nicht sagbar war. Das empfinde ich als Fortschritt. Wir müssen Kontroverse aushalten, Konflikt ist wichtig als Motor einer emanzipatorischen Gesellschaft. Es kann nicht um eine Lösung gehen, dafür sind wir zu unterschiedlich. Dennoch: Es muss um ein Bündeln von Interessen gehen. Das heißt, nicht versöhnlerisch, sondern durchaus interessengeleitet und zugleich mit Blick auf geteilte politische Visionen zu agieren und das mit einer Analyse von Kräfteverhältnissen zu verbinden. Und dabei auch die Unterschiedlichkeit von Unrechtserfahrungen stehen zu lassen, auch als subjektive Erfahrungen. Angela Davis hat einmal gesagt: Diversität macht nur einen Sinn, wenn sie einen Unterschied macht. Wir müssen unterschiedlich sein und bleiben – und gleichzeitig Allianzen bilden und Ressourcen einfordern. Ohne das wird es nicht gehen.

Das Thema der Ressourcen...

Die Ressourcenfrage ist sehr wichtig; die Selbstausbeutung in kritischen, aktivistischen, auch wissenschaftskritischen Kontexten, in denen Gegenöffentlichkeit organisiert wird, ist hoch. Oft

wird dies aus den prekärsten Situationen heraus getan. Ich sehe es als Demokratie-Beitrag, für den man Geld einfordern muss. Aus meiner eigenen Position heraus gilt es, diese Räume zu öffnen, Leute zu unterstützen, die wissenschaftliche Projekte machen wollen, gesellschaftskritisch sind und die ein politisches Anliegen haben. Das kann ich jetzt gerade tun, und das versuche ich eben auch. Auf Ebene der Medien ist es wichtig, zusammenzuarbeiten mit Akteur:innen, die institutionalisiert sind. Bei der NSU-Berichterstattung gab es etwa einen Blog bei der Zeit, der gute Arbeit gemacht hat. Es gab auch eine Zusammenarbeit mit aktivistischen Watchblogs und Akteur:innen. Diesen Austausch von Perspektiven sollte man immer wieder versuchen.

Sind es nicht vor allem auch die großen Medienenplayer, die die Ausschlüsse reproduzieren? Wie kann hier eine Zusammenarbeit aussehen?

Man muss immer mehrgleisig fahren. So sehe ich das. Gerade begutachte ich eine großartige Dissertation mit dem Titel „Postkoloniale Erinnerungsdiskurse in der gegenwärtigen Medienkultur“ – eine Arbeit über die Berichterstattung über den Genozid an den OvaHerero und Nama. Darin wird auch kritisiert, wie Medien dazu beitragen, dass eine Anerkennung von Schuld und Übernahme von Verantwortung durch politische Akteure nicht als das thematisiert wurde, was es war: ein Entzug von Verantwortung und ein Vermeiden von potenziellen Reparationszahlungen, Entschädigungen und so weiter. Dies wurde in den Medien vielfach reproduziert. Im Schnittfeld von Wissenschaft, Aktivismus und Öffentlichkeit brauchen wir mehr Leute, die sich in dieser Form artikulieren und dies kritisieren. Gleichzeitig gibt es ja Akteur:innen und Initiativen im Journalismus, bei denen das möglich ist und in die man investieren sollte. Es gibt etwa die Neuen deutschen Medienmacher*innen, ein Netzwerk von Journalist:innen, die Migrationserfahrung haben und die versuchen, Bündnisse zu schließen und auch in mediale Recherchepraktiken über Themen von Rassismus, Migration, kolonialer Vergangenheit, Kolonialverbrechen hineinzuwirken. Solche Initiativen sind nötig und wichtig. Und bei aller Kritik: Ich würde die öffentlich-rechtlichen als Errungenschaften in Gesellschaften immer verteidigen, insbesondere gegen die kontinuierlichen Angriffe von rechts. Das heißt jedoch keineswegs, dass linke Aktivist:innen alle den Horizont auf Leitmedien ausrichten sollten. Ich denke, dass man die öffentlich-rechtlichen Medien, die sogenannte Qualitätspresse, kritisieren muss und sollte.

In die Zukunft gedacht wird es immer notwendiger, neue Formate für unterschiedliche Zielgruppen zu entwickeln, andere Zugänge zu schaffen. Was denkst du darüber?

In die Zukunft gedacht wird es immer notwendiger, neue Formate für unterschiedliche Zielgruppen zu entwickeln, andere Zugänge zu schaffen. Was denkst du darüber?

Zurzeit sehe ich viel Potenzial in Podcast- und Audioformaten. Ich habe in meinen Seminaren zu Rassismus erlebt, dass beispielsweise das Hörbuch von Alice Hasters unglaublich viel auslöst. Solche Formate sind wichtig, weil sie Leute abholen können. Im Kontext der Erinnerung an Rechte Gewalt ist mir wichtig, nicht nur diejenigen zu sehen, die Opfer von physischer Gewalt geworden sind. Zum Beispiel auch Semra Ertan, die sich aufgrund ihrer Erfahrungen mit Rassismus entschieden hat, ihr Leben zu beenden. Erst jetzt, 40 Jahre danach, wird sie mit einem Buch erinnert.

Sie war eine Poetin, eine Lyrikerin, eine politische Aktivistin, die sich für Frauenrechte und für den Kampf gegen Rassismus eingesetzt hat. Zum Buch gibt es eine wunderbare Audiocollage. Leute lesen ihre Gedichte und berichten, was diese für sie bedeuten. Die Collage zeigt auch, welcher gesellschaftlichen Situation Semra Ertan und ihre Familie in den 80er Jahren ausgesetzt waren, wie sie ausgegrenzt, rassistisch beleidigt und verletzt worden sind.

Inwiefern ist eine kritische Gegenöffentlichkeit unersetzlich?

Kritische Gegenöffentlichkeit auf verschiedenen Ebenen unersetzlich, gerade angesichts von zunehmendem Rassismus, Antisemitismus, Antifeminismus, Sexismus in der Öffentlichkeit. Es braucht dafür tatsächlich aktivistisches Engagement, aber auch solches von Leuten in ganz unterschiedlichen gesellschaftlichen Positionen. Auch Wissenschaftler*innen müssen sich positionieren, sich öffentlich äußern. Das situierte Wissen ist wichtig, egal ob ich lehre, ob ich forsche oder öffentlich spreche. Jüngst habe ich das Hashtag #ichbinhannah gesehen. Das ist eine Bezugnahme auf ein Video des BMBF zum Zeitvertragsgesetz für Wissenschaftler:innen. Unter dem Hashtag versammeln sich jetzt sehr eindrücklich Personen, die in befristeten Verträgen beschäftigt sind und darüber berichten. Ich denke, dass das ein Weg ist, darauf aufmerksam zu machen, dass Wissenschaft an der Universität vielfach nicht mehr der Ort ist, der er sein soll; nämlich der einer Produktion von Wissen, die Stellung bezieht und die gesellschaftliche Entwicklung kritisch kommentiert und begleitet. Auf der anderen Seite heißt das

eben Powersharing betreiben, Mehrstimmigkeit ermöglichen. Gerade in der Universität sehe ich das viel zu wenig. Ich sehe aber auch, dass es da Kräfte gibt, mit denen ich mich zusammenschließen kann, um das zu erreichen. Und diese kritische Gegenöffentlichkeit, die braucht es einerseits, um in Öffentlichkeit zu intervenieren, andererseits auch, um Orte der Selbstverständigung zu ermöglichen. Nicht nur als reaktives Intervenieren, sondern als Orte, an denen man sich verständigen kann, an dem Konflikte thematisiert, offengelegt, aber auch Bündnisse geschmiedet werden.

Prof. Dr. Tanja Thomas ist Professorin für Medienwissenschaft mit dem Schwerpunkt Transformationen der Medienkultur am Lehrstuhl für Transformationen der Medienkultur an der Universität Tübingen.

Das Interview führten Andrea Strübe und Sara Madjlessi-Roudi.

Erschienen in Ausgabe 60 von kritisch-lesen.de, »Gegenöffentlichkeit in Bewegung« vom 13. Juli 2021

August 2021

Sonntag, 01. August 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow



Jede Woche neu und bunt gemischt. Von Liquid bis Neuro, Half Step bis Jungle. Mit Liebe serviert von unserer Crew um Beezd, Tobs Turvy, Royalfash, Outtake, Mstr. Greenbærg, Charisarts und Xsist.

01:00 Endlosdisk

Die Endlosdisk ist immer dann zur Stelle, wenn mal nicht gesendet wird. Dank ihrer Beliebtheit ist sie aber mittlerweile fast so wichtig wie die Redaktionen oder ein kleines Steak...

07:00 Oman Ghana Radio

10:00 Eritreische Redaktion

Nachrichten, politische, soziale, kulturelle Entwicklungen aus der Heimat / befasst sich mit Themen, die die hier lebenden Eritreer betreffen / Musik / Plattform für Diskussionen schaffen / Sprache: tigrinja

11:00 Alevitische Redaktion

Wir als Alevitische Redaktion senden in deutscher und türkischer Sprache. Unser Hauptziel mit dieser Sendung ist, die kulturelle Identität, sowie die religiösen und philosophischen Werte des Alevismus unseren Mitbürgern näher zu bringen.

12:00 Denge Welat

Unsere Sendungen beinhalten Nachrichten aus Kurdistan und aus der ganzen Welt in drei verschiedenen Sprachen (kurdisch mit zwei unterschiedlichen Dialekten, türkisch und deutsch), kulturelles usw.

14:00 Kulturpalast

Der Kulturpalast ist eine Sendung, die sich in keine Schublade zwingen lässt. Wir bringen regelmäßig Literatursendungen, bei denen oft Autor(inn)en zu Gast sind. Wir setzen uns mit sozialkritischen Themen auseinander

15:00 Kulturpalast



Büchersendung: *Göttertage*

Ein Gedichtband über Paula Modersohn-Becker oder für sie? Die Autorin Gabriele Glang hat sich in die Malerin während ihres letzten Parisaufenthalts hineingefühlt. Im Gespräch mit Sabine Gärttling stellt sie den Band vor.

16:00 supreme

Magazin- und Musiksendung einer Metropole. Qualitativ hochwertige Musik ist unser roter Faden, elektronisch oder auch mal nicht. Album Test, Kinokritiken, News / Themen und DJ Sets gehören zum eleganten Spektrum. First Class Radio erwartet euch!

19:00 Kulturpalast

Bücherkiste

Die "BÜCHER-KISTE" öffnet sich jeden ersten Montag und jeden ersten geraden Sonntag im Monat (manchmal öfters) und lädt mit berühmten und weniger bekannten Klassikern der Weltliteratur zu Hörbuch-Reisen für Jung und Alt ein. Heute im Programm: "Ludwig Thoma: Lausbubengeschichten 2".

20:00 Black vibes'n tunes



Von Anfang an dabei, präsentieren euch Buba, SUZZLIC STEREO und Benzco jede Woche das Beste in Sachen Reggae und Dancehall. Mehr Infos, Downloads und Programmhinweise gibt es unter: www.blackvibesntunes.com, www.myspace.com/black-vibes-ntunes. Tune in!!!

21:00 Endlosdisk

22:00 Satokii



STUTTGART

The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #436
Host: Jürgen Jankowitsch

23:00 Endlosdisk

Montag, 02. August 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

Klassik und Theater
Mit Alexander Walther

10:00 Endlosdisk

14:00 Plattenschränk

Psychedelic Rock Teil 2 Buchvorstellung von Bärbel Hornberger-Fehrl: Eddie Jaku, Der glücklichste Mensch der Welt - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

16:00 Stormy Monday Blues

L+R Records: The First Blues Sampler / Barbara Dennerlein Live: Best of Blues Through the Years - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

17:00 Kulturpalast

Bücherkiste

Heute im Programm: "Johann Musäus: Rübezahl – Zweite Legende".

18:00 Rote Hilfe Info



Das Rote Hilfe Info mit aktuellen Beiträgen rund ums Thema politische Repression läuft jeden ersten Montag. Die Rote Hilfe unterstützt Menschen, die aufgrund ihres politischen Engagements von staatlicher oder faschistischer Gewalt betroffen sind.

19:00 Zig-Zag de Romania

In Rumänien geboren, in Deutschland zu Hause. Ein Dialog von Mensch zu Mensch in deutscher oder rumänischer Sprache mit

dem Menschen als Mittelpunkt. Aktuelle Informationen, Interviews und Reportagen von, mit und für unsere aus Rumänien stammenden Mitbürger. www.onlinereflect.eu

20:00 No front

Harte Musik für die gelungene Montagabendunterhaltung oder eine Sendung für den Frustabbau und all die, die sich nach dem ersten Arbeitstag schon wieder nach dem Wochenende sehnen. Jede Woche mit Neueröffnungen, unserer Platte des Monats und Konzerthinweisen.

23:00 Endlosdisk

Dienstag, 03. August 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Vorträge, Artikel und anderes Theoriegewichse zur morgendlichen Senkung der Arbeitsmoral. Sommer, Sonne, Kaktus. Das Sendekollektiv in der Sommerpause. Weiter geht es mit frischem Schwung im September.

11:00 Ecos de Hispanoamerica



Nachrichten aus Lateinamerika und Spanien, Informationen über die Aktivitäten, Projekte, Ideen spanischsprachiger Menschen in Stuttgart und in Baden Württemberg. Reportagen und Beiträge zu sozialen, politischen und kulturellen Themen. Zweisprachig: deutsch-spanisch (überwiegend Spanisch).

12:00 Endlosdisk

13:00 Surprise

Ein Sendeplatz, auf dem sich Schulklassen und Sendeprojekte, die im und mit dem Freien Radio für Stuttgart durchgeführt werden, präsentieren können. Außerdem bietet der Sendeplatz die Möglichkeit für alle Interessierten einmalig oder mehrmalig eine Sendung zu gestalten.

15:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: Mit Janka

Am Mikro Janka.

19:00 Vorsicht bissiger Mund!

Die Kabarettssendung im Freien Radio. Mit aktuellen und eigenen Texten, Kurzhörspielen und Liedern. Kabarett, wie es freier nicht sein kann. Hans-Peter Zein und Ingrid Kipper

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 It don't mean a thing!



"It don't mean a thing!" ist eine SwingRadio-Sendung, die sich auf den frühen, 100% tanzbaren Jazz zwischen den 20er und 40er Jahren, sowie satten, nur tanzbaren R & B (den echten R&B) der frühen 50er Jahre konzentriert. Mit Host DJ Howlin' Herbst und seinen Gästen DJ Elwis und DJ Little Kenny.

Mittwoch, 04. August 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 July Kunterbunt

09:00 Endlosdisk

11:00 Stimmen der Welt

Neue Scheiben aus aller Welt

Ein zweistündiger musikalischer Trip rund um die Welt. Vokal und instrumental, asiatisch, afrikanisch, osteuropäisch oder arabisch, ob Folk, Folklore, harte Beats oder Rock, Schamanengesänge oder Chanson. Alles ist möglich. Hinter der Theke und am Mikro Günther Bajtl.

13:00 Endlosdisk

15:00 Al Fayruz



Al Fayruz - gegenseitig sich integrieren geht auch.

17:00 Jugend heute

Wir wollen die Toleranz zwischen Jugendlichen unterschiedlicher Kulturen fördern, ihre Integration stärken und den Jugendlichen eine Stimme geben.

18:00 Inforedaktion

19:00 Black vibes'n tunes

20:00 Endlosdisk

21:00 Radio Drita Kosova

22:00 musica nova

musica nova meets Jazz

Heute geht musica nova einmal fremd und räubert in neuen Jazzplatten. Hinter der Theke und am Mikro stellt Günther Bajtl einige davon vor.

Donnerstag, 05. August 2021

00:00 Wortspiel

Wiener Neustädter Kanal Suite

Der Wiener Neustädter Kanal war ursprünglich als Transportweg zwischen Wien und Triest geplant. 1797 wurde mit dem Bau begonnen; 1803 das erste Teilstück eröffnet. 2019 komponierte Markus Geiselhart die Suite für Jazzorchester, Trompete und Sprecher. Günther Bajtl stellt euch die Suite vor.

01:00 Endlosdisk

07:00 Radio Neckar (Wdh.)

Planmäßig jeden Donnerstag zwischen 7 - 10 Uhr wiederholen wir unsere letzte Sendung vom Sonntag. Dies im regulären Wechsel: Ultra-Rock, supreme, Ultra-Dance, supreme,...

10:00 Endlosdisk

11:00 Caribe FM



Caribe FM Alemania mit May Garcia und Co. Alle lateinamerikanische Musik, Nachrichten, Stellenanzeigen, Deutsch lernen und vieles mehr. Sprache: Spanisch

13:00 Endlosdisk

14:00 Radio Hispanohablante

Radio Hispanohablante "Die spanische Stimme Deutschlands und Europas" Nachrichten, Information und Interviews auf Spanisch. Hauptthema: Migration & Integration. Moderatorinnen: Angie, Lu, Mariana & Ale.

15:00 MoMo on Air



Die Mobile Medienschule Stuttgart Ost (MoMo) sendet jeden ersten Donnerstag im Monat von 15-16 Uhr ein Programm von und mit Kindern und Jugendlichen. Mit Interviews, Hörspielen, Musikwünschen und natürlich euren Grüßen live im Radio.

16:00 Endlosdisk

17:00 Lavalampe



Lavalampe am Nachmittag

Schröders Plattenküche präsentiert Omelette surprise

18:00 Inforedaktion

19:00 WIR auf Sendung

Unterstützung für Flüchtlinge 2015 - 2021

2015 nahmen mit der Flüchtlingskrise viele Initiativen der Flüchtlingsunterstützung ihren Anfang. Doch was hat sich in den 6 Jahren entwickelt? Was hat sich verändert oder ist gleich geblieben? Darüber spricht Janne Rauhut mit unterschiedlichen Interviewpartner*innen.

21:00 Kronen Moven

22:00 Peach FM



Peach FM spielt Popmusik ohne Berührungsängste. Wir machen monatliche Themensendungen und spielen, was uns begeistert. Peach FM ist manchmal ein Duo, manchmal ein Trio, immer eine Bande.

Freitag, 06. August 2021

00:00 Endlosdisk

01:00 Umsonst & Draußen Radio



03:00 Endlosdisk

10:00 Mozartkugeln



Mozartkugeln mit Alexander Walther. Musikalische Delikatessen kulinarisch ansprechend zubereitet. Jeden ersten Freitag im Monat grüßt der Salzburger Meister erneut.

11:00 Jazzbrunch

Jazzbrunch: 50 Jahre ECM. Die Jahre 2018 und 2019. Buchvorstellung: Dulce Maria Cardoso: Die Rückkehr Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

13:00 Between the Cracks

Zwischenspiel - live

The Doors: Rock is Dead (64 Min) Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

14:00 Between the Cracks

Schlachteplatte vom Metzger Bajtl

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker kommen zu Gehör. Hinter der Theke und am Mikro Günther Bajtl.

16:00 Radio Harakiri

Einschalten! Neue Platten aus den unendlichen Weiten der Pop-Musik von den Redakteuren eures Vertrauens: Steffen B., Arnulf W., Uwe B. sowie Arne B. & Yvy P!

18:00 Inforedaktion: Libertäre Welle

Libertäre Welle, die Sendung für alle die ein wenig anders ticken. Wenn eure Interessen um die Themen Anarchismus, libertäres Denken und Selbstverwaltung kreisen, seid ihr hier richtig.

19:00 Chillfester



Stuttgarts am längsten existierende HipHop-Radiosendung. Seit 2000 sind Chris und Konsen unermüdet im Einsatz. Beats, Cuts & Bla Bla leiten dein erstes, zweites und fünftes Wochenende des Monats ein.

20:00 Suchtstation für Music-Junkies



Suchtstation mit Alex im Sommer 2021. Feier dich als Festival im Äther weiter? Neuigkeiten, Kult oder Best Of? Aktuellere Infos hier <http://music-junkies.de/> (oder: facebook.com/musicJunkiesFRS/) Was wünscht ihr Hörer euch denn? Schreibt mal über oben 'SENDUNGEN' - Kontaktformular! Bleibt tapfer!

22:00 LOVEit

23:00 Radio Drita Kosova

Samstag, 07. August 2021

00:00 Radio Drita Kosova



01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

Die Redaktion "Walia – Voice of Ethiopians" sendet für die äthiopische Gemeinde in Stuttgart und Umgebung äthiopische Kultur, Musik und Textbeiträge. Wir wünschen unseren Hörerinnen und Hörern gute Unterhaltung!

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

Eine Informationssendung in italienischer Sprache mit Flash über die Politik, das Land, die Leute, Sitten und Kuriositäten,

kurze literarische Lesungen italienischer und ausländischer Autoren immer in italienischer Sprache sowie Interviews.

13:00 Radio Africa

Wir erreichen die Zuhörer mit Information vom Kontinent Afrika, z.B. aktuelle Nachrichten, politische und kulturelle Themen, Tradition, Riten, Mythen und Märchen und natürlich Musik.

15:00 Russisches KulturRoulette

Russisches KulturRoulette – Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturellen Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-russisch.

17:00 Satokii

Das Kosmik Organ Kanister Musikfeuilleton #27

Host: Michael Piltz

19:00 Jazz funkt

Louis Armstrong: Sein Leben, seine Musik: zum 120. Geburtstag und zum 50. Todestag des Musikers. Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

21:00 Stroboskop



Ihr macht ja wohl eher Tanzmusik

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

Sonntag, 08. August 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

01:00 Endlosdisk

07:00 Oman Ghana Radio

08:00 Endlosdisk

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kulturpalast

15:00 Kulturpalast

Klassik und Theater

Mit Alexander Walther

16:00 Ultra



Alle vier Wochen *Ultra-Dance* - die Sendung für Dance und Trance mit DJs aus der Szene, mit Benny, Sarah, Moritz. Alle vier Wochen *Ultra-Rock* - das ist Rock, Punk, Alternativ, Crossover und mehr, mit AFu und Motzi, neuer Musik und infos, sowie der Gastband in der zweiten Stunde.

20:00 Brasiversum Her(t)z Show



... brasilianische MEGAWELLEN aus Stuttgart! Eine Sendung mit ** GIGAVIBRATIONEN ** & ** TERAHER(T)Z(EN) ** Spaß! Information, News, Musik, Veranstaltungen, Beiträge von Experten, alles um Brasilien herum!

23:00 Endlosdisk

Montag, 09. August 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

Klassik und Theater

Mit Alexander Walther

10:00 Endlosdisk

14:00 Plattenschrank

Cecil Taylor Part 2

Heute hören wir weitere Aufnahmen des Pianisten Cecil Taylor - Teil 2 - . Von den Anfängen bis zu seine letzten Aufnahmen. Am Mikrophon Mathias K.

16:00 Stormy Monday Blues

Blues in allen Facetten. Von Chicago übers Mississippi-Delta, von den Baumwollfeldern bis in die Straßen der Bronx, vom Boogie bis zum Bluesrock, vom Solo bis zur Großbesetzung. Ob alt oder neu-alles nur vom Feinsten in dieser wöchentlichen Stunde. Hinter der Bluestheke und am Bluesophon Günther

17:00 Sakuska – der akustische Beihappen

Seit März 2005 widmet das Freie Radio für Stuttgart (FRS) monatlich eine Stunde dem Genre Hörspiel. Sakuska - der akustische Beihappen erklingt jeden zweiten Montag im Monat zwischen 17 Uhr und 18 Uhr auf der 99.2MHz.

18:00 Inforedaktion

19:00 Zig-Zag de Romania

20:00 No front

23:00 Endlosdisk

Dienstag, 10. August 2021

00:00 Endlosdisk

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 Endlosdisk

13:00 Surprise

15:00 Endlosdisk

17:00 Refugee Radio Plus



FRS gladly invites all refugees to take part in Refugee Radio Plus, a project in which you can create your own radio show. You will have the freedom to broadcast in your own language about music, culture, politics and whatever else interests you.

18:00 Inforedaktion: Mit Janka

Am Mikro Janka.

19:00 Kulturredaktion

Bär on Air macht heute Pause

20:00 Endlosdisk

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Radio R

Ostafrikanische Musik, Ereignisse in ostafrikanischen Länder, Interviews und Erlebnisse der ostafrikanischen Mitbürger und deren Freunde, die in Europa und aller Welt leben.

Mittwoch, 11. August 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 July Kunterbunt

09:00 Endlosdisk

15:00 Al Fayruz

17:00 Grüße aus dem Freizeitpark

Aktuelles aus dem Kollektiven Freizeitpark (Kanzler Dr. Birne, Unwort des Jahres 1993) Sylvie's erlesene Hartzerei nebst erlesener Musik. Halte, während Sylvia so in ihrer flotten Art spricht, IMMER was zum Schreiben bereit - wichtige Gerichtsurteile mit ihrem Aktenzeichen, kannst du gebrauchen....

18:00 Inforedaktion: Anti-AKW-Radio

19:00 Black vibes'n tunes

20:00 Radio Drita Kosova

Donnerstag, 12. August 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 Radio Neckar (Wdh.)

10:00 Arbeitsweltradio



Arbeitsweltradio im Freien Radio für Stuttgart. Informationen, Hintergrundwissen und Kultur rund um das Thema Beschäftigung.

11:00 Caribe FM

13:00 Mixtape

Eine Sendung der Redaktion Subwoofer.

14:00 Radio Hispanohablante

15:00 Endlosdisk

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Rumänisches Mosaik

Die Ferne in die Nähe holen. Zweisprachige Moderation mit Daiana Maties und Dorin Emil Scheffel. "Rumänisches Mosaik" ist eine Sendung der Redaktion "Zig Zag de Romania".

18:00 Inforedaktion: onda-info



onda (www.npla.de), das sind Reportagen, Magazinsendungen und Features über alles, was die lateinamerikanische Welt bewegt: indigene Rechte und Frauenmorde in Mexiko ebenso wie queerer Cumbia aus Argentinien oder Ökotourismus in Costa Rica... Wir senden die aktuellen Ausgaben.

19:00 Multicolor



Multicolor macht Interkultur hörbar. Berichte und Interviews über alles, was international ist

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves



Düster und witzig, 80er und Industrial, kritisch und euphorisch, Punk und Avantgarde, nachdenklich und unterhaltend, Metal und Heavenly Voices. Immer anders, ehrlich und direkt. Musik für diejenigen, denen MTV, VIVA und "normales" Radio Pickel auf die Stirn treiben.

Freitag, 13. August 2021

00:00 Endlosdisk

01:00 Umsonst & Draußen Radio

03:00 Endlosdisk

11:00 Jazzbrunch

Brunchen mit Günther

Leicht bekömmlicher Jazz am späten Vormittag. Für Tee, Kaffee, Sekt, Brötchen usw. müsst ihr selber sorgen. Die Musik kommt aus den Boxen.

13:00 Between the Cracks

Zwischenspiel - live

Am Mikro Günther Bajtl

14:00 Between the Cracks

Schlachteplatte vom Metzger Bajtl

16:00 Radio Harakiri



Arne und Yvy: Sommer, Palmen, Sonnenschein

Musik zur heißen Jahreszeit von Arne Braun & Yvy Pop

18:00 Inforedaktion: südnordfunk

Aus Print mach mehr - iz3w on air! So die Devise der iz3w-Zeitschriftenredaktion. Mit dem südnordfunk sendet das iz3w in einer monatlichen Magazinsendung bei Radio Dreyeckland Inhalte, Debatten und Stimmen aus dem globalen Süden. Wir übernehmen die Sendung jeden 2. Fr. im Monat um 18 Uhr.



19:00 Chillfester

20:00 Suchtstation für Music-Junkies

Musik von Indie / New Wave / Folk / Country bis Punk / Metal. Unsere Playlists, Konzerthinweise und Sendetermine findet ihr unter www.music-junkies.de

22:00 LOVEit

23:00 Vinyl45



Vinyl45 ist wie der Name schon sagt eine Sendung in der sich alles um die schwarzen Platten dreht. Doduco und Flo präsentieren eine Bunte Mischung besten Underground. House über HipHop, TripHop, Drum n' Bass zu Elektro und vielem mehr! Highlights der Sendung: Gast-DJs aus Stuttgart, Clubinfo.

Samstag, 14. August 2021

00:00 Vinyl45

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Africa

15:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel

Wir zwingen deutschen Hip Hop in die Knie! Je weiter weg wir

uns vom konkret gewordenen Pop unserer Städte, Fernsehprogramme und Lebensmittelverpackungen bewegen, desto wahrscheinlicher erkennen wir das Profane im Konkreten; die sexy Verpackung des Kapitalismus.

18:00 Satokii

The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #438
Host: Jürgen Jankowitsch

19:00 Jazz funk

Neue Alben von Leo Records

Leo Records ist ein auf Jazzmusik spezialisiertes unabhängiges Schallplattenlabel und wurde 1979 von dem sowjetischen Emigranten Leo Feigin in London gegründet. Heute werden drei neue Scheiben vorgestellt. Hinter der Jazztheke und am Jazzophon ist Günther Bajtl.

21:00 Kronen Moven

kronen moven am samstag

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

Sonntag, 15. August 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

03:00 Endlosdisk

07:00 Oman Ghana Radio

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kulturpalast

15:00 Kulturpalast

16:00 supreme

19:00 Kulturpalast

Bücherkiste

Die "BÜCHER-KISTE" öffnet sich jeden ersten Montag und jeden ersten geraden Sonntag im Monat (manchmal öfters) und lädt mit berühmten und weniger bekannten Klassikern der Welt-Literatur zu Hörbuch-Reisen für Jung und Alt ein. Heute im Programm: "Wilhelm Busch: Zu guter Letzt".

20:00 Fem FM

FF*GZ Das FF*GZ (Feministisches Frauen Gesundheitszentrum Stuttgart e.V.) auf Sendung

21:00 Die Fellbäckerin

Gökay Sofuoğlu

Der Sozialpädagoge ist Vorsitzender der Türkischen Gemeinde Deutschland und Stadtrat für die SPD in Fellbach. Sofuoğlu kennt sie alle persönlich: die Bundeskanzlerin, den Bundespräsidenten, die Kanzlerkandidatinnen Olaf Scholz und Annalena Baerbock und den Ministerpräsidenten. (Genosse amköfisch)

23:00 Endlosdisk

Montag, 16. August 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

Klassik und Theater

Mit Alexander Walther

10:00 Endlosdisk

14:00 Plattenschrank

Nick Cave: Stranger Than Kindness - Buchvorstellung: Nick Cave & Christina Back: Stranger Than Kindness - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

16:00 Stormy Monday Blues

Sonny Boy Williamson (2) With Brian Auger & The Trinity / Joe Harriott / Alan Skidmore / Jimmy Page: Don't Send Me No - Buchvorstellung: Janina Hecht: In diesen Sommern - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

17:00 Kulturpalast

18:00 Inforedaktion: amnesty international

19:00 Zig-Zag de Romania

20:00 No front

23:00 El Ritmo Primitivo



Mit JensOmatic. Honkin Rhythm'n'Blues, primitive Rockabilly, sleazy Soul, groovy Garage...

Dienstag, 17. August 2021

00:00 El Ritmo Primitivo

01:00 Endlosdisk

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 Endlosdisk

13:00 Surprise

15:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion

19:00 frizles radiosendung



alltäglicher irr & wahnsinn. be & entschleunigung mit friz wank.

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Radio R

Mittwoch, 18. August 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 July Kunterbunt

09:00 Endlosdisk

15:00 Surprise

Dj Peggy Live on Air

Dj Peggy legt live für euch auf. Das Beste aus den 70er, 80er, 90er und aktuelle Erscheinungen.

16:00 Surprise

17:00 Jugendhaus-Radio



Das Jugendhaus-Radio berichtet für euch aus den Stuttgarter Jugendhäusern. Wir spielen Musik aus unseren Tonstudios, interviewen junge Talente und geben euch in dieser Sendung die Möglichkeit das Programm selbst zu gestalten. Ihr wollt mitmachen? Dann meldet euch unten im Kontaktformular.

18:00 Inforedaktion: Mit Jens

Inforedaktion mit Jens und Gästen. Eine Stunde vollgepackt mit Diskussion zu aktuellen politischen und gesellschaftlichen Themen. Dazwischen: Gute und ab und an auch tanzbare Musik

19:00 Black vibes'n' tunes

20:00 Kulturpalast

22:00 Endlosdisk

Donnerstag, 19. August 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 Radio Neckar (Wdh.)

10:00 Endlosdisk

11:00 Caribe FM

13:00 Endlosdisk

14:00 Radio Hispanohablante

15:00 Al Fayruz

17:00 Lavalampe

Lavalampe am Nachmittag

Heute wieder mit den beliebten Fundstücken der letzten Zeit. Rares, Seltenes, Seltsames und auf jeden Fall Hörenswertes. Die Diskotheker sind Hartmut & Ines Schröder und Axel Kesten. Playlist zur Sendung auf freies-radio.de

18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik



Informationen und Hintergründe zu Gesundheitspolitik und Klinikum Stuttgart. Aus dem Blickwinkel Gegenöffentlichkeit schaffen sind Berichte aus der Arbeitswelt, Internationales, Flüchtlingspolitik, Repression, Kriegspolitik und aktuelle linke Aufrufe und Termine in fast jeder Sendung vertreten.

19:00 Multicolor

21:00 Kronen Moven

22:00 Achter – Die Fahrradredaktion

23:00 Endlosdisk

Freitag, 20. August 2021

00:00 Endlosdisk

01:00 Umsonst & Draußen Radio

03:00 Endlosdisk

10:00 Caribe FM – Italian Sound

11:00 Jazzbrunch

Fünfzig Jahre ECM - das Jahr 2020 - Buchvorstellung von Bärbel Hornberger-Fehrlin: Grete Weil Tramhalte Beethovenstraat - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

13:00 Between the Cracks

Zwischenspiel - live

Keith Jarrett: Budapest Concert - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

14:00 Between the Cracks

Schlachteplatte vom Metzger Bajtl

16:00 Radio Harakiri

Yvy & Arne: Urlaub ist überbewertet

... sagt Arne Braun - und Yvy Pop widerspricht.

18:00 Inforedaktion: talking disco

Talking Disco! Der Kapitalismus mit seinen Zwängen und Gemeinheiten nicht. Talking Disco findet: die Verhältnisse müssen tanzen! Die Sendung widmet sich kritischen Gesellschaftsanalysen, sozialen Bewegungen, Streiks, Widerstand gegen Faschismus und Krieg, historisch und aktuell.

19:00 Äther

Meinungsfreiheit I

Es ist in dieser Zeit, nicht erst seit der Pandemie und ihrem Potential, die Gesellschaft noch mehr zu zerreißen, als sie sich bereits im Zerfallsmodus befindet, notwendig, den Begriff der Meinungsfreiheit in vier Sendungen zu behandeln.

20:00 Suchtstation für Music-Junkies

22:00 LOVEit

23:00 Radio Drita Kosova

Samstag, 21. August 2021

00:00 Radio Drita Kosova

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Africa

15:00 Jasmin

Das Radioteam Jasmin bereitet zu jeder Sendezeit ein Thema über das diskutiert oder berichtet wird. Es wird eine sehr große Auswahl an arabischer Musik sowie teilweise internationale Musik gespielt. Musikwünsche sind jederzeit willkommen.

17:00 Satokii

Satokii Sendezeiten -> Sa 17 bis 19 Uhr bzw 18 bis 19 Uhr -> Sonntag 22 bis 23 Uhr

19:00 Jazz funk

Chicago und London

Zu Gast beim Genossen amköfisch ist heute der Kaufmann und Politiker Hans-Martin Fröscher (voc, harp) aus Kernen. Er beleuchtet die Jazzszenen von Chicago (Schwerpunkt Ken Vandermark) und London (Schwerpunkt Chris McGregor). Ihr hört also eine schöne Mischung von zeitgenössischem Jazz.

21:00 Stroboskop

Techno, House, Dub Step, Minimal...

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

Sonntag, 22. August 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

01:00 Endlosdisk
07:00 Oman Ghana Radio
10:00 Eritreische Redaktion
11:00 Alevitische Redaktion
12:00 Denge Welat
14:00 Lazy Sunday - kuballas PunkRock Radioshow!
Jeden vierten Sonntag im Monat gibt es Neuvorstellungen aus dem PunkRock Bereich und Konzerthinweise für den kommenden Monat. Dabei spielen wir gerne Vinyl und gerne mal lokal. Kaffee, Kuchen, Tänzchen wagen! Manchmal gibts auch Plaudereien mit anderen Bands zu hören!

16:00 Ultra
19:00 Das Musik-Chronoskop
Parallel und in sich kreuzende musikalische Rückblicke aus der Vergangenheit verschiedener Weltbühnen. Eine Sendung mit Kommentaren in griechischer Sprache mit Harris Blumes.

20:00 Atonale Strategien
Facettenreiche Musik, ambitionierte Störungen. Wir sind der Glitzer auf deiner Spandex und der Kaffee in deinem Zucker. Wo Trashkultur auf Haute Cuisine trifft, beginnen wir, wenn der Tag zu Ende geht. Atonale Strategien FTW!

22:00 Satokii
The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #439
Host: Jürgen Jankowitsch
23:00 Endlosdisk

Montag, 23. August 2021

00:00 Endlosdisk
09:00 Kulturpalast
Klassik und Theater
Mit Alexander Walther
10:00 Endlosdisk
12:00 Grüße aus dem Freizeitpark
16:00 Stormy Monday Blues
Heute am Mikro Hubert Reiss.

17:00 Kulturpalast
18:00 Inforedaktion: Mit Alexander
Am Mikro: Alexander.
19:00 Zig-Zag de Romania
20:00 No front
23:00 Noisy Night
Nein, euer Radio ist nicht kaputt! Gassenhauer und Experimentelles aus den Bereichen Noise, Industrial, Minimalelektronik, Ambient und New Wave. Kein Ton zu schräg, kein Lärm zu laut, von nebenan und aus aller Welt. Meditativ bis <>. Die Sendung für geübte Lauscher.

Dienstag, 24. August 2021

00:00 Noisy Night
01:00 Endlosdisk
11:00 Ecos de Hispanoamerica
13:00 Surprise
15:00 Brasiversum Her(t)z Show
17:00 Refugee Radio Plus

18:00 Inforedaktion: RegeneRadio
Das Greenpeace-Radio Stuttgart strahlt seit Januar 1999 regelmäßig eigene Radiosendungen aus. Seit Juni 2007 produzieren wir regelmäßig die Sendung "RegeneRadio".

19:00 Fuchs & Hase
Ich bin Detectiv Red Privat eye und werde meine Spürnase in die verschiedensten Bereiche unserer Gesellschaft richten und erschnüffeln, was sich im Hintergrund, im Verborgenen abspielt, aber auch ganz offen und als Normalität angenommen und sich vermeintlich richtig anfühlt.

20:00 Kabarett trifft...
Jeden 4. und 5. Dienstag im Monat serviert die "Lästerwelle" ein ganz besonderes Häppchen. Hier ist Platz für Gäste aus der Kulturszene: Musik, Kabarett, oder Politik. Platz für Gespräche oder ein ganz besonderes Thema.

21:00 Oman Ghana Radio
22:00 Radio R

Mittwoch, 25. August 2021

00:00 Endlosdisk
07:00 July Kunterbunt
09:00 Endlosdisk
16:00 Al Fayruz
18:00 Inforedaktion: Mit Janka
Am Mikro Janka.

19:00 Black vibes'n tunes
20:00 Zig-Zag de Romania
21:00 Endlosdisk
22:00 Lavalampe
Lavalampe Krautrock
Ende der 60er befindet sich die BRD im gesellschaftlichen Umbruch. Eine junge Generation revoltiert. Spannende Musik aus einer spannenden Zeit .An der Diskothek Axel Kesten + Hartmut & Ines Schröder

Donnerstag, 26. August 2021

00:00 Endlosdisk
07:00 Radio Neckar (Wdh.)
10:00 Arbeitsweltradio
11:00 Caribe FM
13:00 Mixtape
Eine Sendung der Redaktion Subwoofer.
14:00 Radio Hispanohablante
15:00 Endlosdisk
16:00 Zig-Zag de Romania
17:00 Rumänisches Mosaik
18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik
Der letzte Donnerstag im Monat: Informationen und Hintergründe zur Gesundheitspolitik und Klinikum Stuttgart. Dazu: Berichte aus der Arbeitswelt, Internationales, Flüchtlingspolitik, Repression, Kriegspolitik und aktuelle linke Aufrufe und Termine
19:00 Ultra Lounge
21:00 Kronen Moven
22:00 Dark Waves

Freitag, 27. August 2021

00:00 Endlosdisk
01:00 Umsonst & Draußen Radio
03:00 Endlosdisk
10:00 Pathos FM
Pathos FM bringt die Gefühlswelt zum Wallen. Revolutionäre Musik aus dem Ostblock, aber nicht ausschließlich. Manchmal gibt es auch andere pathetische Sammlungen.

11:00 Jazzbrunch
Interessantes aus meinem CD-Schrank, Buchstabe K, Teil 3
Sie hören Musik von der Gruppe Kneebody, vom Saxofonisten Hans Koller, von dem Trompeter Toshinori Kondo, dem Percussionisten Glenn Kotche, der Gruppe Krokofant, den Brüdern Joachim Kühn, Piano, und Rolf Kühn, Klarinette, und dem Geiger Ola Kvernberg. Am Mikro und hinterm Mischpult Hubert Reiss.

13:00 Endlosdisk
14:00 Kulturpalast
Bücherkiste
Die "BÜCHER-KISTE" öffnet sich jeden ersten Montag und jeden ersten geraden Sonntag im Monat (manchmal öfters) und lädt mit Klassikern der Welt-Literatur zu Hörbuch-Reisen für Jung und Alt ein. Heute im Programm: "Denis Diderot: Dies ist keine Erzählung" und "Joseph Roth: Erzählungen 2".

16:00 Radio Harakiri
Uwe & Dani: The Otto Felkel Sessions
Schätze aus dem Schallarchiv des Otto Felkel, aufbereitet von Uwe und Dani.

18:00 Inforedaktion: Emanzipation und Frieden
emanzipation & frieden
Emanzipation und Frieden steht sowohl gegen Zumutungen und Barbarei der kapitalistischen Krisenwirtschaft als auch für kritische Selbstreflexion der Linken und Überwindung des regressiven Antikapitalismus in den sozialen Bewegungen.

19:00 Cocktailbar
Schwarmintelligenz

Das Phänomen der „Schwarmintelligenz“ mag für das Insektenreich nachweisbar sein. Innerhalb der menschlichen Gattung führt jene zumeist in deren Negation. Im Fußballstadion äußert sich diese in archaischen Urlauten, in politischen Bewegungen in Schlachtordnungen.

20:00 Suchtstation für Music-Junkies
22:00 LOVEIT
23:00 Vinyl45

Samstag, 28. August 2021

00:00 Vinyl45
01:00 Endlosdisk
08:00 Oman Ghana Radio
10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea
12:00 Radio Libera Stoccarda
13:00 Radio Africa
15:00 Walia – Voice of Ethiopians
17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel
18:00 Satokii

Satokii Sendezeiten -> Sa 17 bis 19 Uhr bzw 18 bis 19 Uhr -> Sonntag 22 bis 23 Uhr
19:00 Jazz funk
Neue CD's
Folgende neue CD's werden vorgestellt: "Jesup Wagon" von James Brandon Lewis Red Lily Quintet, "Ding Dong. You're Dead." von Hedwig Mollestad Trio, "Squint" von Julian Lage und "Avant Folk II" von Frode Haltli. Eine Sendung von und mit Hubert Reiss.

21:00 Molekularmusik

Elektronische Tanzmusik aus dem Herzen von Stuttgart. Zwei Jungs die ihr Handwerk lieben. Seit 2016 entwickelt Molekularmusik frischen Sound für euch. Der Samstagabend beginnt minimal, verspielt und experimentell. Molekularmusik gibt es jeden 4. Samstag im Monat mit einem neuen Live-Set zu hören!

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

Sonntag, 29. August 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow
01:00 Endlosdisk
07:00 Oman Ghana Radio
10:00 Eritreische Redaktion
11:00 Alevitische Redaktion
12:00 Denge Welat
14:00 Kulturpalast

Die 80er: Vom Deutschpunk zur Neuen Deutschen Welle
"Jung kaputt spart Altersheime" war ein Song dieser Zeit, der das Lebensgefühl der späten Siebziger und frühen Achtziger ganz gut beschreibt. Die Sendung verfolgt die Entwicklung vom deutschen Punk über New Wave bis zum Kollaps der Neuen Deutschen Welle Mitte der 80er Jahre. Am Mikro: Hauke

16:00 supreme
19:00 Kulturpalast
20:00 Endlosdisk
22:00 Satokii
The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #440
Host: Jürgen Jankowitsch
23:00 Endlosdisk

Montag, 30. August 2021

00:00 Endlosdisk
09:00 Kulturpalast
Klassik und Theater
Mit Alexander Walther

10:00 Endlosdisk
14:00 Plattenschrank
INTAKT RECORDS

Wieder ein paar Neuigkeiten und ältere Aufnahmen vom Schweizer Label INTAKT. Am Mikrofon Mathias K.

16:00 Stormy Monday Blues

17:00 Kulturpalast
Blue in Green

Zu Gast in der Sendung von Anna Ohlmann ist heute die Schlagzeugin Lisa Wilhelm.

18:00 Inforedaktion: amnesty international

19:00 Zig-Zag de Romania

20:00 No front

23:00 Schalldruck Allstars

Dienstag, 31. August 2021

00:00 Schalldruck Allstars

01:00 Endlosdisk

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 Endlosdisk

13:00 Surprise

15:00 Brasiversum Her(t)z Show

17:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: Mit Janka

Am Mikro Janka.

19:00 Kabarett trifft...

Jeden 4. und 5. Dienstag im Monat serviert die "Lästerwelle" ein ganz besonderes Häppchen. Hier ist Platz für Gäste aus der Kulturszene: Musik, Kabarett, oder Politik. Platz für Gespräche oder ein ganz besonderes Thema.

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Endlosdisk

September 2021

Mittwoch, 01. September 2021

00:00 Endlosdisk

Die Endlosdisk ist immer dann zur Stelle, wenn mal nicht gesendet wird. Dank ihrer Beliebtheit ist sie aber mittlerweile fast so wichtig wie die Redaktionen oder ein kleines Steak...

07:00 July Kunterbunt

09:00 Endlosdisk

11:00 Stimmen der Welt

Sie hören u.a. die Stimmen von Jamie Branch und Leila Martial. Heute am Mikro und hinterm Mischpult Hubert Reiss.

13:00 Endlosdisk

15:00 Al Fayruz



Al Fayruz - gegenseitig sich integrieren geht auch.

17:00 Jugend meist

Wir wollen die Toleranz zwischen Jugendlichen unterschiedlicher Kulturen fördern, ihre Integration stärken und den Jugendlichen eine Stimme geben.

18:00 Inforedaktion

19:00 Black vibes'n tunes



Von Anfang an dabei, präsentieren euch Buba, SUZZLIC STEREO und Benzco jede Woche das Beste in Sachen Reggae und Dancehall. Mehr Infos, Downloads und Programmhinweise gibt es unter: www.blackvibesntunes.com, www.myspace.com/black-vibes-ntunes. Tune in!!!

20:00 Endlosdisk

21:00 Radio Drita Kosova

22:00 musica nova

musica nova meets Rock und Pop

Heute geht musica nova einmal fremd und räubert in neuen Platten aus dem Bereich des Pop und Rock. Hinter der Theke und am Mikro stellt Günther Bajtl einige davon vor.

Donnerstag, 02. September 2021

00:00 Wortspiel

"Liebe.Schnaps.Tod" Hannes Wader singt Bellmann

Der schwedische Poet Bellmann lebte von 1741-1795 und war einer der außergewöhnlichsten Menschen. Er spielte seine Laute oder Harfe gern in Trinkgesellschaften und frohen Kreisen. Hannes Wader hat einige seiner Poesien ins Zeitgemäße übertragen und Günther Bajtl stellt diese in der Sendung vor.

07:00 Endlosdisk

07:00 Radio Neckar (Wdh.)

Planmäßig jeden Donnerstag zwischen 7 - 10 Uhr wiederholen wir unsere letzte Sendung vom Sonntag. Dies im regulären Wechsel: Ultra-Rock, supreme, Ultra-Dance, supreme,...

10:00 Endlosdisk
11:00 Caribe FM



Caribe FM Alemania mit May Garcia und Co. Alle lateinamerikanische Musik, Nachrichten, Stellenanzeigen, Deutsch lernen und vieles mehr. Sprache: Spanisch

13:00 Endlosdisk

14:00 Radio Hispanohablante



Radio Hispanohablante "Die spanische Stimme Deutschlands und Europas" Nachrichten, Information und Interviews auf Spanisch. Hauptthema: Migration & Integration Moderatorinnen: Angie, Lu, Mariana & Ale.

15:00 MoMo on Air



Die Mobile Medienschule Stuttgart Ost (MoMo) sendet jeden ersten Donnerstag im Monat von 15-16 Uhr ein Programm von und mit Kindern und Jugendlichen. Mit Interviews, Hörspielen, Musikwünschen und natürlich euren Grüßen live im Radio.

16:00 Endlosdisk

17:00 Lavalampe

Lavalampe am Nachmittag

Schröders Plattenküche präsentiert Omelette surprise

18:00 Inforedaktion

19:00 WIR auf Sendung

Bei „WIR auf Sendung“ (früher Sozialmagazin) geht es um Menschen und das menschliche Miteinander. Wir sprechen mit engagierten Menschen mit interessanten Lebensläufen und bereiten soziale Themen auf. Selbsthilfegruppen und selbstorganisierte Initiativen stellen sich bei uns vor.

21:00 Kronen Moven

22:00 Peach FM



Peach FM spielt Popmusik ohne Berührungsängste. Wir machen monatliche Themen-sendungen und spielen, was uns begeistert. Peach FM ist manchmal ein Duo, manchmal ein Trio, immer eine Bande.

Freitag, 03. September 2021

00:00 Endlosdisk

01:00 Umsonst & Draußen Radio

03:00 Endlosdisk

10:00 Mozartkugeln



Mozartkugeln mit Alexander Walther. Musikalische Delikatessen kulinarisch ansprechend aufbereitet. Jeden ersten Freitag im Monat grüßt der Salzburger Meister erneut.

11:00 Jazzbrunch

Brunchen mit Günther

Leicht bekömmlicher Jazz am späten Vormittag. Für Tee, Kaffee, Sekt, Brötchen usw. müsst ihr selber sorgen. Die Musik kommt aus den Boxen.

13:00 Between the Cracks

Zwischenspiel - live

Am Mikro Günther Bajtl

14:00 Between the Cracks

Schlachteplatte vom Metzger Bajtl

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker kommen zu Gehör. Hinter der Theke und am Mikro Günther Bajtl.

16:00 Radio Harakiri

Steffen: Neues aus Gitarrenhausen

Herr Beck an den Reglern.

18:00 Inforedaktion: Libertäre Welle

Libertäre Welle, die Sendung für alle die ein wenig anders ticken. Wenn eure Interessen um die Themen Anarchismus, libertäres Denken und Selbstverwaltung kreisen, seid ihr hier richtig.

19:00 Chillfester



Stuttgarts am längsten existierende HipHop-Radiosendung. Seit 2000 sind Chris und Konsen unermüdlich im Einsatz. Beats, Cuts & Bla Bla leiten dein erstes, zweites und fünftes Wochenende des Monats ein.

20:00 Suchtstation für Music-Junkies

Musik von Indie / New Wave / Folk / Country bis Punk / Metal. Unsere Playlists, Konzerthinweise und Sendetermine findet ihr unter www.music-junkies.de

22:00 LOVEIT

23:00 Radio Drita Kosova

Samstag, 04. September 2021

00:00 Radio Drita Kosova

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

Die Redaktion "Walia – Voice of Ethiopians" sendet für die äthiopische Gemeinde in Stuttgart und Umgebung äthiopische Kultur, Musik und Textbeiträge. Wir wünschen unseren Hörerinnen und Hörern gute Unterhaltung!

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

Eine Informationssendung in italienischer Sprache mit Flash über die Politik, das Land, die Leute, Sitten und Kuriositäten, kurze literarische Lesungen italienischer und ausländischer Autoren immer in italienischer Sprache sowie Interviews.

13:00 Radio Africa

Wir erreichen die Zuhörer mit Information vom Kontinent Afrika, z.B. aktuelle Nachrichten, politische und kulturelle Themen, Tradition, Riten, Mythen und Märchen und natürlich Musik.

15:00 Russisches KulturRoulette

Russisches KulturRoulette – Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturellen Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-russisch.

17:00 Satokii

Das Kosmik Orgon Kanister Musikfeuilleton #28

Host: Michael Piltz im Urlaub - Jürgen Jankowitsch übernimmt

19:00 Jazz funk

Neue Alben aus dem Bereich des Jazz

Mal sehen, was bis Ende August an neuen Scheiben eintrifft. Hinter der Jazztheke und am Jazzophon Günther Bajtl.

21:00 Stroboskop

Ihr macht ja wohl eher Tanzmusik

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

CODE RED Jede Woche neu und bunt gemischt. Von Liquid bis Neuro, Half Step bis Jungle. Mit Liebe serviert von unserer Crew um Beezd, Tobs Turvy, Royalfash, Outtake, Mstr. Greenbærg, Charisarts und Xsist.

Sonntag, 05. September 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

01:00 Endlosdisk

07:00 Oman Ghana Radio

10:00 Eritreische Redaktion

Nachrichten, politische, soziale, kulturelle Entwicklungen aus der Heimat / befasst sich mit Themen, die die hier lebenden Eritreer betreffen / Musik / Plattform für Diskussionen schaffen / Sprache: tigrinja

11:00 Alevitische Redaktion

Wir als Alevitische Redaktion senden in deutscher und türkischer Sprache. Unser Hauptziel mit dieser Sendung ist, die kulturelle Identität, sowie die religiösen und philosophischen Werte des Alevismus unseren Mitbürgern näher zu bringen.

12:00 Denge Welat

Unsere Sendungen beinhalten Nachrichten aus Kurdistan und aus der ganzen Welt in drei verschiedenen Sprachen (kurdisch mit zwei unterschiedlichen Dialekten, türkisch und deutsch), kulturelles usw.

14:00 Kulturpalast

Der Kulturpalast ist eine Sendung, die sich in keine Schublade zwingen lässt. Wir bringen regelmäßig Literatursendungen, bei denen oft Autor(inn)en zu Gast sind. Wir setzen uns mit sozialkritischen Themen auseinander

15:00 Büchersendung im Kulturpalast

Gespräche rund ums Buch und um Literatur mit schreibenden und lesenden Menschen, die in der Region leben oder hier zu Besuch sind.

16:00 Ultra

RADIO BECKER ULTRA Alle vier Wochen *Ultra-Dance" - die Sendung für Dance und Trance mit DJs aus der Szene, mit Benny, Sarah, Moritz. Alle vier Wochen *Ultra-

Rock" - das ist Rock, Punk, Alternativ, Crossover und mehr, mit AFu und Motzi, neuer Musik und infos, sowie der Gastband in der zweiten Stunde.

19:00 Das Musik-Chronoskop

Parallel und in sich kreuzende musikalische Rückblicke aus der Vergangenheit verschiedener Weltbühnen. Eine Sendung mit Kommentaren in griechischer Sprache mit Harris Blumes.

20:00 Black vibes'n tunes

21:00 Endlosdisk

22:00 Satokii

The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #441

Host: Jürgen Jankowitsch

23:00 Endlosdisk

Montag, 06. September 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

Klassik und Theater

Mit Alexander Walther

10:00 Endlosdisk

14:00 Plattenschrank

Adrian Sherwood ON-U-SOUND Label

Habe ein paar Dub Sachen vom britischen Mastermind Adrian Sherwood ausgegraben. Kann man immer wieder hören. Am Mikrofon Mathias K.

16:00 Stormy Monday Blues

Überraschungspaket!

Ich durchforste einmal wieder meine Plattensammlung nach selten gespielten Blues/Bluesrock Sachen durch. Mal sehen was sich ergibt! Hinter dem Mikro Mathias K.

17:00 Kulturpalast

Bücherkiste

Die "BÜCHER-KISTE" öffnet sich jeden ersten Montag und jeden ersten geraden Sonntag im Monat (manchmal öfters) und lädt mit berühmten und weniger bekannten Klassikern der Welt-Literatur zu Hörbuch-Reisen für Jung und Alt ein. Heute im Programm: "Anna Nym: Till Eulenspiegels Abenteuer 3".

18:00 Rote Hilfe Info



Das Rote Hilfe Info mit aktuellen Beiträgen rund ums Thema politische Repression läuft jeden ersten Montag. Die Rote Hilfe unterstützt Menschen, die aufgrund ihres politischen Engagements von staatlicher oder faschistischer Gewalt betroffen sind.

19:00 Zig-Zag de Romania

In Rumänien geboren, in Deutschland zu Hause. Ein Dialog von Mensch zu Mensch in deutscher oder rumänischer Sprache mit dem Menschen als Mittelpunkt. Aktuelle Informationen, Interviews und Reportagen von, mit und für unsere aus Rumänien stammenden Mitbürger. www.onlinereflect.eu

20:00 No front

Harte Musik für die gelungene Montagabendunterhaltung oder eine Sendung für den Frustabbau und all die, die sich sich nach

dem ersten Wochenarbeitsstag schon wieder nach dem Wochenende sehnen. Jede Woche mit Neuveröffentlichungen, unserer Platte des Monats und Konzerthinweisen.

23:00 Endlosdisk

Dienstag, 07. September 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Antisemitismus von Links - Die Explosion des globalen Antisemitismus. Die Auseinandersetzung mit dem Schwarzbuch des Jüdischen Antifaschistischen Komitees, das 1942 gegründet wurde und die Juden des Westens zum Widerstandskampf gegen Hitler zu mobilisieren suchte, wird fortgesetzt.

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Ecos de Hispanoamerica Nachrichten aus Lateinamerika und Spanien, Informationen über die Aktivitäten, Projekte, Ideen spanischsprachiger Menschen in Stuttgart und in Baden Württemberg. Reportagen und Beiträge zu sozialen, politischen und kulturellen Themen. Zweisprachig: deutsch-spanisch (überwiegend Spanisch).

12:00 Endlosdisk

13:00 Surprise

Ein Sendeplatz, auf dem sich Schulklassen und Sendeprojekte, die im und mit dem Freien Radio für Stuttgart durchgeführt werden, präsentieren können. Außerdem bietet der Sendeplatz die Möglichkeit für alle Interessierten einmalig oder mehrmalig eine Sendung zu gestalten.

15:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: Mit Janka

Am Mikro Janka.

19:00 Vorsicht bissiger Mund!

Die Kabarettssendung im Freien Radio. Mit aktuellen und eigenen Texten, Kurzhörspielen und Liedern. Kabarett, wie es freier nicht sein kann. Hans-Peter Zein und Ingrid Kipper

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 It don't mean a thing!

It don't mean a thing! ist eine SwingRadio-Sendung, die sich auf den frühen, 100% tanzbaren Jazz zwischen den 20er und 40er Jahren, sowie satten, nur tanzbaren R & B (den echten R&B) der frühen 50er Jahre konzentriert. Mit Host DJ Howlin' Herbst und seinen Gästen DJ Elwis und DJ Little Kenny.

Mittwoch, 08. September 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 July Kunterbunt

09:00 Endlosdisk

15:00 Al Fayruz

17:00 Grüße aus dem Freizeitpark

Aktuelles aus dem Kollektiven Freizeitpark (Kanzler Dr. Birne, Unwort des Jahres 1993) Sylvie's erlesene Hartzerei nebst

erlesener Musik. Halte, während Sylvia so in ihrer flotten Art spricht, IMMER was zum Schreiben bereit - wichtige Gerichtsurteile mit ihrem Aktenzeichen, kannst du gebrauchen....

18:00 Inforedaktion: Anti-AKW-Radio
19:00 Black vibes'n tunes
20:00 Radio Drita Kosova

Donnerstag, 09. September 2021

00:00 Endlosdisk
07:00 Radio Neckar (Wdh.)
10:00 Arbeitsweltradio



Arbeitsweltradio im Freien Radio für Stuttgart. Informationen, Hintergrundwissen und Kultur rund um das Thema Beschäftigung.

11:00 Caribe FM
13:00 Mixtape
Eine Sendung der Redaktion Subwoofer.
14:00 Radio Hispanohablante
15:00 Endlosdisk
16:00 Zig-Zag de Romania
17:00 Rumänisches Mosaik
Die Ferne in die Nähe holen. Zweisprachige Moderation mit Daiana Maties und Dorin Emil Scheffel. "Rumänisches Mosaik" ist eine Sendung der Redaktion "Zig Zag de Romania".

18:00 Inforedaktion: onda-info



onda (www.npla.de), das sind Reportagen, Magazinsendungen und Features über alles, was die lateinamerikanische Welt bewegt: indigene Rechte und Frauenmorde in Mexiko ebenso wie queerer Cumbia aus Argentinien oder Ökotourismus in Costa Rica... Wir senden die zwei aktuellen Ausgaben.

19:00 Multicolor



Multicolor macht Interkultur hörbar. Berichte und Interviews über alles, was international ist

21:00 Kronen Moven
22:00 Dark Waves



Düster und witzig, 80er und Industrial, kritisch und euphorisch, Punk und Avantgarde, nachdenklich und unterhaltend, Metal und Heavenly Voices. Immer anders, ehrlich und direkt. Musik für diejenigen, denen MTV, VIVA und "normales" Radio Pickel auf die Stirn treiben.

Freitag, 10. September 2021

00:00 Endlosdisk
01:00 Umsonst & Draußen Radio
03:00 Endlosdisk

11:00 Jazzbrunch

Interessantes aus meinem CD-Schrank, Buchstabe L; Teil 1
Es gibt Musik von der Saxofonistin Ingrid Laubrock, von den Gitarristen Nguyen Le und Julian Lage, vom Saxofonisten Steve Lacy und von der Bassistin Joelle Leandre. Am Mikro begrüßt sie Hubert Reiss.

13:00 Endlosdisk

14:00 Between the Cracks
Schlachteplatte vom Metzger Bajtl

16:00 Radio Harakiri

Arne und Yvy: Die Sommerferien gehen zu Ende
Rückblick auf die heißesten Platten des Sommers 2021.

18:00 Inforedaktion: südnordfunk



Aus Print mach mehr - iz3w on air! So die Devise der iz3w-Zeitschriftenredaktion. Mit dem südnordfunk sendet das iz3w in einer monatlichen Magazinsendung bei Radio Dreyeckland Inhalte, Debatten und Stimmen aus dem globalen Süden. Wir übernehmen die Sendung jeden 2. Fr. im Monat um 18 Uhr.

19:00 Chillfester

20:00 Suchtstation für Music-Junkies

22:00 LOVEiT

23:00 Vinyl45



Vinyl45 ist wie der Name schon sagt eine Sendung in der sich alles um die schwarzen Platten dreht. Doduco und Flo präsentieren eine Bunte Mischung besten Underground. House über HipHop, TripHop, Drum n' Bass zu Elektro und vielem mehr! Highlights der Sendung: Gast-DJs aus Stuttgart, Clubinfo.

Samstag, 11. September 2021

00:00 Vinyl45

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Africa

15:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel
Wir zwingen deutschen Hip Hop in die Knie! Je weiter weg wir uns vom konkret gewordenen Pop unserer Städte, Fernsehprogramme und Lebensmittelverpackungen bewegen, desto wahrscheinlicher erkennen wir das Profane im Konkreten; die sexy Verpackung des Kapitalismus.

18:00 Satokii

The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #442
Host: Jürgen Jankowitsch

19:00 radioSCHAUen – Ihre Ohren werden Augen machen!

September – latin flavoured music



September sei die schwäbische Antwort auf Doldingers Passport meinte der Journalist Henry Hardt und der englische Musikerkollege John Purcell beschrieb Septembers Sound nach einem Konzert der 5 auf der Insel mit den Worten „a kind of Weather Report meets Santana“... Live aus dem Foyer. (s.S.31)

21:00 Kronen Moven

kronen moven am samstag

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

Sonntag, 12. September 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

01:00 Endlosdisk

07:00 Oman Ghana Radio

08:00 Endlosdiks

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kulturpalast

16:00 supreme

Magazin- und Musiksendung einer Metropole. Qualitativ hochwertige Musik ist unser roter Faden, elektronisch oder auch mal nicht. Album Test, Kinokritiken, News / Themen und DJ Sets gehören zum eleganten Spektrum. First Class Radio erwartet euch!

19:00 Kulturpalast

Bücherkiste

Die "BÜCHER-KISTE" öffnet sich jeden ersten Montag und jeden ersten geraden Sonntag im Monat (manchmal öfters) und lädt mit berühmten und weniger bekannten Klassikern der Weltliteratur zu Hörbuch-Reisen für Jung und Alt ein. Heute im Programm: "Ludwig Thoma: Lausbubengeschichten 3".

20:00 Brasiversum Her(t)z Show



... brasilianische MEGAWELLEN aus Stuttgart! Eine Sendung mit ** GIGAVIBRATIONEN ** & ** TERAHER(T)Z(EN) ** Spaß! Information, News, Musik, Veranstaltungen, Beiträge von Experten, alles um Brasilien herum!

22:00 Satokii



The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #443
Host: Jürgen Jankowitsch

23:00 Raketenradio

Mit Aiki Schäfer, Andreas Vogel und BRTH.
(Aufzeichnung vom 9. September)

Montag, 13. September 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

Klassik und Theater
Mit Alexander Walther

10:00 Endlosdisk

14:00 Plattenschrank

Schlagzeug, Drums und Percussion Spezial 1
Heute gibt es etwas auf die Ohren! Laut, Leise oder verspielt, einfach. Lassen wir die Magie des Schlagzeugs klingen. Am Mikrophon Mathias K.

16:00 Stormy Monday Blues

Blues in allen Facetten. Von Chicago übers Mississippi-Delta, von den Baumwollfeldern bis in die Straßen der Bronx, vom Boogie bis zum Bluesrock, vom Solo bis zur Großbesetzung. Ob alt oder neu-alles nur vom Feinsten in dieser wöchentlichen Stunde. Hinter der Bluestheke und am Bluesophon Günther

17:00 Sakuska – der akustische Beihappen

Seit März 2005 widmet das Freie Radio für Stuttgart (FRS) monatlich eine Stunde dem Genre Hörspiel. Sakuska - der akustische Beihappen erklingt jeden zweiten Montag im Monat zwischen 17 Uhr und 18 Uhr auf der 99.2MHz.

18:00 Inforedaktion

19:00 Zig-Zag de Romania

20:00 No front

23:00 Endlosdisk

Dienstag, 14. September 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Die Auseinandersetzung mit dem Schwarzbuch des Jüdischen Antifaschistischen Komitees (JAFK), 1942 gegründet um die Juden des Westens zum Widerstandskampf gegen Hitler zu mobilisieren, wird fortgesetzt vor allem mit der Darstellung der vor der deutschen Übersetzung zensierten Textstellen.

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 Endlosdisk

13:00 Surprise

15:00 Endlosdisk

17:00 Refugee Radio Plus

FRS gladly invites all refugees to take part in Refugee Radio Plus, a project in which you can create your own radio show. You will have the freedom to broadcast in your own language about music, culture, politics and whatever else interests you.

18:00 Inforedaktion: Mit Janka



19:00 Bär on air



Kunst und Innovationen, Musik und Experimente, Gäste und Überraschungen

20:00 Endlosdisk

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Radio R

Ostafrikanische Musik, Ereignisse in ostafrikanischen Länder, Interviews und Erlebnisse der ostafrikanischen Mitbürger und deren Freunde, die in Europa und aller Welt leben.

Mittwoch, 15. September 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 July Kunterbunt

09:00 Endlosdisk

16:00 Surprise

17:00 Jugendhaus-Radio

Das Jugendhaus-Radio berichtet für euch aus den Stuttgarter Jugendhäusern. Wir spielen Musik aus unseren Tonstudios, interviewen junge Talente und geben euch in dieser Sendung die Möglichkeit das Programm selbst zu gestalten. Ihr wollt mitmachen? Dann meldet euch unten im Kontaktformular.

18:00 Inforedaktion: Mit Jens

Inforedaktion mit Jens und Gästen. Eine Stunde vollgepackt mit Diskussion zu aktuellen politischen und gesellschaftlichen Themen. Dazwischen: Gute und ab und an auch tanzbare Musik

19:00 Black vibes'n tunes

20:00 Kulturpalast

Citizen.KANE.Radio

Radiotheaterperformance mit dem Citizen.KANE.Kollektiv: jeden 3. Mittwoch, jeden ungeraden Monat, jeweils 20 bis 22 Uhr

22:00 Endlosdisk

Donnerstag, 16. September 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 Radio Neckar (Wdh.)

10:00 Endlosdisk

11:00 Caribe FM

13:00 Endlosdisk

14:00 Radio Hispanohablante

15:00 Al Fayruz

17:00 Lavalampe



Lavalampe am Nachmittag

Heute wieder mit den beliebten Fundstücken der letzten Zeit. Rares, Seltenes, Seltames und auf jeden Fall Hörenswertes. Die Diskotheker sind Hartmut & Ines Schröder und Axel Kesten. Playlist zur Sendung auf freies-radio.de

18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik



Informationen und Hintergründe zu Gesundheitspolitik, Berichte aus der Arbeitswelt, Internationales, Flüchtlingspolitik, Repression, Kriegspolitik sowie aktuelle linke Aufrufe und Termine.

19:00 Multicolor

21:00 Kronen Moven

22:00 Achter – Die Fahrradredaktion



23:00 Endlosdisk

Freitag, 17. September 2021

00:00 Endlosdisk

01:00 Umsonst & Draußen Radio



03:00 Endlosdisk

10:00 Caribe FM – Italian Sound

11:00 Jazzbrunch

Fünzig Jahre ECM - das Jahr 2021 - Buchvorstellung: Herbert Kapfer: UTOP - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

13:00 Between the Cracks

Zwischenspiel - live

17.9. Michel Petrucciani: Live At The Arsenal, Metz, France/1991 - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

14:00 Between the Cracks

Schlachteplatte vom Metzger Bajtl

16:00 Radio Harakiri



Arnulf...
... wird's schon richten!

18:00 Inforedaktion: talking disco

Talking Disco! Der Kapitalismus mit seinen Zwängen und Gemeinheiten nervt. Talking Disco findet: die Verhältnisse müssen tanzen! Die Sendung widmet sich kritischen Gesellschaftsanalysen, sozialen Bewegungen, Streiks, Widerstand gegen Faschismus und Krieg, historisch und aktuell.

19:00 Äther

Meinungsfreiheit II: Nachdem die Anfänge politischer Öffentlichkeit aus frühliberalen Ideen kamen, wird in der zweiten Sendung die Arbeiterbewegung nach 1849 betrachtet. Dann die Rolle der Presse bis zum Ersten Weltkrieg, indem Meinung zunehmend in Propaganda umschlägt.

20:00 Suchtstation für Music-Junkies



End of September. Sind wir am Delta zwischen herbstlichen Zuständen mit Konzerten wieder Drinnen oder Einschluß, Abschluß & Bockschuß? Erzähl ich halt was im Sommer möglich war. Wirklich wahr. Siehe: <http://music-junkies.de/> und/oder <https://www.facebook.com/MusicJunkiesFRS/>

22:00 LOVEIT

23:00 Radio Drita Kosova

Samstag, 18. September 2021

00:00 Radio Drita Kosova

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Africa

15:00 Jasmin

Das Radioteam Jasmin bereitet zu jeder Sendezeit ein Thema über das diskutiert oder berichtet wird. Es wird eine sehr große Auswahl an arabischer Musik sowie teilweise internationale Musik gespielt. Musikwünsche sind jederzeit willkommen.

17:00 Satokii

Satokii Sendezeiten -> Sa 17 bis 19 Uhr bzw 18 bis 19 Uhr -> Sonntag 22 bis 23 Uhr

19:00 Jazz funk

Neue Jazzplatten; Schwerpunkt Ran Blake. Buchvorstellung: Adolf Muschg: Aberleben Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

21:00 Stroboskop



Techno, House, Dub Step, Minimal...

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

Sonntag, 19. September 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

01:00 Endlosdisk

07:00 Oman Ghana Radio

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kulturpalast

What's Going On: Funk & Soul '71

Zum dritten Mal blicken wir wieder 50 Jahre zurück und schauen auf die Musik der Black Community in den USA. Die Sendung bringt wie immer Hits und solche, die es hätten werden müssen. Angereichert wird das Ganze natürlich wieder mit jeder Menge Hintergrundinfos und Anekdoten. Am Mikro: Hauke

16:00 Ultra

19:00 Das Musik-Chronoskop

Parallel und in sich kreuzende musikalische Rückblicke aus der Vergangenheit verschiedener Weltbühnen. Eine Sendung mit Kommentaren in griechischer Sprache mit Harris Blumes.

20:00 Fem FM



Das FF*GZ (Feministisches Frauen Gesundheitszentrum Stuttgart e.V.) auf Sendung

21:00 Die Fellbäckerin

Stephan Dieck

Zu Gast heute beim Stadtrat Armin Fischer (Genosse amokfisch) ist anlässlich der 5. Fellbacher Weltwochen der Diakon und Betriebswirt Stephan Dieck. Er ist im Vorstand des Vereins für eine gerechte Welt, der den Weltladen an der Lutherkirche betreibt. Dieck bringt die Musik mit und berichtet Neues.

23:00 Endlosdisk

Montag, 20. September 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

Klassik und Theater

Mit Alexander Walther

10:00 Endlosdisk

14:00 Plattenschrank

Bob Dylan: Ich bin nur ich selbst, wer immer das ist: Zum 80. Geburtstag des Musikers - Buchvorstellung: Heinrich Detering: Gespräch aus sechzig Jahren - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

16:00 Stormy Monday Blues

J. B. Lenoir Buchvorstellung von Bärbel Hornberger-Fehrlen: Michael A. Meyer, Leo Baeck, Rabbiner in bedrängter Zeit - Eine Sendung von und mit Gregor Mundt

17:00 Kulturpalast

Bücherkiste

Die "BÜCHER-KISTE" öffnet sich jeden ersten Montag und jeden ersten geraden Sonntag im Monat (manchmal öfters) und lädt mit berühmten und weniger bekannten Klassikern der Welt-Literatur zu Hörbuch-Reisen für Jung und Alt ein. Heute im Programm: "Johann Musäus: Rübezahl – Dritte Legende".

18:00 Inforedaktion: amnesty international

19:00 Zig-Zag de Romania

20:00 No front

23:00 El Ritmo Primitivo



Mit JensOmatic. Honkin Rhythmi'nBlues, primitive Rockabilly, sleazy Soul, groovy Garage...

Dienstag, 21. September 2021

00:00 El Ritmo Primitivo

01:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Die Auseinandersetzung mit dem Schwarzbuch des Jüdischen Antifaschistischen Komitees, das 1942 gegründet wurde und die Juden des Westens zum Widerstandskampf gegen Hitler zu mobilisieren suchte, wird fortgesetzt auch mit der Darstellung von vor der deutschen Übersetzung zensierten Textstellen.

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 Endlosdisk

13:00 Surprise

15:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion

19:00 frizles radiosendung



alltäglicher irr & wahnsinn.
be & entschleunigung mit friz
wank.

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Radio R

Mittwoch, 22. September 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 July Kunterbunt

09:00 Endlosdisk

16:00 Al Fayruz

18:00 Inforedaktion: Mit Janka

Am Mikro Janka.

19:00 Black vibes'n tunes

20:00 Zig-Zag de Romania

21:00 Surprise

Xciting Festival 2021



Vom 24.-26.9. findet bereits zum dritten Mal das Xciting Festival am Nordbahnhof statt. Die Veranstalter Matski Aerts und Moritz Junkermann sind in der Sendung zu Gast und stellen das Programm vor. (s. S. 31)

22:00 Lavalampe

Lavalampe Krautrock

Ende der 60er im 20. Jhd: eine junge Generation macht sich auf die Suche nach einem neuen, eigenen Sound, beseelt von

dem Gedanken, über Neugier und Offenheit den Weg zu einer eigenen Identität innerhalb der modernen Popmusik zu finden. Die Diskotheker sind Hartmut & Ines Schröder und Axel Kesten

Donnerstag, 23. September 2021

00:00 Endlosdisk

07:00 Radio Neckar (Wdh.)

10:00 Arbeitsweltradio

11:00 Caribe FM

13:00 Mixtape

Eine Sendung der Redaktion Subwoofer.

14:00 Radio Hispanohablante

15:00 Endlosdisk

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Rumänisches Mosaik

18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik

Informationen und Hintergründe zu Gesundheitspolitik, Berichte aus der Arbeitswelt, Internationales, Flüchtlingspolitik, Repression, Kriegspolitik sowie aktuelle linke Aufrufe und Termine.

19:00 Ultra Lounge

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves

Freitag, 24. September 2021

00:00 Endlosdisk

01:00 Umsonst & Draußen Radio

03:00 Endlosdisk

10:00 Pathos FM

Pathos FM bringt die Gefühlswelt zum Wallen. Revolutionäre Musik aus dem Ostblock, aber nicht ausschließlich. Manchmal gibt es auch andere pathetische Sammlungen.

11:00 Jazzbrunch

Interessantes aus meinem CD-Schrank, Buchstabe L; Teil 2

Sie hören Musik mit der Cellistin Okkyung Lee, den Saxofonisten James Brandon Lewis und Charles Lloyd, den Gitarristen Arto Lindsay und Rene Lussier und dem Schlagzeuger Christian Lindlinger. Eine Sendung von und mit Hubert Reiss.

13:00 Endlosdisk

14:00 Kulturpalast

16:00 Radio Harakiri

Yvy & Arne: Es wird Herbst!

Plattenempfehlungen für den Herbst – von den Moderatoren eures Vertrauens.

18:00 Inforedaktion: Emanzipation und Frieden

Emanzipation und Frieden steht sowohl gegen Zumutungen und Barbarei der kapitalistischen Krisenwirtschaft als auch für kritische Selbstreflexion der Linken und Überwindung des regressiven Antikapitalismus in den sozialen Bewegungen.

19:00 Cocktailbar

Ich

„Ich“ ist der subjektivierte Vorname des Menschen, das Besondere, das wir alle haben, der Name, auf den wir alle hören, da

wir uns nur selbst so ansprechen können. Für Außenstehende würden wir „Du“ oder „Sie“ heißen und uns darin nicht mehr wiedererkennen.

20:00 Suchtstation für Music-Junkies

22:00 LOVEiT

23:00 Vinyl45

Samstag, 25. September 2021

00:00 Vinyl45

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

11:00 Walia – Voice of Ethiopians

10:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Africa

15:00 Walia – Voice of Ethiopians

15:00 SOMMERFEST 25 Jahre Freies Radio

Live aus dem Hof und dem Sendekomplex. Open-Air-Radio, Live-Acts, Leckerer vom Grill und kühle Getränke. Genaueres folgt: www.freies-radio.de/termine/veranstaltungen/aktuell

22:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

Sonntag, 26. September 2021

00:00 Code Red Drum & Bass Radioshow

01:00 Endlosdisk

07:00 Oman Ghana Radio

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Lazy Sunday – kuballas PunkRock Radioshow!

Jeden vierten Sonntag im Monat gibt es Neuvorstellungen aus dem PunkRock Bereich und Konzerthinweise für den kommenden Monat. Dabei spielen wir gerne Vinyl und gerne mal lokal. Kaffee, Kuchen, Tänzchen wagen! Manchmal gibts auch Plaudereien mit anderen Bands zu hören!

16:00 supreme

19:00 Kulturpalast



25 Jahre FRS

Von Anfang an dabei - ganz subjektive Erinnerungen von Sabine Gärtling

20:00 Atonale Strategien

Facettenreiche Musik, ambitionierte Störungen. Wir sind der Glitzer auf deiner Spandex und der Kaffee in deinem Zucker. Wo Trashkultur auf Haute Cuisine trifft, beginnen wir, wenn der Tag zu Ende geht. Atonale Strategien FTW!

22:00 Satokii

The Kosmik Orgon Kanister Transglobal Radio Express #444

Host: Jürgen Jankowitsch

23:00 Satokii



Kosmik Orgon Kanister Extended

FRS 25 Revisited

Montag, 27. September 2021

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Kulturpalast

Klassik und Theater

Mit Alexander Walther

11:00 Endlosdisk

12:00 Grüße aus dem Freizeitpark

14:00 Grüße aus dem Freizeitpark

16:00 Stormy Monday Blues

Heute begrüßt sie Hubert Reiss.

17:00 Kulturpalast

Blue in Green

Andreas Zeger, Gründer von Chloroplast e.V., ist heute der Gast in der Sendung von Anna Ohlmann.

18:00 Inforedaktion: Mit Alexander

Am Mikro: Alexander.

19:00 Zig-Zag de Romania

20:00 No front

23:00 Noisy Night

Nein, euer Radio ist nicht kaputt! Gassenhauer und Experimentelles aus den Bereichen Noise, Industrial, Minimalelektronik, Ambient und New Wave. Kein Ton zu schräg, kein Lärm zu laut, von nebenan und aus aller Welt. Meditativ bis <>. Die Sendung für geübte Lauscher.

Dienstag, 28. September 2021

00:00 Noisy Night

01:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Die Auseinandersetzung mit dem Schwarzbuch des Jüdischen Antifaschistischen Komitees (JAFK), 1942 gegründet um die Juden des Westens zum Widerstandskampf gegen Hitler zu mobilisieren, wird fortgesetzt vor allem mit der Darstellung der vor der deutschen Übersetzung zensierten Textstellen.

11:00 Ecos de Hispanoamerica

13:00 Surprise

15:00 Brasiversum Her(t)z Show

17:00 Refugee Radio Plus

18:00 Inforedaktion: RegeneRadio

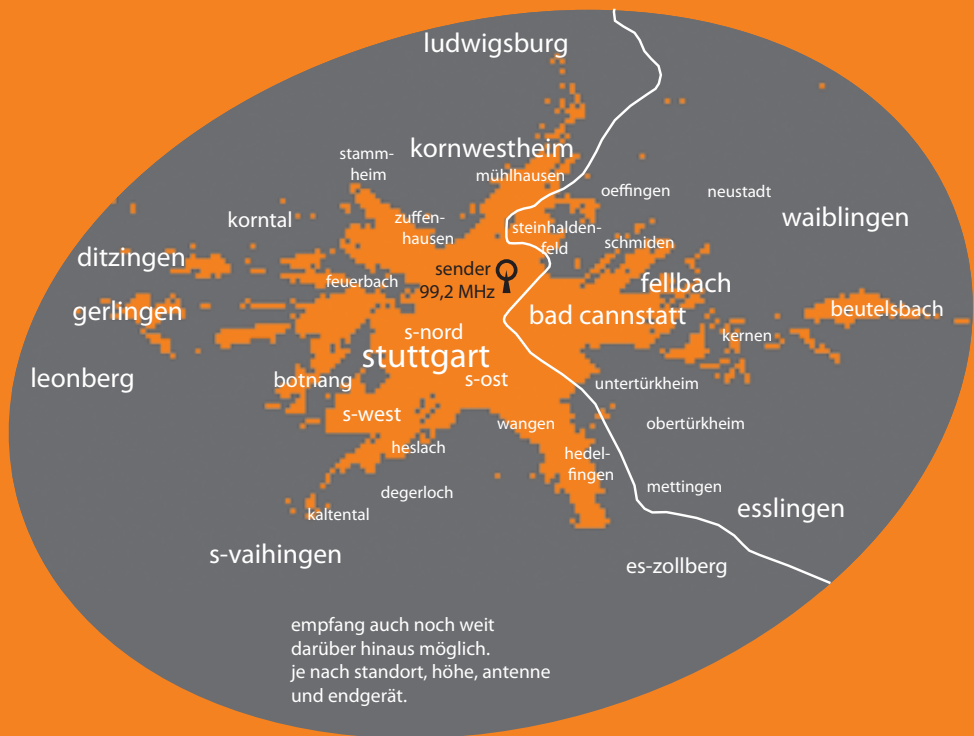
Das Greenpeace-Radio Stuttgart strahlt seit Januar 1999 regelmäßig eigene Radiosendungen aus. Seit Juni 2007 produzieren wir regelmäßig die Sendung "RegeneRadio".

19:00 Fuchs & Hase

Ich bin Detectiv Red Privat eye und werde meine Spürnase in die verschiedensten Bereiche unserer Gesellschaft richten und erschnüffeln, was sich im Hintergrund, im Verborgenen abspielt, aber auch ganz offen und als Normalität angenommen und sich vermeintlich richtig anfühlt.

20:00 Kabarett trifft...

Jeden 4. und 5. Dienstag im Monat serviert die "Lästerwelle" ein ganz besonderes Häppchen. Hier ist Platz für Gäste aus der Kulturszene: Musik, Kabarett, oder Politik. Platz für Gespräche oder ein ganz besonderes Thema.



99.2 Antenne | 102.1 Kabel Stuttgart
www.freies-radio.de Livestream

Freies Radio für Stuttgart
 Stöckachstr. 16a
 70190 Stuttgart

Büro 0711 6400442
 Fax 0711 6400443
 Studio 0711 6400444

www.freies-radio.de
info@freies-radio.de



FREIES RADIO FÜR STUTTGART