



Freies Radio für Stuttgart
99.2 MHz | Antenne, 102.1 MHz | Kabel
www.freies-radio.de | Livestream

Modulator

Das Programm im März & April

0304 | 12

BAUCHEBRAND



Freies Radio braucht Unterstützung

Freies Radio ist leider nicht ganz so frei, wie der Name vermuten lässt. Denn Geld benötigen auch wir. Die redaktionelle Arbeit ist zwar unbezahlt, dennoch müssen wir Miete, Strom, Technik, Büromaterialien etc. und die Gehälter der Teilzeitkräfte (Technik, Buchhaltung, Öffentlichkeitsarbeit, Kommunikation/Koordination Sendebetrieb) bezahlen.

Neben den Fördergeldern der Landesanstalt für Kommunikation (LFK) sind die Beiträge der Mitglieder im Förderverein unser wichtigstes finanzielles Standbein. Je mehr Menschen das FRS unterstützen, um so sicherer können wir auf eigenen Beinen stehen.

Wer jetzt Mitglied wird im »Förderverein für das Freie Radio Stuttgart e.V.«, erhält als Prämie die CD »SKA21«, ein Ska-Sampler aus Stuttgart, produziert von der FRS-Redaktion »Ska under File«.

Mit dabei sind alte Größen wie *Nu Sports*, *Soulfood International* (Ex-Court Jesters Crew) und *The Juggins*, aber auch erfolgreiche junge Bands wie die *Jagga-Bites Combo* und *Los Skalameros*.



Editorial

Geneigte Lesende und Zuhörende,

im Angesicht der niemals endenden Diskussion um unseren Bahnhof mit seinem Park (für Stuttgarter_innen »der Schlossgarten«), bieten wir in unserem allseits geliebten Programmheft zwei Standpunkte zum Thema. Lothar Galow-Bergemann und Markus Hofmann beleuchten in ihrem Artikel »Der Bauchbahnhof« kritisch die Protestbewegung gegen S21, während sich in der Rubrik »Sendungen & Redaktionen« unsere neue Sendung »Park Funk« – aus dem Umfeld der Parkschützer_innen – vorstellt.

Die traditionelle »Vorstands Stimme« entfällt diesmal, um mehr Platz zu schaffen für das breite Spektrum der bei uns aktiven unterschiedlichen Radiomacher_innen.

Also, Einschalten nicht vergessen.

Inhalt

- 3 Editorial
- 4 Thema
Der Bauchbahnhof
- 9 Programm März 2012
- 19 Sendungen & Redaktionen
Park Funk
- 20 Programm April 2012
- 30 Termine
- 30 Impressum
- 31 Index

Bitte schicken an: Freies Radio für Stuttgart, Rieckestr.24, 70190 Stuttgart

Ich möchte das Freie Radio für Stuttgart unterstützen und werde Mitglied im Förderverein:

- als ordentliches Mitglied
 - Verdienende/r 60,- Euro/Jahr
 - Nichtverdienende/r 30,- Euro/Jahr
 - Gruppe/Organisation 90,- Euro/Jahr
- als Fördermitglied mit Euro/Jahr

Name, Vorname

Straße, Hausnummer PLZ, Ort

Telefon Email

Datum, Unterschrift *Ich erkenne die Vereinssatzung an und will die satzungsmäßigen Zwecke des Vereins unterstützen.*

Ich zahle per Einzugsermächtigung

Kontoinhaber/in

Bank, BLZ, Kontonummer

Datum, Unterschrift *Ich erkläre mich damit einverstanden, dass der Mitgliedsbeitrag von meinem Konto abgebucht wird. Die Einzugsermächtigung kann schriftlich widerrufen werden.*

Die Modulierenden des FRS

026

Der Bauchbahnhof

Was den Wutbürger treibt und was ihm fehlt – Abgesang auf eine vermeintliche Demokratiebewegung

Von Lothar Galow-Bergemann und Markus Hofmann

Daß die Gegner der geplanten Tieferlegung des Stuttgarter Hauptbahnhofs bei der Volksabstimmung über das Projekt scheitern würden, war bereits unmittelbar nach dem Amtsantritt des neuen grünen Ministerpräsidenten Kretschmann klar, der wesentlich geschickter als sein Vorgänger Mappus (CDU) mit der Protestbewegung umging. Während diese nach der Abstimmungsniederlage nun erwartungsgemäß bröckelt, ist zu befürchten, daß ein neuer Mythos etabliert wird: der vom Aufschwung des demokratischen Bewußtseins im Ländle. An ihm stricken nicht nur die S21-Gegner selbst, sondern auch die rotgrüne Landesregierung, die nicht zuletzt den Protesten ihren Amtsantritt verdankt. Aber wie das mit Mythen so geht: Auch dieser hält einer Prüfung nicht stand.

Beginnen wir ab ovo: In den Schulen bröckelt der Putz, in den Krankenhäusern sterben Menschen, weil es zu wenig Personal gibt, Sozialleistungen werden zusammengestrichen – aber um 19 Minuten schneller von Stuttgart nach Ulm zu kommen, werden gigantische Summen verbaut. Das Projekt S21 ist einem Zwang zur Produktivitäts- und Effizienzsteigerung geschuldet, dem's nicht um ein gutes Leben für alle, sondern einzig darum geht, dass die kapitalistische Maximalprofit- und Wachstumsmaschine weiter brummt.

Das aber hat der Protest in und um Stuttgart herum nie verstanden. Er war vor allem ein Beleg dafür, daß Wut kein Ausweis für Kritik ist. Als Ausdruck eines vagen Bauchgefühls war und ist der Protest gegen das Stuttgarter Bahnprojekt vor allem bloßer „Reflex der Realität“ (Adorno); er verlängert die schlechten Verhält-

nisse und ihre Zwänge, wie der Anstecker mit der Mordsphantasie zeigt, mit dem manche S21-Gegner herumlaufen: „Grube auf, Grube rein, Grube zu, dann isch Ruh.“ Wirklich?

Charakteristisch für die Proteste deutscher Wutbürger/innen ist generell, worüber sie sich nicht empören: die täglichen Abschiebungen von Nicht-Deutschen, Hartz IV, Rente mit 67, Verelendung der abgehängten Unterschicht, Sarrazins menschenfeindliche Thesen, alte und neue Nazis, gleich ob sie höchste politische Ämter auch im „Ländle“ bekleiden oder mordend durch die Republik ziehen, deutsche Rekorde beim Handel mit dem iranischen Holocaustleugner-Regime – solche Petitessen bringen Wutbürger/innen im allgemeinen nicht aus der Ruhe. Heimatverbunden wie sie sind, heften sie – Beispiel Stuttgart – ihre Empörung zu Zehntausenden an ein Infrastrukturprojekt, an dem sie nicht nur

die immensen Kosten, sondern auch die beachtete Schlachtung zweier Kühe stört, die den Deutschen heilig sind: Tradition und Baumbestand samt Juchtenkäfer.

Der Gegenstand der Empörung macht den Sozialcharakter der Protestler sichtbar, deren Affekte sich unmittelbar gegen diejenigen wendet, die sein Alltagsbewusstsein ihm anbietet: gegen „die da oben“ – Politiker, Wirtschaftsbosse oder die Verflechtung beider, namentlich die Spätzle-Connection. Das Gefühl aber, „von oben“ bedrängt, paßt zu dem, „von unten“ um die Früchte der eigenen, ehrlichen Arbeit betrogen zu werden. Auch wenn es bei den Stuttgarter Protesten nennenswerte Ausfälle gegen Marginalisierte nicht gab, so hat doch grundsätzlich, wer zur Personalisierung der Verhältnisse neigt, kaum ein Gegenmittel parat, wenn ihm sein Gefühl neben „denen da oben“ auch mal „die da unten“ als Schuldige anbietet und Ressentiments gegen „faule Griechen“, Migranten oder sonstige „Sozialschmarotzer“ empfiehlt. Die Attraktivität des Schlachtrufs „Oben bleiben!“ – wo man sich doch gerade in einer Auseinandersetzung mit „denen da oben“ wähnt – erklärt sich jedenfalls auch aus sozialen Abstiegsängsten und Ohnmachtsgefühlen. Diese waren in Deutschland stets alles andere als Vorboten paradiesischer Zustände.

Wen weder der skandalöse Ausschluß von Millionen ökonomisch Abgehängter noch die Tatsache, daß diese keine Gegenwart mehr haben, auf die Straße treibt, während er selbst bloß Angst vor der Zukunft hat, dem darf man unterstellen, vor allem an der Rechtfertigung und Rationalisierung eigener Privilegien und Besitz-

stände interessiert zu sein, den reizt zum Protest nicht die gesellschaftliche Ordnung samt ihrer ökonomischen Sachzwänge, sondern allein das Personal, das diese exekutiert (bzw. im Ernstfall dann auch die Konkurrenz um die eigene Wohlfahrt).

Unter Wutbürgern ist Kapitalismuskritik nur als Karikatur zu haben: als Lobbykritik nämlich. Lobbyismus aber, also das Verfolgen eigener Interessen in einem kapitalistischen Universum, ist der deutschen Ideologie, der es immer ums halluzinierte Großganze geht, seit jeher besonders suspekt. Ralf Schröder hat diese Haltung treffend charakterisiert: „Man halluziniert den Apparat der staatlichen Verwaltungen und Parlamente als bloße und damit neutrale Form, die recht ordentlich und auch im Sinne des Gemeinwohls funktionieren würde, sobald alle Staatsbürger gleichberechtigt und öffentlich ihre Anliegen hineinkommunizieren dürften. Aus der Perspektive des lobbykritischen Betriebskindergartens können die Erfordernisse der Kapitalverwertung alle anderen Ansprüche nur deshalb beständig dominieren, weil ihre Agenten über einen kurzen Draht zu den ‚Entscheidungsträgern‘ verfügen“ (KONKRET 11/10).

Wenn man auch nicht, um einer von linken Bewegungsfans häufig gestellten Frage zu begegnen, Marx oder Freud gelesen haben muß, um protestieren zu dürfen, so finden sich doch bei beiden Erkenntnisse, ohne die kein sachlich adäquater Begriff der gegenwärtigen Gesellschaft auskommt: daß nämlich weder die Gesellschaftsmitglieder noch ihr Ich Herr im eigenen Haus sind. Die reale Ohnmacht der Menschen angesichts der Vormacht der Verhältnisse, in denen

sie leben, drängt Wutbürger aber nicht nur zur Identifikation unmittelbar „Schuldiger“, sondern auch zur Durchsetzung des „Volkswillens“.

Auch mit Blick auf Stuttgart waren viele Linke mal wieder regelrecht „vom Volk besoffen“ und vergaßen jede Kritik, sobald sich die geliebten Massen auf die Straße begaben. „Direkte Demokratie“ – ja, du meine Güte! Wo einem doch bei klarem Verstand vor dem „Prinzip Volksscheid“ unter den obwaltenden Umständen nur grausen kann. Die Zustimmungswerte für Thilo Sarrazin, die Schweizer Abstimmungen übers Minarettverbot und die „Ausschaffung krimineller Ausländer“ – schon vergessen? Ob sich nun, nach der Stuttgarter Lektion in direkter Demokratie, bei diesen Linken Ernüchterung einstellt?

Kritik, die der Gesellschaft an die Substanz geht, hat es naturgemäß schwer: Sie nötigt zur mühsamen Auseinandersetzung mit abstrakten Verhältnissen und findet keinen Trost im Positiven. Doch Wutbürger/innen scheuen die vorbehaltlose Kritik, sie möchten das rettende

Ufer des gleichwohl Machbaren nicht aus den Augen verlieren. So wurde das Alternativprojekt „Kopfbahnhof21“ aus der Kritikverweigerung geboren – man musste endlich nicht mehr „nur dagegen“ sein, man war ein „Freund des Kopfbahnhofes“ und bereicherte fortan das Stadtbild mit Unmengen grüner K21-Jutetaschen. K21 aber bricht gerade nicht mit dem herrschenden Geschwindigkeits-, Leistungs- und Wachstumswahn, den es zu attackieren gälte. Originalzitate: „Der TGV von Paris nach Stuttgart wird durch S21 nicht schneller.“ – „Ebenso falsch ist die Behauptung, nur mit S21 könne die Fahrtzeit nach Ulm verkürzt werden.“ – „Vordringlich sollte die Kapazität im Hauptbahnhof durch einen neuen Rosensteintunnel gesteigert und die Neubaustrecke realisiert werden, weil allein sie die Reisezeit verkürzt.“ Und, als Gipfel: Mit K21 werde „eine größere Leistungsfähigkeit erreicht als beim Durchgangsbahnhof“. Kurz: Mehr Wachstum und Geschwindigkeit mit K21! Es ist das Kennzeichen der konformistischen Rebellion, enorme Aufregung zu produzieren, die eigentlichen Ursachen der Misere aber zu ignorieren.

Die Stuttgarter Protestler/innen haben – ganz entgegen dem eigenen Anspruch – deutlich gemacht, wie wenig die NS-Vergangenheit in Deutschland verstanden und aufgearbeitet ist. Es gab und gibt etwas, das Gegner und Befürworter des Projekts eint: Je länger der Nationalsozialismus her ist, desto eifriger verspüren sie das Bedürfnis, sich als Widerstandskämpfer zu profilieren. Da verglich ein prominenter S21-Befürworter das Trillerpfeifengetute der Gegner mit Nazi-Methoden. S21-Gegner faselten von KZ und Auschwitz, als die Polizei ankündigte, Knastcontainer aufstellen zu wollen. Dem bedauernswerten Opfer eines Wasserwerfereinsatzes wurde allen Ernstes der Georg-Elser-Preis verliehen, der an einen der wenigen wirklichen Widerstandskämpfer gegen den Nationalsozialismus erinnert. Ein Protestsong, der – man will es nicht glauben – wahrhaftig in den Ausruf „Stuttgart erwache!“ mündet, erhielt die höchste Bewertung aller User auf der „Parkschützer“-Seite. Und der Schlichter Heiner Geissler fragte schon mal nach, ob man denn eigentlich den „totalen Krieg“ wolle.

Anstatt aber nun danach zu fragen, wie man auf den perversen Gedanken kommen kann, das, was in Stuttgart passiert(e), gedanklich auch nur in die Nähe des totalen Kriegs zu rücken, den die Nazideutschen geführt haben, wird weiter verdrängt, umgearbeitet und zurechtgelegt, daß sich die Schienen biegen. Offenbar ist der demokratische Firnis dünn: Kaum werden Bürgerin und Bürger wütend, mögen sie nicht mehr so recht unterscheiden zwischen bürgerlich-demokratischem Staatswesen und nationalsozialistischem Terror.

Es ist daher auch keineswegs uninteressant, daß ausgerechnet der abstoßende graubraune Bahnhofsklotz in Stuttgart auf so viel Sympathie stößt, daß sich noch nicht einmal die Betreiber des S21-Projekts trauen, das Ding restlos dorthin zu befördern, wo es hingehört: auf den Müllhaufen der Geschichte. Ein Ergebnis stand deswegen leider schon vor der Volksabstimmung fest: Man wird in Stuttgart weiter mit dieser widerlichen Mischung aus wilhelminischer Trutzburg und Reichsparteitagsgelände leben müssen. Nimmt

man den 1928 fertiggestellten Bahnhofsbau in Augenschein, so kann man sich jedenfalls lebhaft vorstellen, daß Paul Bonatz, sein Erbauer, schon zwei Jahre zuvor gegen die Stuttgarter Weißenhofsiedlung, ein Paradestück modernen Bauens (Leitung: Ludwig Mies van der Rohe) protestiert hatte, weil „Stuttgart doch keine Vorstadt von Jerusalem“ sei, und dafür ab 1933 am Gegenprojekt der Kochenhofsiedlung mitarbeiten durfte. Auch überrascht es nicht, daß er begeistert am Straßenbauprogramm des Führers mitwirkte und sich öffentlich ausmalte, wie sehr diesem eine Stuttgarter Höhenbegründung „mit Freitreppen wie bei den Propyläen“ gefiele (siehe dazu <http://clemensheni.wordpress.com>). Die Liebe der Stuttgarter Wutbürger/innen zu ihrem „Bonatz-Bau“ aber währet ewig. Als eine Stadträtin der Grünen den Abbruch des Bahnhofsnordflügels mit „der Zerstörung der einzigartigen Buddha-Statuen im Tal von Bamiyan in Afghanistan durch rückwärts gewandte, militante Taliban“ verglich, jubelten ihr Tausende frenetisch zu.

Und dann diese Faszination, die der Schlichtungsgedanke gleich bundesweit auslöste, egal ob pro oder contra S21! Obwohl für jeden denkenden Menschen von vornherein feststand, daß bei Geißlers Talkshows im Stuttgarter Rathaus nichts Gescheites herauskommen konnte, man seine Zeit folglich vernünftiger und sinnvoller als vor dem Bildschirm hätte verbringen können, feierte der übertragende Nachrichtensender Phoenix die höchsten Einschaltquoten aller Zeiten. Die darin sich manifestierende Sehnsucht nach dem „Großen Schlichter“, der Zank und Hader beenden und dem „Großen Ganzen“ dienen möge, war im Kern die Sehnsucht nach dem einigen Volk. Noch im Motto von Geißlers lächer-

lichem Kompromißvorschlag, der die schlechten Seiten beider Projekte vereint (Untertunnelung plus Fortbestand der Gleisfläche) schwingt diese Sehnsucht mit: „Frieden für Stuttgart“.

Und so bleibt denn wenig übrig vom Mythos, ausgerechnet im Schwabenländle sei mit den Bahnhofsprotesten ein Schritt zum Ausgang aus selbstverschuldeter Unmündigkeit gegangen worden. Es gab und gibt selbstredend genügend gute Gründe, gegen das Unsinnprojekt S21 zu sein. Doch wenn „die Verzweiflung (noch lange) keine Idee und kein Ideal der Humanisierung hervorbringt“ (Roger Behrens), dann bleibt nur, dem instinktiven Mißtrauen gegen scheinbar verantwortliche Bösewichter selbst zu mißtrauen. Bevor also Stuttgarter Wutbürger/innen wieder für den Juchtenkäfer statt für die Opfer neonazistischer Mörderbanden demonstrieren, sollten sie vielleicht doch mal bei Adorno nachlesen: „Wer denkt, ist in aller Kritik nicht wütend. Denken hat die Wut sublimiert.“

Erschienen in konkret 01/2012. Abdruck mit freundlicher Genehmigung der Autoren und des konkret-Verlages.

Die Autoren sind aktiv bei der Assoziation *Emanzipation und Frieden*. Unter www.emanzipationundfrieden.de findet man diverse Texte und Radiosendungen von ihnen, die Bedingungen und Möglichkeiten von Kritik und menschlicher Emanzipation beleuchten.

Markus Hofmann und Lothar Galow-Bergemann gehörten zu den OrganisatorInnen der Podiumsdiskussion »Die Kopfbahnhofrevolte – emanzipatorischer Protest oder konformistische Rebellion?« am 16. November 2011 in der Uni Stadtmitte. Am 25. November 2011 sendeten sie den Beitrag »Der Kopfbahnhof als Leidenschaft des Bauches« in der Inforedaktion des FRS.

März 2012

99.2 MHz | Antenne, 102.1 MHz | Kabel
www.freies-radio.de | Livestream

Donnerstag, 01. März 2012

00:00 Wortspiel

Wortspiel – vom Urschrei bis zum Sonett, vom Hörspiel bis zum Gedicht, vom Lied bis zum Kalauer, von Dada bis Duden, von Horror bis Haiku – alles wird querbeet in der Sendung vorgestellt.

01:00 Endlosdisk

Die Endlosdisk ist immer dann zur Stelle, wenn mal nicht gesendet wird. Dank ihrer Beliebtheit ist sie aber mittlerweile fast so wichtig wie die Redaktionen oder ein kleines Steak...

14:00 Radio Afrika

Wir erreichen die Zuhörer mit Information vom Kontinent Afrika, z.B. aktuelle Nachrichten, politische und kulturelle Themen, Tradition, Riten, Mythen und Märchen und natürlich Musik.

16:00 Zig-Zag de Romania



In Rumänien geboren, in Deutschland zu Hause. Ein Dialog von Mensch zu Mensch in deutscher oder rumänischer Sprache mit dem Menschen als Mittelpunkt. Aktuelle Informationen, Interviews und Reportagen von, mit und für unsere aus Rumänien stammenden Mitbürger. www.onlinereflect.eu

17:00 Lavalampe



Lavalampe am Nachmittag

Heute klassische indische Musik mit westlichem Jazz gemischt. An der Diskothek Axel Kesten und Hartmut & Ines Schröder. Playlist zur Sendung wie immer auf freies-radio.de Redaktion Lavalampe.

18:00 Inforedaktion: Tinas Donnerstag

19:00 Sozialmagazin

In dieser Sendung geht es um das Thema Gesundheit unter den Zwängen der Ökonomisierung und wie sich diese Zwänge auf das Arzt-Patient-Verhältnis auswirken. Durch die Sendung führt Markus Riek.

21:00 Kronen Moven

Immer in Bewegung und nicht zu fassen: Yen Cee & Bigger Spirits auf Irren & Wirren durchs Irrenhaus der Musikhistorie. Donnerstags 21-22 Uhr.

22:00 UFO Hawaii

Die Sendung für Mixtapes

23:00 Endlosdisk

Freitag, 02. März 2012

00:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

Wach- und Krachmacher an diesem Morgen Egmont Müller &

Wolfgang Schramm. Studiogast in der zweiten Stunde: Mathew D. Rose. Ein Interview zu seinem Buch »Korrupt«. Viel Jazz und Nachrichten, die sonst nicht zu hören sind.

10:00 Mozartkugeln



Mozartkugeln mit Alexander Walther. Musikalische Delikatessen kulinarisch ansprechend aufbereitet. Jeden ersten Freitag im Monat grüßt der Salzburger Meister erneut.

11:00 Endlosdisk

14:00 Between the Cracks

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker und die kleine Blusecke kommen zu Gehör. Musikalische Konzertankündigungen und Berichte über stattgefundene Konzerte haben ebenso einen Platz in der Sendung von Günther Bajtl.

16:00 Radio Harakiri

Knallbonbons aus der Wundertüte...

Eine Sendung voller (musikalischer) Überraschungen...

18:00 Inforedaktion: Infoladen Ost

19:00 Chillfester

Stuttgarts am längsten existierende und evtl. letzte HipHop-Radiosendung. Seit 2000 sind Chris & Konsen unermüdlich im Einsatz. Nie dogmatisch Underground oder oberflächlich kommerziell. Interview-Referenzen von Brooklyn bis ums Eck im Stuttgarter Osten. Rap, Funk, Soul, HipHop 2.0, was auch immer.

VOM WOLLEN ZUM KÖNNEN UTOPIE MIT METHODE

*Zukunftswerkstatt
Nicht-kapitalistische
Gesellschaftsentwürfe
DemoZ Ludwigsburg
3.3., 10 – 18 Uhr*

*Konsensmoderation:
So geht's!
Denkmacherei
Werastr. 10, Stuttgart
17.3., 10 - 18 Uhr
18.3., 10 - 13 Uhr*

*Maßt euch an!
Konturen eines post-
kapitalistischen Projekts
Bürgeräume S-West
30.3., 19 - 21 Uhr
RLS-Regionalbüro Stgt.
31.3., 10 - 17 Uhr*

*Gemeinsam Visionen
und Ziele entwickeln!
Die soziokratische
Organisationsmethode
RLS-Regionalbüro Stgt.
20.4., 19 - 21 Uhr
21.4., 10 - 18 Uhr
22.4., 10 - 13 Uhr*

*Mediation in
politischen Gruppen
Bürgeräume S-West
19.5., 10 - 18 Uhr*

*Gewaltfreie
Kommunikation
Denkmacherei
Werastr. 10, Stuttgart
22.6., 19 - 21 Uhr
23.6., 10 - 18 Uhr
24.6., 10 - 13 Uhr*

ROSA-LUXEMBURG-STIFTUNG BADEN-WÜRTTEMBERG

20:00 File Under Ska

DJ KimSka aus Freiburg zu Gast im Studio

DJ KimSka aus Freiburg kommt ins Studio und legt erlesene Ska-Musik auf.

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

Suchtstation mit Alex

Heute werde ich in der Suchtstation nochmal Musik zur Ankündigung des ersten großen Festivals des Jahres spielen: *Rock im Park* in Nürnberg am ersten Juni Wochenende. Außerdem gibt es Neuerscheinungen, Klassiker und Ankündigungen für kommende Konzerte (Scroobius Pip, Deichkind und Andere) in Stuttgart und Umgebung in der Sendung. Playlist, Konzert-, Festival- und Sendeterminale auf www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion



Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart. Nachrichten aus Rumänien, Informationen über die Aktivitäten und Projekte rumänischsprachiger Menschen in und um Stuttgart. Reportagen und Beiträge zu sozialen, politischen und kulturellen Themen. Veranstaltungshinweise: www.forum-gerrum-stuttgart.de

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Samstag, 03. März 2012

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

Die Redaktion »Walia – Voice of Ethiopians« sendet für die äthiopische Gemeinde in Stuttgart und Umgebung äthiopische Kultur, Musik und Textbeiträge. Wir wünschen unseren Hörerinnen und Hörern gute Unterhaltung!

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

Eine Informationssendung in italienischer Sprache mit Flash über die Politik, das Land, die Leute, Sitten und Kuriositäten, kurze literarische Lesungen italienischer und ausländischer Autoren immer in italienischer Sprache sowie Interviews.

13:00 Radio Afrika

15:00 Russisches KulturRoulette

Russisches KulturRoulette – Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturellen Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-russisch.

17:00 Satokii

19:00 volxmusik



Gerechter Handel

Reinhard Wollnik war vor 6 Jahren der erste Studiogast der volxmusik von amokfisch. Ein Grund, ihn wieder einzuladen und zu hören, was der Samenhandel, attac, die AnStifterinnen und der Stuttgarter Bahnhof so machen. Der Musiksucht-tige ist selbstständig und erzählt amokfisch Neues aus seinem Leben.

21:00 Stroboskop

Ihr macht ja wohl eher Tanzmusik

22:00 Code-Red



Code Red FM

Need more Information check: www.coderedfm.de

Sonntag, 04. März 2012

00:00 Code-Red

01:00 Endlosdisk

08:00 Skeptischer Augenblick

Der Skeptische Augenblick ist eine glaubenskritische Sendung im FRS. Neben den beiden großen Religionen geht es auch immer wieder um kleinere religiöse Gemeinschaften, Sekten und Esoterik. Jeden 1. Sonntag im Monat von 8-10 Uhr.

10:00 Eritreische Redaktion

Nachrichten, politische, soziale, kulturelle Entwicklungen aus der Heimat / befasst sich mit Themen, die die hier lebenden Eritreer betreffen / Musik / Plattform für Diskussionen schaffen / Sprache: tigrinja

11:00 Alevitische Redaktion

Wir als Alevitische Redaktion senden in deutscher und türkischer Sprache. Unser Hauptziel mit dieser Sendung ist, die kulturelle Identität, sowie die religiösen und philosophischen Werte des Alevismus unseren Mitbürgern näher zu bringen.

12:00 Denge Welat

Unsere Sendungen beinhalten Nachrichten aus Kurdistan und aus der ganzen Welt in drei verschiedenen Sprachen (kurdisch mit zwei unterschiedlichen Dialekten, türkisch und deutsch), kulturelles usw.

14:00 Kulturpalast

Der Kulturpalast ist eine Sendung, die sich in keine Schublade zwingen lässt. Wir bringen regelmäßig Literatursendungen, bei denen oft Autor(inn)en zu Gast sind. Außerdem haben wir Musiksendungen mit Klassik, Weltmusik und Allem, was dazwischen ist.

15:00 Büchersendung im Kulturpalast

Gespräche rund ums Buch und um Literatur mit schreibenden und lesenden Menschen, die in der Region leben oder hier zu Besuch sind.

16:00 Radio Neckar – Ultra-Rock

Mit der Gastband »Rod Daniels«

»Ultra-Rock« ist Rock, Punk, Alternativ, Crossover und mehr. In der ersten Stunde gibt's neue Musik und Infos. Das Highlight in der zweiten Stunde ist die Live-Band im Studio. Die dritte Stunde ist z.B. für Übertragungen von Live-Konzert-Mitschnitten oder der Wiedergabe kompletter CDs vorgesehen.

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 Radio

Rock'n'Roll Radio! Die Punkrockshow mit Frank dem Libero.

20:00 Schwulfunk: Queerköpfe

Die Sendung über Menschen deren Köpfe aus dem Strom der Dinge herausragen!

22:00 Elektrosmog *132meter*



erregend_häuslich, betäubend_stumpf, feurig_gleitend. befreiend_gemein, anregend_verdorben, spröde_funkelnd. belebend_fremd, einnehmend_rein, dicht_perlend.

Montag, 05. März 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

14:00 Büchersendung im Kulturpalast

Die radikale Absenz des Ronny Läpplinger bis zur dOCUMENTA 13

Dr. Christian Saehrend las am 7. Februar in der HfG Karlsruhe aus seinem Roman »Die radikale Absenz des Ronny Läpplinger«, Sebastian Baden moderierte. Dazu Musik, die im Roman zitiert wird.

16:00 Menschen und Musik

Irish Music Festivals

Gleich zwei Festivals im März. Schliesslich ist der St Patricksday am 17.März. Das Irish HeartBeat und das Irish Spring Festival tourt in den nächsten Wochen rund um Stuttgart. Programmvorstellungen in dieser Sendung Am Mikrofon Wolfgang Schramm

18:00 Inforedaktion: Rechtshilfe-Magazin der Roten Hilfe



Das Rechtshilfe-Magazin der Roten Hilfe Stuttgart mit aktuellen Informationen rund ums Thema politische Repression läuft jeden ersten Montag. Die Rote Hilfe unterstützt Menschen, die aufgrund ihres politischen Engagements von staatlicher oder faschistischer Gewalt betroffen sind.

19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo

Eine Unterhaltungssendung überwiegend in italienischer Sprache über italienische Musik, Sänger, Texte von Liedern und Kuriositäten, eine Stunde mit der Musik, die man in Italien hört und spielt... und mehr.

20:00 Du läufst niemals alleine

Fußballsendung mit mal mehr, mal weniger Musik, je nach Themenlage. Schwerpunkt Ligen mit Stuttgarter Vereinsbeteiligung, hier wiederum Amateure/Amateurrinnen im Fokus. Anderes auch möglich. Auch Themen aus anderen Bereichen, etwa S 21, gehören zum möglichen Spektrum.

21:00 No front

Harte Musik für die gelungene Montagabendunterhaltung oder eine Sendung für den Frustabbau und all die, die sich sich nach dem ersten Wochenarbeitsstag schon wieder nach dem Wochenende sehnen. Jede Woche mit Neueröffentlichungen, unserer Platte des Monats und Konzerthinweisen.

23:00 Endlosdisk

Dienstag, 06. März 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Kein Wunder, die Krise! (T. Sablowski)

11:00 Ecos de Hispanoamerica



Musik ohne Grenzen – Musica sin Fronteras

Die schönste Musik von Patagonien bis Tijuana. Musik zum hören und fühlen!!

12:00 ZIP-FM

Radio-Aktive aus deutschsprachigen freien Radios bilden die Redaktion für das Magazin, das einen alternativen Blick auf aktuelle Themen ermöglichen möchte und Themen anschnidet, die in der konventionellen Berichterstattung oft keine Erwähnung finden.

13:00 Radio Corbie

Das Schüllerradio der Freien Waldorfschule am Kräherwald, präsentiert:

Hintergrund über das Theaterprojekt der Klasse 12 B: »Einer flog über das Kuckucksnest«, das vom 15.03.-18.03.2012 im Festsaal der Schule um 20.00 Uhr aufgeführt wird. Geplant ist ein Live-Interview und Beiträge der Jugendlichen von Radio Corbie.

14:00 Surprise

Ein Sendeplatz, auf dem sich Schulklassen und Sendeprojekte, die im und mit dem Freien Radio für Stuttgart durchgeführt werden, präsentieren können. Außerdem bietet der Sendeplatz die Möglichkeit für alle Interessierten einmalig oder mehrmalig eine Sendung zu gestalten.

15:00 Brasilian Affairs

Brasilien ist mehr als Exotik. Brasilien ist ein Gefühl von Freude, Feuer und Frieden. Lassen Sie sich überraschen. Dienstags 15-17 Uhr.

17:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: GegenStandpunkt

19:00 ! Vorsicht bissiger Mund !

Die Kabarettssendung im Freien Radio. Mit aktuellen und eigenen Texten, Kurzhörspielen und Liedern. Kabarett, wie es freier nicht sein kann. Hans-Peter Zein und Ingrid Kipper

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Glas Bosne i Hercegovine

– Stimme Bosniens und Herzegowinas

23:00 Endlosdisk

Mittwoch, 07. März 2012

00:00 Endlosdisk

06:00 CCG Venezuela

”Rock-kola 50’s“

Die Geschichte der Rockmusik in Venezuela

Wir werden in der Geschichte der Pop-Rock-Alternative Musik in Venezuela in den letzten 70 Jahre reisen, beginnend mit der Dekade der 50er bis zum 21. Jahrhundert. Mehr Info: www.ccgvenezuela.com, spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

08:00 Endlosdisk

09:00 mediawelle – wir sind drauf!

mediawelle
WALD & FELD Radio 103.4 MHz

WIR SIND DRAUF!
Mittwochs von 9 bis 10 Uhr



Jeden Mittwoch von 9 bis 10 Uhr haben wir spannende Persönlichkeiten aus der »kreativen Welt der Medien«

«live im Studio zu Gast. Ausserdem: News aus den Medien, spannende Veranstaltungstipps und Musik von Newcomerbands. Eigene Band? Eigene Song? Ab ins Radio damit: Mailt uns an: mediawelle@web.de

10:00 Endlosdisk

14:00 Funkwelle Todesstrahl

16:00 Rumänische Redaktion

17:00 Zig-Zag de Romania

18:00 Inforedaktion: talking disco

Talking Disco! Der Kapitalismus mit seinen Zwängen und Gemeinheiten nervt. Talking Disco findet: die Verhältnisse müssen tanzen! Die Sendung widmet sich kritischen Gesellschaftsanalysen, sozialen Bewegungen, Streiks, Widerstand gegen Faschismus und Krieg, historisch und aktuell.

19:00 Black vibes'n tunes



Von Anfang an dabei, präsentieren euch Buba, SUZZLIC STEREO und Benzo jede Woche das beste in Sachen Reggae und Dancehall. Mehr Infos, Downloads und Programmhinweise gibt es unter: www.blackvibesntunes.com, www.myspace.com/black-vibes-ntunes. Tune in!!!

20:00 On Air: Keine Sendung des FRS Livestream: Endlosdisk

Diese zwei Stunden sind an einen externen Anbieter vergeben. Im Livestream läuft in dieser Zeit die Endlosdisk.

22:00 musica nova

Ensemble Kontraste Zürich

Das Ensemble Kontraste Zürich wurde 1997 von Mitgliedern des Orchesters der Oper Zürich gegründet und besteht bis heute mehrheitlich aus Musikern dieses Orchesters. Das Ensemble spielt qualitativ hoch stehende Kammermusikwerke, die wegen ihrer ungewöhnlichen Besetzung selten gespielt werden.

Donnerstag, 08. März 2012

00:00 Endlosdisk

10:00 Fokus Südwest

Das Infomagazin freier Radios im Südwesten

11:00 Endlosdisk

14:00 Radio Afrika

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Rumänisches Mosaik

Die Ferne in die Nähe holen.

Zweisprachige Moderation mit Daiana Maties.

18:00 Inforedaktion: ONDA

19:00 FrauenWelten

„FrauenWelten – Migrantinnen im Radio“ ist ein neues Sende-

format im FRS. Wir möchten den Frauenanteil und die Frauenbeteiligung von migrantischen Frauen im Freien Radio für Stuttgart wesentlich erhöhen und neue Ideen und Darstellungsarten ins Radioprogramm holen.

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves



Düster und witzig, 80er und Industrial, kritisch und euphorisch, Punk und Avantgarde, nachdenklich und unterhaltend, Metal und Heavenly Voices. Immer anders, ehrlich und direkt. Musik für diejenigen, denen MTV, VIVA und »normales« Radio Pickel auf die Stirn treiben.

Freitag, 09. März 2012

00:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

Ein Espresso oder ein Milchkaffee, mit einem Spritzer Jazz und ein Hörnle oder ein Laugaweckle mit einem kräftigen Belag Jazz. Dann ist man hier richtig. Neues; Altes und Junggebliebenes aus der Welt des Jazz, auch Buch u.-Film- Besprechung sind dabei. von und mit Buch Julius

10:00 Endlosdisk

13:00 Menschen und Musik

»Playground« Christina Lux im Studio

Christina Lux spielt am gleichen Tag im Theaterhaus mit Ihrer Band. Da Christina schon einmal im Freien Radio zu Gast war, hatte Sie Lust uns wieder zu besuchen. Im Studio Christina Lux und Wolfgang Schramm

14:00 Between the Cracks

16:00 Radio Harakiri

Sirenen. Damen in Rock & Pop 2012

mit Jürgen Riethmüller.

18:00 Inforedaktion: Spuren

Karola Bloch und »Die Sehnsucht des Menschen, ein wirklicher Mensch zu werden«.

Lesung mit Anne Frommann und Welf Schröter

Spuren: eine – beinahe »detektivische« – Spurensuche nach Entwicklungen in Geschichte, Zeitgeschichte, Politik, Kultur und Lebensräumen. Spuren: auch Wege, Bewegungen, Richtungssuche, Entwicklungen einzelner Individuen und gesellschaftlicher Gruppen. Verbindung von Politik und Philosophie.

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

File under Ska sendet beides – Ska und Rocksteady. Wir spielen vor allem Neuvorstellungen, Musik von Bands aus der Gegend und von Bands, die demnächst in Stuttgart auftreten.

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

Mersey Musik

Jeder kennt die 'Beatles' aber nicht jeder kennt 'The Room' oder 'The Wild Swans' oder 'The Teardrop Explodes', aber alle haben etwas gemeinsam. Die herrschen alle aus der englischen Stadt Liverpool. Heute Abend wird die Sendung Musik Liverpool gewidmet. Moderiert wird überwiegend auf Englisch.

22:00 Rumänische Redaktion

23:00 Vinyl45



Vinyl45 ist wie der Name schon sagt eine Sendung in der sich alles um die schwarzen Platten dreht. Doduco und Flo präsentieren eine Bunte Mischung besten Underground. House über

HipHop, TripHop, Drum n' Bass zu Elektro und vielem mehr! Highlights der Sendung: Gast-DJs aus Stuttgart, Clubinfo.

Samstag, 10. März 2012

00:00 Vinyl45

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Endlosdisk

16:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel
the new generation: weird clothes, wild make up and no particular sexual preference

18:00 Satokii

19:00 JazzFunk

99% JAZZ

Wer seine Jazz Scheiben neben Kuschelrock CD's aus dem Supermarkt stellt, hat diese Musik nicht ganz durchschaut !! Jazz steht für Improvisation, packende Klangläufe und (un!-)perfekte Solos. Mal mit, mal ohne Gesangsbegleitung. Nur, blieb der Jazz die Jahre über gänzlich unter sich?

21:00 Hyperground

22:00 Code-Red

Sonntag, 11. März 2012

00:00 Code-Red

01:00 Endlosdisk

08:00 Radio Diamant

Bei uns hört Ihr wie zeitgemäßer und selbstbestimmter Buddhismus im Westen gelebt und im Alltag umgesetzt wird.

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kaktusfunk



Jeden zweiten und vierten Sonntag im Monat ab 14 Uhr schenkt euch das FRS mit dem Kaktusfunk zwei glückliche Stunden mit einer Radiosendung, die so bunt ist wie das Programm und die Menschen des DemoZ: Lustig, informativ, trashig, politisch, lyrisch, musikalisch top, vielfältig und kreativ.

16:00 Radio Neckar

*Ultra-Dance – Alle vier Wochen Dance und Trance mit Benny, Sarah, Moritz und Gast-DJs

*Ultra-Rock – Alle vier Wochen rockt der AFu den Sender mit Gastbands und der Spezialstunde

*supreme – Alle zwei Wochen alle Aspekte der elektronischen Musik mit DJ-Sets

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 RAP

DJ Anna legt HipHop-Musik aus drei Jahrzehnten und mehreren Kontinenten auf und Mr. Multichill moderiert gekonnt wie immer.

20:00 Schwulfunk: Regenbogenschaf

Wir wollen zeigen das wir keine schwarzen Schafe sind, auch wenn sich der eine oder andere anfangs in der Familie so fühlt. Nein wir sind die Regenbogenschafe. Etwas besonderes, einzigartig, schräg aber doch ein Teil der Gesellschaft, oder sollte ich Herde sagen?

22:00 SubSequence

Duck and Cover oder Dance and Scream heißt die Devise, denn im monatlichen Zyklus treiben wummernde Bässe und derbe Breaks den Staub aus euren Boxen! Da erhebt sich sogar eure rheumatische Omi aus dem Sessel und lässt die Hüfte kreisen.

Montag, 12. März 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

16:00 Stormy Monday Blues

17:00 Sakuska – der akustische Beihappen

Seit März 2005 widmet das Freie Radio für Stuttgart (FRS) monatlich eine Stunde dem Genre Hörspiel. Sakuska - der akustische Beihappen erklingt jeden zweiten Montag im Monat zwischen 17 Uhr und 18 Uhr auf der 99.2MHz.

18:00 Inforedaktion: Özgür Radio

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No front

23:00 Fast, Fucked & Furious

Dienstag, 13. März 2012

00:00 Fast, Fucked & Furious

01:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Was ist Geld? (I. Stützele)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Musik ohne Grenzen – Musica sin Fronteras

12:00 ZIP-FM

13:00 Surprise

15:00 Brasilian Affairs

17:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: GegenStandpunkt

GegenStandpunkt – Kein Kommentar

19:00 Bär on air



Kunst und Innovation, Musik und Experimente, Gäste und Überraschungen.

20:00 JugendStil

JugendStil - die Jugendpresse Baden-Württemberg beschreibt euch die Welt. Allemaal hörens- und lesenswert.

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 delight-lounge

delight-lounge

wohlig beats • chillige sounds • compiled by dj sudeva



Jeden 2. Dienstag im Monat 22-23 Uhr auf Sendung mit hochwertig produzierten und kunstvoll gemixten wohlig Beats und chilligen Sounds zum relaxen von der Redaktion für Lebensfreude, compiled by DJ Sudeva

23:00 Endlosdisk

Mittwoch, 14. März 2012

00:00 Endlosdisk

06:00 CCG Venezuela

"Rock-kola 60's Vol.I"

Die Geschichte der Rockmusik in Venezuela

Wir werden in der Geschichte der Pop-Rock-Alternative Musik in Venezuela in den letzten 70 Jahre reisen, beginnend mit der Dekade der 50er bis zum 21. Jahrhundert. Mehr Info: www.ccgvenezuela.com Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

08:00 Endlosdisk

09:00 mediawelle – wir sind drauf!

10:00 Endlosdisk

16:00 Rumänische Redaktion

17:00 Grüße aus dem Freizeitpark

18:00 Inforedaktion: Anti-AKW-Radio

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 On Air: Keine Sendung des FRS Livestream: Endlosdisk

22:00 Kulturpalast

Donnerstag, 15. März 2012

00:00 Endlosdisk

14:00 Radio Afrika

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Lavalampe

Lavalampe am Nachmittag

Heute wieder mit den beliebten Fundstücken der letzten Zeit. Rares, Seltenes, Seltames und auf jeden Fall Hörensvertes. Die Diskotheker sind Hartmut & Ines Schröder und Axel Kesten.

18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik

Informationen und Hintergründe zu Gesundheitspolitik und Klinikum Stuttgart. Aus dem Blickwinkel Gegenöffentlichkeit schaffen sind Berichte aus der Arbeitswelt, Internationales, Flüchtlingspolitik, Repression, Kriegspolitik und aktuelle linke Aufrufe und Termine in fast jeder Sendung vertreten.

19:00 Multicolor

Multicolor stellt Stuttgarter Migrantenprojekte vor und präsentiert einzelne Künstler oder Kunstgruppen mit Migrationshintergrund aus dem Raum Stuttgart.

21:00 Kronen Moven

22:00 UFO Hawaii

23:00 Mit Rang und Namen

Freitag, 16. März 2012

00:00 Mit Rang und Namen

01:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

Feiner Jazz und neue Politik zusammengestellt von amokfisch.

10:00 Discover the cover

Die Sendung für Cover-Lover und alle die es werden wollen.

11:00 Endlosdisk

13:00 Russisches KulturRoulette

14:00 Between the Cracks

16:00 Radio Harakiri

Yvy Pop und Arne Braun: Musik zum Nasenbohren

Neue Platten vor Gericht: Kettcar hat ein neues Album, ebenso wie Tom Liwa oder Mouse on Mars, The Ting Tings und The XX.

18:00 Inforedaktion: talking disco

19:00 F2F: face to face – Das Medienmagazin

Alles rund um Medien

20:00 File Under Ska

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

22:00 Rumänische Redaktion

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Samstag, 17. März 2012

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Endlosdisk

17:00 Satokii

19:00 JazzFunk

Nicht jenseits sondern mittendrin

Wer hip sein will, muss »Jenseits des Mainstreams« stehen. Dieser eher negativ besetzte Begriff steht in dieser Sendung für etwas Positives: die Brillanz des Gereiften, Musik der behutsamen Weiterentwicklung wie sie z.B. von Oscar Peterson, Woody Herman oder Ben Webster verkörpert wird. Mit M.Riek

21:00 Stroboskop

Techno, House, Dubstep, Minimal...

22:00 Code-Red

Sonntag, 18. März 2012

00:00 Code-Red

01:00 Endlosdisk

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kulturpalast

16:00 Radio Neckar – Ultra-Dance

Gast-DJ: Christian K.

Tracid/Trance, <http://www.facebook.com/profile.php?id=1201582179&sk=wall>

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 ROCK

Rock'n'Roll Radio! Die Punkrockshow mit Frank dem Libero.

20:00 Schwulfunk: Der dritte Sonntag

In der Sendung Der Dritte Sonntag (reloaded) geht es hauptsächlich um die Themen Kunst, Kultur und Boulevard. Angereichert wird das ganze mit einer Menge Klatsch und Tratsch, aktuellen Terminen, Buch-, Film- und CD-Tipps. In der Regel sind Gäste im Studio und ich freue mich über Anrufe zum Thema.

22:00 Elektrosmog *132meter*

Montag, 19. März 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

16:00 Stormy Monday Blues

17:00 Kulturpalast

18:00 Inforedaktion: amnesty international

19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No front

23:00 El Ritmo Primitivo



Mit JensOmatic. Honkin Rhythm'n'Blues, primitive Rockabilly, sleazy Soul, groovy Garage...

Dienstag, 20. März 2012

00:00 El Ritmo Primitivo

01:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Kein Kapitalismus ohne (hierarchische) Geschlechterverhältnisse! (A. Brensell)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

Musik ohne Grenzen – Musica sin Fronteras

12:00 ZIP-FM

13:00 Surprise

15:00 Brasilian Affairs

17:00 Jugendhaus-Radio

Eine Sendung über das Geschehen im Jugendhaus Mitte.

18:00 Inforedaktion: GegenStandpunkt

GegenStandpunkt – Kein Kommentar

19:00 Multicolor

20:00 Radio Gartenzwerg



Saat

Im März geht es im Garten richtig los. Die Beete werden mit dem Grubber aufgelockert und mit dem Rechen eingeebnet. Die Aussaat beginnt: Zwiebeln, Möhren, Petersilie, Schwarzwurzeln und Radieschen.

www.radio-gartenzwerg.de

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Nächte am Pool



***CHURCH*OF*

HAWKWIND***

Die dritte HAWKWIND-Nacht... der Wahnsinn steigt sich zur Halluzination... mit der Original-Reportage von der Ermordung Kennedy`s... Warrior On The Edge Of Time mit zwei Drummern

on stage... Doremi Fasol Latido... ROADHAWKS... In Search Of Space... Hall Of The Mountain Grill... VERPASST DU ES TÖTEST DU DICH

Mittwoch, 21. März 2012

00:00 Nächte am Pool

CHURCH*OF*HAWKWIND

01:00 Endlosdisk

06:00 CCG Venezuela

"Rock-kola 60's Vol.II"

Die Geschichte der Rockmusik in Venezuela

Wir werden in der Geschichte der Pop-Rock-Alternative Musik in Venezuela in den letzten 70 Jahre reisen, beginnend mit der Dekade der 50er bis zum 21. Jahrhundert.

Mehr Info: www.ccgvenezuela.com

Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

08:00 Endlosdisk

09:00 mediawelle – wir sind drauf!

10:00 Weibliche Gesundheitskunst

Thema der heutigen Sendung: Die Gebärmutter, Teil 2

Die Kunst gesund zu sein mit natürlichen Methoden, Kreativität und guter Musik aus der Redaktion für Lebensfreude. Wir stehen Ihnen für Fragen fachkundig live im Studio zur Verfügung. Auf Sendung jeden 3. Mittwoch im Monat 10:00 - 11:00 Uhr

11:00 Endlosdisk

16:00 Rumänische Redaktion

17:00 Zig-Zag de Romania

18:00 Inforedaktion: Spuren

Spuren: eine – beinahe »detektivische« – Spurensuche nach Entwicklungen in Geschichte, Zeitgeschichte, Politik, Kultur und Lebensräumen. Spuren: auch Wege, Bewegungen, Richtungs- suche, Entwicklungen einzelner Individuen und gesellschaftlicher Gruppen. Verbindung von Politik und Philosophie.

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 On Air: Keine Sendung des FRS Livestream: Endlosdisk

22:00 Kulturpalast

Menschen und Musik

Das Jazz&Folkmagazin im Kulturpalast Italienisches allerlei an diesem Abend. Gian Maria Testa, Bebbe Gambetta und vieles andere nicht so oft gespielte italienische Musiker. Playlist? ab diesem Abend hier auf dieser Seite Am Mikrophon Wolfgang Schramm

Donnerstag, 22. März 2012

00:00 Endlosdisk

10:00 Fokus Südwest

11:00 Endlosdisk

14:00 Radio Afrika

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Rumänisches Mosaik

18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik

Tarifrunde Öffentlicher Dienst. 6,5% mehr Lohn, mindestens aber 200 EUR mehr, hatte Verdi gefordert. Vor der dritten Verhandlungsrunde nächste Woche und nach (und vor weiteren?) Warnstreiks berichten wir über den Stand der Dinge. Dazu, wie gewohnt, aktuelle Ankündigungen und Berichte.

19:00 Sputnik

Sputnik - das magazin für unterhaltungskunst. Magazinsendung mit festen Rubriken (Kommentare, Veranstaltungen, Literatur, Wort des Monats etc.) oder Studiogästen. Dazu viel Musik aus Alternative-Pop, Indie-Rock, Ethno, Jazz oder Klassik.

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves

Freitag, 23. März 2012

00:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

Ein Espresso oder ein Milchkaffee, mit einem Spritzer Jazz und ein Hörnle oder ein Laugaweckle mit einem kräftigen Belag Jazz.

Dann ist man hier richtig. Neues; Altes und Junggebliebenes aus der Welt des Jazz, auch Buch u.-Film- Besprechung sind dabei. von und mit Buch Julius

10:00 Pathos FM

Pathos FM bringt die Gefühlswelt zum Wallen. Revolutionäre Musik aus dem Ostblock, aber nicht ausschließlich. Manchmal gibt es auch andere pathetische Sammlungen.

11:00 Endlosdisk

14:00 der Rezensent

Ich lese Bücher. Ich weiß dass nicht alle wissen, was Bücher sind. In der Schule gab es mal sowas mit Papier und Geschichten und so; meinst du sowas? Ja, genau. Und ich liebe und ich hasse sie. Und hier und heute werden sie gestreichelt oder zerrissen! Kapiert?

16:00 Radio Harakiri

steffen dreht durch!

über die unheimliche Leichtigkeit des Wahnsinns.

18:00 Inforedaktion: Emanzipation und Frieden

19:00 Cocktailbar

Die monatliche gemeinsame Plattform der FRS-Kulturredaktion: ein Thema/Begriff – viele Meinungen, Ideen und Assoziationen. Dazu mixt unser Barkeeper live passende Audio-Cocktails.

20:00 File Under Ska

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

22:00 Rumänische Redaktion

23:00 Vinyl45

Samstag, 24. März 2012

00:00 Vinyl45

01:00 Endstation Stuttgart

06:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel

Avantgarde is the french word for shit

18:00 Satokii

19:00 JazzFunk

JazzSpielWiese

Schwerpunkt der Sendung die Brüder Chris und Keith Jarrett, sowie Studiogästeein Sendung von und mit Buch Julius.

21:00 Hyperground

22:00 Code-Red

heavy.mental
RECORDINGS

heavy.mental Radio

double:syncro/thetapi 2012//Fette Bässe und schmale Sprüche...//www.heavymentalrecordings.com

Sonntag, 25. März 2012

00:00 Code-Red

heavy.mental Radio

01:00 Endlosdisk

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kaktusfunk

16:00 Radio Neckar

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 RAP

DJ Änna legt HipHop-Musik aus drei Jahrzehnten und mehreren Kontinenten auf und Mr. Multichill moderiert gekonnt wie immer.

20:00 Schwulfunk: Jourfixe

mit David Schmieder und Gästen

22:00 Atonale Strategien

Facettenreiche Musik, ambitionierte Störungen. Wir sind der Glitzer auf deiner Spandex und der Kaffee in deinem Zucker. Wo Trashkultur auf Haute Cuisine trifft, beginnen wir, wenn der Tag zu Ende geht. Atonale Strategien FTW!

Montag, 26. März 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

12:00 Grüße aus dem Freizeitpark

14:00 Endlosdisk

16:00 Stormy Monday Blues

Zwei Stunden Blues live Konzert

Jaimi Faulkner live in Australia und dann der derzeit beste akustische Liveact in der deutschen Blueszene. Bluesculture. Abi Wallenstein, Steve Baker, Martin Röger. Am Mikrophon Wolfgang Schramm

18:00 Inforedaktion

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No front

23:00 Noisy Night

Nein, euer Radio ist nicht kaputt!! Gassenhauer und Experimentelles aus den Bereichen Noise, Industrial, Minimalelektronik, Ambient und New Wave. Kein Ton zu schräg, kein Lärm zu laut, von nebenan und aus aller Welt. Meditativ bis »unhörbar«. Die Sendung für geübte Lauscher.

Dienstag, 27. März 2012

00:00 Noisy Night

01:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Natur als Gratisprodukt? (J. Flemming)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

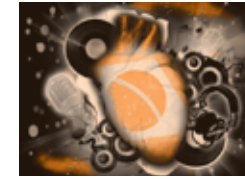
FRAUENWELTEN

Migrantinnen im Radio: Ein Projekt des Freien Radio für Stuttgart 99.2 FM. Gespräch mit Lizette, Janeth und Alba

12:00 ZIP-FM

13:00 Surprise

15:00 Brasiversum Her(t)z Show



... brasilianische MEGAWELLEN aus Stuttgart! Eine Sendung mit ** GIGAVIBRATIONEN ** & ** TERAHER(T)Z(EN) ** Spaß! Information, News, Musik, Veranstaltungen, Beiträge von Experten, alles um Brasilien herum!

17:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: RegeneRadio

Das Greenpeace-Radio Stuttgart strahlt seit Januar 1999 regelmäßig eigene Radiosendungen aus. Seit Juni 2007 produzieren wir regelmäßig die Sendung »RegeneRadio«.

19:00 Bukarest-Bistro

Kulturelles u. Wissenswertes aus und über Rumänien in deutscher Sprache eingebettet in Musik für neugierige und interessierte Ohren, welche Rumänien und seine Hauptstadt Bukarest anders entdecken möchten. Jeden vierten Dienstag im Monat, E-Mailkontakt zur Sendung: bukarest-bistro@gmx.de

20:00 Park Funk



Die wunderbare Welt des Widerstands. Es geht um mehr als einen Bahnhof. Unser Morgenrot kommt nicht nach einer durchgeschlafenen Nacht. Infos aus der politischen, sozialen und kulturellen Bewegung gegen Stuttgart 21. Kontakt: parkfunk@unser-park.de

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 minusgleichplus

 **minusgleichplus**

Die minimalistische Late Night Show, präsentiert von Benjamin Brockhagen, Patrick Tejada und Philip Mautner. Jeden 4. Dienstag im Monat bietet die kleine Show von 22 – 0 Uhr eine zwei-stündige Oase der Einfachheit im alltäglichen Trubel der Komplexität.

Mittwoch, 28. März 2012

00:00 Endlosdisk

06:00 CCG Venezuela

„Rock-kola 70's Vol.1“

Die Geschichte der Rockmusik in Venezuela

Wir werden in der Geschichte der Pop-Rock-Alternative Musik in Venezuela in den letzten 70 Jahre reisen, beginnend mit der Dekade der 50er bis zum 21. Jahrhundert. Mehr Info: www.ccgvenezuela.com Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

08:00 Endlosdisk

09:00 mediawelle – wir sind drauf!

10:00 Endlosdisk

16:00 Rumänische Redaktion

17:00 Humanismus & Aufklärung

Verhältnis von Staat und Kirche / Laizismus

Moderne Demokratien fördern die Trennung von Staat und Kirche, also Laizismus, wie wir ihn aus Frankreich kennen. Andere wollen den Gottesstaat (siehe Iran). Was fordert unsere Verfassung, wo steht Deutschland, wo andere Staaten Europas? Warum ist Laizismus sinnvoll und was würde das bedeuten?

18:00 Inforedaktion

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 On Air: Keine Sendung des FRS Livestream: Endlosdisk

22:00 Lavalampe



Lavalampe- Krautrock

Ende der 60er im 20.Jhdt: eine junge Generation macht sich auf die Suche nach einem neuen, eigenen Sound, beseelt von dem Gedanken, über Neugier und Offenheit den Weg zu einer eigenen Identität im erhalt der modernen Popmusik zu finden. Die Diskotheker sind Hartmut & Ines Schröder und Axel Kesten

Donnerstag, 29. März 2012

00:00 Endlosdisk

14:00 Radio Afrika

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik

Für gestern und heute war die dritte Verhandlungsrunde in der Tarifaueinsetzung des Öffentlichen Dienstes geplant (siehe auch Sendung vom 22. März). Wir berichten über den aktuellen Stand und wie es weitergeht. Dazu gibt es wie immer Berichte und Ankündigungen.

19:00 Stotterfunk

Stottern in den Medien

Was war vor »The King's Speech« und was hat sich danach verändert

21:00 Kronen Moven

22:00 UFO Hawaii

23:00 Endlosdisk

Freitag, 30. März 2012

00:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

26. Internationale Theaterhaus Jazztage an Ostern 2012

amokfisch spielt Musik der zahlreichen Gruppen, die vom Gründonnerstag bis zum Ostermontag (5. bis 9. April 2012) im Stuttgarter Theaterhaus am Pragsattel auftreten werden.

10:00 Endlosdisk

14:00 JazzFunk

JazzSpielWiese – special

Zwei Stunden zu Gast wird Mister Jazzclarinet Lajos Dudas



seines Faches wurde. Von und mit Buch Julius

16:00 Radio Harakiri

Arne Braun & Yvy Pop: (Kinder-)Chöre in der Popmusik

Chorgesänge in der Popmusik, egal Kinder oder Erwachsene, sie haben immer was Einnehmendes, denn der Pop gibt den vielen Stimmen die Größe zurück, den sie durch die Klassik verloren haben, dort kommt Chormusik ja her.

18:00 Inforedaktion: Infoladen Ost

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

Suchtstation mit Alex

Ein Blick mit zusammengekniffenen Augen in die Sonne über dem dänischen Ort Roskilde und ein Ohr auf die Bands die dort Anfang Juli 2012 auftreten werden. Ausserdem gibt es Neuerscheinungen, Klassiker und Ankündigungen für kommende Konzerte (Corrosion of Conformity, Killing Joke, Marlon Roudette und Andere) in Stuttgart und Umgebung in der Sendung. Playlist, Konzert-, Festival- und Sendetermine auf www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Samstag, 31. März 2012

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Endlosdisk

17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel
they made me stop eating foods shaped like dicks.

18:00 Satokii

19:00 JazzFunk

Jazzclub Ludwigsburg

Armin Köhnke ist wieder da und bringt Musik der Gruppen mit, die im zweiten Quartal 2012, also von April bis Juni 2012, im Jazzclub Ludwigsburg im Podium der Musikhalle am Bahnhof auftreten werden. Alle Konzerte ab 21 Uhr und für 10 Euro Eintritt (ermäßigt 5 Euro). Eine Sendung von amokfisch.

21:00 Stroboskop

Ihr macht ja wohl eher Tanzmusik

22:00 Code-Red

sein. Der ungarische Klarinettenvirtuose erzählt aus seinen 51 Musikerjahren, wie er in den verschiedenen Stilrichtungen Jazz, Klassik, Crossover und Neue Musik zu einem Meister

Die wunderbare Welt des Widerstands

Die Bewegung gegen das unnütze Großprojekt Stuttgart 21 ist eine politische, soziale und kulturelle Bewegung. Auf verschiedenen Ebenen mit verschiedenen Mitteln engagieren sich Menschen, um das größtenwahnsinnige Projekt zu stoppen. Wir haben uns im Park getroffen und kennengelernt. Am 1. Oktober 2011 waren wir als ParkschützerInnen bei Volxmusik eingeladen. Das war die Geburtsstunde von Park Funk. Ein großes Dankeschön an unsere Geburtshelfer Armin und Hans-Peter.

Aber Park Funk ist nicht das Sprachrohr der Parkschützer.

Wir sehen uns als Plattform auf der die vielen Facetten des

Widerstands zu Wort kommen. Wir lieben Radio. Es ist ein

wunderbares Medium, um aktuelle Infos zu transportieren und Diskussionen anzuregen. Dies schmücken wir mit Musik, die unserem Herz und Verstand Balsam ist.

Park Funk

Es geht um mehr als einen Bahnhof

Es geht um Mitbestimmung, um Demokratie. Es geht um eine politische Klasse, die sich ein Recht nimmt, das ihr die Verfassung nicht gibt. Es geht um Banken, Konzerne und Immobilienspekulanten, die sich auf Kosten der Allgemeinheit und der Umwelt bereichern. Es geht um massive Einschränkungen der Versammlungsfreiheit. Es geht um Polizeieinsätze, die politische Entscheidungen auch mal durchprügeln. Stuttgart 21 ist ein Paradebeispiel, Stuttgart 21 ist überall.

Wir blicken über den Kesselrand. Mit Studiogästen, Interviews und Live-Schaltungen zu Aktionen geben wir diesen Themen Raum, kreative und entschlossene AktivistInnen kommen zu Wort. Auch im Val di Susa oder in Notre-Dame-des-Landes wird Park Funk gehört. Wir freuen uns über und verlesen Solidaritätserklärungen, denn Vernetzung ist die Zärtlichkeit des Widerstands.

Unser Morgenrot kommt nicht nach einer durchgeschlafenen Nacht

In der EU-Charta ist das Recht auf Streben nach Glück verankert. Doch: Jeder Mensch hat ein Recht auf Glückseligkeit. Wie sieht eine Gesellschaft aus, in der wir nicht unserer Auto-

nomie beraubt werden? Sendungen zu folgenden Themen sind in Arbeit: Embedded Journalism, Was heisst denn hier Mitbestimmung?, Bedingungsloses Grundeinkommen, Gewaltfreie Kommunikation.

Jeden 4. Dienstag im Monat, 20 bis 21 Uhr und immer wieder Sondersendungen
www.parkfunk.wordpress.com



Sonntag, 01. April 2012

00:00 Code-Red

01:00 Endlosdisk

Die Endlosdisk ist immer dann zur Stelle, wenn mal nicht gesendet wird. Dank ihrer Beliebtheit ist sie aber mittlerweile fast so wichtig wie die Redaktionen oder ein kleines Steak...

08:00 Skeptischer Augenblick

Der Skeptische Augenblick ist eine glaubenskritische Sendung im FRS. Neben den beiden großen Religionen geht es auch immer wieder um kleinere religiöse Gemeinschaften, Sekten und Esoterik. Jeden 1. Sonntag im Monat von 8-10 Uhr.

10:00 Eritreische Redaktion

Nachrichten, politische, soziale, kulturelle Entwicklungen aus der Heimat / befasst sich mit Themen, die die hier lebenden Eritreer betreffen / Musik / Plattform für Diskussionen schaffen / Sprache: tigrinja

11:00 Alevitische Redaktion

Wir als Alevitische Redaktion senden in deutscher und türkischer Sprache. Unser Hauptziel mit dieser Sendung ist, die kulturelle Identität, sowie die religiösen und philosophischen Werte des Alevismus unseren Mitbürgern näher zu bringen.

12:00 Denge Welat

Unsere Sendungen beinhalten Nachrichten aus Kurdistan und aus der ganzen Welt in drei verschiedenen Sprachen (kurdisch mit zwei unterschiedlichen Dialekten, türkisch und deutsch), kulturelles usw.

14:00 Kulturpalast

Der Kulturpalast ist eine Sendung, die sich in keine Schublade zwingen lässt. Wir bringen regelmäßig Literatursendungen, bei denen oft Autor(inn)en zu Gast sind. Außerdem haben wir Musiksendungen mit Klassik, Weltmusik und Allem, was dazwischen ist.

15:00 Büchersendung im Kulturpalast

Die radikale Absenz des Ronny Lämpfing
Der Kunsthistoriker Dr. phil. Christian Saehrend unterhält sich mit Sabine Gärtling über seinen tragikomischen Roman, der der Frage nach Erfolg und Scheitern, nach Glück und Unglück im Künstlerdasein nachgeht - nur 5 mm neben der Realität.

16:00 Radio Neckar – Ultra Rock

Mit der Gastband »Groovin' Heart«
»Ultra-Rock« ist Rock, Punk, Alternativ, Crossover und mehr. In der ersten Stunde gibt's neue Musik und Infos. Das Highlight in der zweiten Stunde ist die Live-Band im Studio. Die dritte Stunde ist z.B. für Übertragungen von Live-Konzert-Mitschnitten oder der Wiedergabe kompletter CDs vorgesehen.

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 ROCK
Rock'n'Roll Radio! Die Punkrockshow mit Frank dem Libero.

20:00 Schwulfunk: Queerköpfe

Die Sendung über Menschen deren Köpfe aus dem Strom der Dinge herausragen!

22:00 Elektromog *132meter*

erregend_häuslich, betäubend_stumpf, feurig_gleitend, befreiend_gemein, anregend_verdorben, spröde_funkelnd, belebend_fremd, einnehmend_rein, dicht_perlend.

Montag, 02. April 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

16:00 Stormy Monday Blues

17:00 Kulturpalast

Menschen und Musik

Ich weiß noch nicht was ich in dieser Sendung mache. Seit so nett und schaut einige Tage vorher hier rein. Sobald ich es weiß werde ich es hier verkünden. Grüße Wolfgang

18:00 Inforedaktion: Rechtshilfe-Magazin der Roten Hilfe

Das Rechtshilfe-Magazin der Roten Hilfe Stuttgart mit aktuellen Informationen rund ums Thema politische Repression läuft jeden ersten Montag. Die Rote Hilfe unterstützt Menschen, die aufgrund ihres politischen Engagements von staatlicher oder faschistischer Gewalt betroffen sind.

19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo

Eine Unterhaltungssendung überwiegend in italienischer Sprache über italienische Musik, Sänger, Texte von Liedern und Kuriositäten, eine Stunde mit der Musik, die man in Italien hört und spielt... und mehr.

20:00 Du läufst niemals alleine

Fußballsendung mit mal mehr, mal weniger Musik, je nach Themenlage. Schwerpunkt Ligen mit Stuttgarter Vereinsbeteiligung, hier wiederum Amateure/Amateurrinnen im Fokus. Anderes auch möglich. Auch Themen aus anderen Bereichen, etwa S 21, gehören zum möglichen Spektrum.

21:00 No front

Harte Musik für die gelungene Montagabendunterhaltung oder eine Sendung für den Frustabbau und all die, die sich nach dem ersten Wochenarbeitsstag schon wieder nach dem Wochenende sehnen. Jede Woche mit Neuveröffentlichungen, unserer Platte des Monats und Konzerthinweisen.

23:00 Endlosdisk

Dienstag, 03. April 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Politik mit dem ‚Kapital‘? (F. O. Wolf)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 ZIP-FM

Radio-Aktive aus deutschsprachigen freien Radios bilden die Redaktion für das Magazin, das einen alternativen Blick auf aktuelle Themen ermöglichen möchte und Themen anschnittdet, die in der konventionellen Berichterstattung oft keine Erwähnung finden.

13:00 Surprise

Ein Sendeplatz, auf dem sich Schulklassen und Sendeprojekte, die im und mit dem Freien Radio für Stuttgart durchgeführt werden, präsentieren können. Außerdem bietet der Sendeplatz die Möglichkeit für alle Interessierten einmalig oder mehrmalig eine Sendung zu gestalten.

15:00 Brasilian Affairs

Brasilien ist mehr als Exotik. Brasilien ist ein Gefühl von Freude, Feuer und Frieden. Lassen Sie sich überraschen. Dienstags 15-17 Uhr.

17:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: GegenStandpunkt

GegenStandpunkt – Kein Kommentar

19:00 ! Vorsicht bissiger Mund !

Die Kabarettssendung im Freien Radio. Mit aktuellen und eigenen Texten, Kurzhörspielen und Liedern. Kabarett, wie es freier nicht sein kann. Hans-Peter Zein und Ingrid Kipper

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 Glas Bosne i Hercegovina

– Stimme Bosniens und Herzegowinas

23:00 Endlosdisk

Mittwoch, 04. April 2012

00:00 Endlosdisk

06:00 CCG Venezuela

„Rock-kola 70's Vol.II“

Die Geschichte der Rockmusik in Venezuela

Wir werden in der Geschichte der Pop-Rock-Alternative Musik in Venezuela in den letzten 70 Jahre reisen, beginnend mit der Dekade der 50er bis zum 21. Jahrhundert. Mehr Info: www.ccgvenezuela.com Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

08:00 Endlosdisk

09:00 mediawelle – wir sind drauf!



Jeden Mittwoch von 9 bis 10 Uhr haben wir spannende Persönlichkeiten aus der »kreativen Welt der Medien« live im Studio zu Gast. Ausserdem: News aus den Medien, spannende Veranstaltungstipps und Musik von Newcomerbands. Eigene Band? Eigene Song? Ab ins Radio damit: Mailt uns an mediawelle@web.de

10:00 Endlosdisk

14:00 Funkwelle Todesstrahl

16:00 Rumänische Redaktion



Stimme der rumänischen Gemeinde Stuttgart. Nachrichten aus Rumänien, Informationen über die Aktivitäten und Projekte rumänischsprachiger Menschen in und um Stuttgart. Reportagen und Beiträge zu sozialen, poli-

tischen und kulturellen Themen. Veranstaltungshinweise:

www.forum-gerrum-stuttgart.de

17:00 Zig-Zag de Romania



In Rumänien geboren, in Deutschland zu Hause. Ein Dialog von Mensch zu Mensch in deutscher oder rumänischer Sprache mit dem Menschen als Mittelpunkt. Aktuelle Informationen, Inter-

views und Reportagen von, mit und für unsere aus Rumänien stammenden Mitbürger. www.onlinerefect.eu

18:00 Inforedaktion: talking disco

Talking Disco! Der Kapitalismus mit seinen Zwängen und Gemeinheiten nervt. Talking Disco findet: die Verhältnisse müssen tanzen! Die Sendung widmet sich kritischen Gesellschaftsanalysen, sozialen Bewegungen, Streiks, Widerstand gegen Faschismus und Krieg, historisch und aktuell.

19:00 Black vibes'n tunes

Von Anfang an dabei, präsentieren euch Buba, SUZZLIC STEREO und Benzco jede Woche das beste in Sachen Reggae und Dancehall. Mehr Infos, Downloads und Programmhinweise gibt es unter: www.blackvibesntunes.com, www.myspace.com/blackvibes-ntunes. Tune in!!!

20:00 On Air: Keine Sendung des FRS Livestream: Endlosdisk Diese zwei Stunden sind an einen externen Anbieter vergeben. Im Livestream läuft in dieser Zeit die Endlosdisk.

Politik Kultur Termine Umwelt Soziales Kneipentests

www.nuertinger-stattzeitung.de

info@nuertinger-stattzeitung.de

Tüftlikram Kleinanzeigen Bücher Fotogalerie Kino Jugend

stadtmobil

cars sharing Das eigene Auto können Sie sich sparen.

„Was kümmert mich die Parkplatzsituation in Stuttgart!“

Über 300 Fahrzeuge. Auch in Ihrer Nähe.

0711 94 54 36 36 · www.stadtmobil-stuttgart.de

22:00 musica nova

Les Diaboliques

„Die Teuflichen“ wurden Anfang der 1990er Jahre von der schottischen Vokalistin Maggie Nicols, der französischen Kontrabassistin Joelle Leandre und der Schweizer Pianistin Irene Schweizer ins Leben gerufen. In der heutigen Sendung wird dieses Improvisationstrio mit neueren Aufnahmen zu hören sein.

Donnerstag, 05. April 2012

00:00 Wortspiel

Wortspiel - vom Urschrei bis zum Sonett, vom Hörspiel bis zum Gedicht, vom Lied bis zum Kalauer, von Dada bis Duden, von Horror bis Haiku – alles wird querbeet in der Sendung vorgestellt.

01:00 Endlosdisk

14:00 Radio Afrika

Wir erreichen die Zuhörer mit Information vom Kontinent Afrika, z.B. aktuelle Nachrichten, politische und kulturelle Themen, Tradition, Riten, Mythen und Märchen und natürlich Musik.

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Lavalampe

Lavalampe am Nachmittag

Il Banco del Mutuo Soccorso, o semplicemente Banco, è un gruppo rock di Roma fondato nel 1969 e tuttora in attività. Alle discoteca Axel Kesten e Hartmut & Ines Schröder.

18:00 Inforedaktion: Tinas Donnerstag

19:00 Sozialmagazin

21:00 Kronen Moven

Immer in Bewegung und nicht zu fassen: Yen Cee & Bigger Spirits auf Irren & Wirren durchs Irrenhaus der Musikgeschichte. Donnerstags 21-22 Uhr.

22:00 UFO Hawaii

Die Sendung für Mixtapes

23:00 Endlosdisk

Freitag, 06. April 2012

00:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

Wach- und Krachmacher an diesem Morgen Egmont Müller & Wolfgang Schramm. Jesus goes to Mount of Olives von Opera Nova und andere Musik zum Karfreitag.

10:00 Mozartkugeln



Mozartkugeln mit Alexander Walther. Musikalische Delikatessen kulinarisch ansprechend aufbereitet. Jeden ersten Freitag im Monat grüßt der Salzburger Meister erneut.

11:00 Endlosdisk

14:00 Between the Cracks

Das Neueste aus Rock, Pop, Jazz, Folk und den angrenzenden Genres. Aber auch Rockklassiker und die kleine Bluesecke kommen zu Gehör. Musikalische Konzertankündigungen und Berichte über stattgefundene Konzerte haben ebenso einen Platz in der Sendung von Günther Bajtl.

16:00 Radio Harakiri

Steffen – Oster-Paady, Alter!

Von Bunnies, dicken Eiern und der alljährlich gleichen Suche im Frühling.

18:00 Inforedaktion: Infoladen Ost

19:00 Chillfester



Stuttgarts am längsten existierende und evtl. letzte HipHop-Radiosendung. Seit 2000 sind Chris & Konsen unermüdlich im Einsatz. Nie dogmatisch Underground oder oberflächlich kommerziell. Interview-Referenzen von Brooklyn bis ums Eck im Stuttgarter Osten. Rap, Funk, Soul, HipHop 2.0, was auch immer.

20:00 File Under Ska

File under Ska sendet beides – Ska und Rocksteady. Wir spielen vor allem Neuvorstellungen, Musik von Bands aus der Gegend und von Bands, die demnächst in Stuttgart auftreten.

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

Musik von Indie / New Wave / Folk / Country bis Punk / Metal. Unsere Playlists, Konzertinweise und Sendetermine findet ihr unter www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

23:00 Vinyl45



Vinyl45 ist wie der Name schon sagt eine Sendung in der sich alles um die schwarzen Platten dreht. Doduco und Flo präsentieren eine Bunte Mischung besten Underground. House über HipHop, TripHop, Drum n' Bass zu Elektro und vielem mehr! Highlights der Sendung: Gast-DJs aus Stuttgart, Clubinfo.

Samstag, 07. April 2012

00:00 Vinyl45

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

Die Redaktion »Walia – Voice of Ethiopians« sendet für die äthiopische Gemeinde in Stuttgart und Umgebung äthiopische Kultur, Musik und Textbeiträge. Wir wünschen unseren Hörerinnen und Hörern gute Unterhaltung!

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

Eine Informationssendung in italienischer Sprache mit Flash über die Politik, das Land, die Leute, Sitten und Kuriositäten, kurze literarische Lesungen italienischer und ausländischer Autoren immer in italienischer Sprache sowie Interviews.

13:00 Radio Afrika

15:00 Russisches KulturRoulette

Russisches KulturRoulette – Nachrichten, Interviews, Musik und Berichte aus dem kulturellen Leben Russlands und Deutschlands. Zweisprachig: deutsch-russisch.

17:00 Satokii

19:00 volxmusik



Kamerun

Der Schauspieler, Regisseur und Autor Felix Kama wurde in Komo (Kamerun) geboren. Er war Französisch-Lehrer an Gymnasien, Stipendiat an der Akademie Solitude und gehört dem Theaterhaus-Schauspielensemble an. Für das Stück ‚Wo ist besser?‘ bekam er zahlreiche Preise. Er ist zu Gast bei amokfisch.

21:00 Stroboskop

Techno, House, Dubstep, Minimal...

22:00 Code-Red



Code Red FM

Need more Information check: www.coderedfm.de

Sonntag, 08. April 2012

00:00 Code-Red

01:00 Endlosdisk

08:00 Radio Diamant

Bei uns hört Ihr wie zeitgemäßer und selbstbestimmter Buddhismus im Westen gelebt und im Alltag umgesetzt wird.

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kaktusfunk



Jeden zweiten und vierten Sonntag im Monat ab 14 Uhr schenkt euch das FRS mit dem Kaktusfunk zwei glückliche Stunden mit einer Radiosendung, die so bunt ist wie das Programm und die Menschen des DemoZ: Lustig, informativ, trashig, politisch, lyrisch, musikalisch top, vielfältig und kreativ.

16:00 Radio Neckar

*Ultra-Dance - Alle vier Wochen Dance und Trance mit Benny, Sarah, Moritz und Gast-DJs *Ultra-Rock - Alle vier Wochen rockt der Afu den Sender mit Gastbands und der Spezialstunde *supreme - Alle zwei Wochen alle Aspekte der elektronischen Musik mit DJ-Sets

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 RAP

DJ Anna legt HipHop-Musik aus drei Jahrzehnten und mehreren Kontinenten auf und Mr. Multichill moderiert gekonnt wie immer.

20:00 Schwulfunk: Regenbogenschaf

Wir wollen zeigen das wir keine schwarzen Schafe sind, auch wenn sich der eine oder andere anfangs in der Familie so fühlt. Nein wir sind die Regenbogenschafe. Etwas besonderes, einzigartig, schräg aber doch ein Teil der Gesellschaft, oder sollte ich Herde sagen?

22:00 SubSequence

Duck and Cover oder Dance and Scream heißt die Devise, denn im monatlichen Zyklus treiben wummernde Bässe und derbe Breaks den Staub aus euren Boxen! Da erhebt sich sogar eure rheumatische Omi aus dem Sessel und lässt die Hüfte kreisen.

Montag, 09. April 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

12:00 Schwulfunk: Jourfixe

Aufzeichnung

14:00 Endlosdisk

16:00 Stormy Monday Blues

17:00 Sakuska – der akustische Beihappen

Seit März 2005 widmet das Freie Radio für Stuttgart (FRS) monatlich eine Stunde dem Genre Hörspiel. Sakuska - der akustische Beihappen erklingt jeden zweiten Montag im Monat zwischen 17 Uhr und 18 Uhr auf der 99.2MHz.

18:00 Inforedaktion: Özgür Radio

19:00 Hyperground

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No front

23:00 Fast, Fucked & Furious



Bei uns kannst Du es lernen:

Einführung ins Radiomachen

An einem Wochenende wird das »Freie Radio für Stuttgart« als nichtkommerzielles und selbstverwaltetes Projekt vorgestellt und elementare Handgriffe im Umgang mit der Studiotechnik erprobt.

Termine und Anmeldung:

www.freies-radio.de/termine/workshops



Dienstag, 10. April 2012

00:00 Fast, Fucked & Furious

01:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Marx Herbstschule: Der Fetischbegriff in der Kritik der politischen Ökonomie (Heinrich / Hecker / Wallat / Behrens / Hafner / Wolf)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 ZIP-FM

13:00 Surprise

15:00 Brasilian Affairs

17:00 Endlosdisk

18:00 Inforedaktion: GegenStandpunkt

GegenStandpunkt – Kein Kommentar

19:00 Bär on air



Kunst und Innovation, Musik und Experimente, Gäste und Überraschungen.

20:00 JugendStil

JugendStil – die Jugendpresse Baden-Württemberg beschreibt euch die Welt. Allemal hörens- und lesenswert.

21:00 Oman Ghana Radio

22:00 delight-lounge

delight-lounge

wohlige beats • chillige sounds • compiled by dj sudeva



Jeden 2. Dienstag im Monat 22-23 Uhr auf Sendung mit hochwertig produzierten und kunstvoll gemixten wohligen Beats und chilligen Sounds zum relaxen von der Redaktion für Lebensfreude, compiled by DJ Sudeva

23:00 Endlosdisk

Mittwoch, 11. April 2012

00:00 Endlosdisk

06:00 CCG Venezuela

“Rock-kola 80’s Vol.1”

Die Geschichte der Rockmusik in Venezuela

Wir werden in der Geschichte der Pop-Rock-Alternative Musik in Venezuela in den letzten 70 Jahre reisen, beginnend mit der Dekade der 50er bis zum 21. Jahrhundert. Mehr Info: www.ccgvenezuela.com Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

08:00 Endlosdisk

09:00 mediawelle – wir sind drauf!

10:00 Endlosdisk

16:00 Rumänische Redaktion

17:00 Grüße aus dem Freizeitpark

18:00 Inforedaktion: Anti-AKW-Radio

19:00 Black vibes’n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 On Air: Keine Sendung des FRS Livestream: Endlosdisk

22:00 Kulturpalast

Donnerstag, 12. April 2012

00:00 Endlosdisk

10:00 Fokus Südwest

Das Infomagazin freier Radios im Südwesten

11:00 Endlosdisk

14:00 Radio Afrika

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Rumänisches Mosaik

Die Ferne in die Nähe holen.

Zweisprachige Moderation mit Daiana Maties.

18:00 Inforedaktion: ONDA

19:00 FrauenWelten

„FrauenWelten – Migrantinnen im Radio“ ist ein neues Sendeformat im FRS. Wir möchten den Frauenanteil und die Frauenbeteiligung von migrantischen Frauen im Freien Radio für Stuttgart wesentlich erhöhen und neue Ideen und Darstellungsarten ins Radioprogramm holen.

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves

Düster und witzig, 80er und Industrial, kritisch und euphorisch, Punk und Avantgarde, nachdenklich und unterhaltend, Metal und Heavenly Voices. Immer anders, ehrlich und direkt. Musik für diejenigen, denen MTV, VIVA und »normales« Radio Pickel auf die Stirn treiben.

Freitag, 13. April 2012

00:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

Ein Espresso oder ein Milchkaffe, mit einem Spritzer Jazz und ein Hörnle oder ein Laugaweckle mit einem kräftigen Belag Jazz. Dann ist man hier richtig. Neues; Altes und Junggebliebenes aus der Welt des Jazz, auch Buch u.-Film- Besprechung sind dabei..von und mit Buch Julius

10:00 Endlosdisk

14:00 Between the Cracks

16:00 Radio Harakiri

Post-Easter: Wohin mit all den Eiern?

Nach dem Hasen kam der Sommer...

18:00 Inforedaktion: Spuren

Spuren: eine – beinahe »detektivische« – Spurensuche nach Entwicklungen in Geschichte, Zeitgeschichte, Politik, Kultur und Lebensräumen . Spuren: auch Wege, Bewegungen, Richtungssuche, Entwicklungen einzelner Individuen und gesellschaftlicher Gruppen. Verbindung von Politik und Philosophie.

19:00 Chillfester

20:00 File Under Ska

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

Suchtstation mit Alex

Und Alex schaut wieder in die sommerliche Glaskugel und weist mit Songs der vertretenen Bands auf das Southside Festival im Juni in Neuhausen ob Eck hin. Ausserdem gibt es Neuerscheinungen, Klassiker und Ankündigungen für kommende Konzerte (Broilers, Eläkeläiste, Kraftklub, Andrew W.K. und Andere) in Stuttgart und Umgebung in der Sendung. Playlist, Konzert-, Festival- und Sendetermine auf www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Samstag, 14. April 2012

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Endlosdisk

16:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel
no dogs no masters

18:00 Satokii

19:00 JazzFunk

JazzSpielWiese

WeiberJazz ...starke Frauen im Jazz mit Studiogästen.... eine Sendung von und mit Buch Julius

21:00 Hyperground

22:00 Code-Red

heavy.mental

heavy.mental Radio

double:syncro/thetaphi 2012//Fette Bässe und schmale Sprüche...//www.heavymentalrecordings.com

Sonntag, 15. April 2012

00:00 Code-Red

heavy.mental Radio

01:00 Endlosdisk

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kulturpalast

In memoriam Kathleen Ferrier (1)

Aus Anlass des 100. Geburtstagsgedenktages von Kathleen Ferrier präsentiert Thomas Michael ein zweistündiges Portrait dieser einst meistgeliebten Konzertaltestin Großbritanniens mit wunderbar wiederhergestellten Originaltonaufnahmen von Liedern und Arien, die sie nicht nur in englischer Sprache sang.

15:00 Kulturpalast

In memoriam Kathleen Ferrier (2)

Der Biographiedoppelstunde zweiter Teil

16:00 Radio Neckar – Ultra-Dance

Sondersendung mit Afu

Voraussichtlich ItaloDisco und 80er Dance....

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 ROCK

Rock'n'Roll Radio! Die Punkrockshow mit Frank dem Libero.

20:00 Schwulfunk: Der dritte Sonntag

In der Sendung Der Dritte Sonntag (reloaded) geht es hauptsächlich um die Themen Kunst, Kultur und Boulevard. Angereichert wird das ganze mit einer Menge Klatsch und Tratsch, aktuellen Terminen, Buch-, Film- und CD-Tipps. In der Regel sind Gäste im Studio und ich freue mich über Anrufe zum Thema.

22:00 Elektrosmog *132meter*

Montag, 16. April 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

16:00 Stormy Monday Blues

17:00 Kulturpalast

Menschen und Musik

Ich weiß noch nicht was ich in dieser Sendung mache. Seit so nett und schaut einige Tage vorher hier rein. Sobald ich es weiß, werde ich es hier verkünden. Grüßle Wolfgang

18:00 Inforedaktion: amnesty international

19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No front

23:00 El Ritmo Primitivo



Mit JensOmatic.
Honkin Rhythm'n'Blues, primitive Rockabilly, sleazy Soul, groovy Garage...

Dienstag, 17. April 2012

00:00 El Ritmo Primitivo

01:00 Endlosdisk

09:00 Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten

Leben ohne tote Zeit und Genuß ohne Hemmungen. Teil 1 von 2. (A. Gera / C. Baumann)

11:00 Ecos de Hispanoamerica

12:00 ZIP-FM

13:00 Surprise

15:00 Brasilian Affairs

17:00 Jugendhaus-Radio

Eine Sendung über das Geschehen im Jugendhaus Mitte.

21:00 Oman Ghana Radio
22:00 minusgleichplus

minusgleichplus

Die minimalistische Late Night Show, präsentiert von Benjamin Brockhagen, Patrick Tejada und Philip Mautner. Jeden 4. Dienstag im Monat bietet die kleine Show von 22 – 0 Uhr eine zweistündige Oase der Einfachheit im alltäglichen Trubel der Komplexität.

Mittwoch, 25. April 2012

00:00 Endlosdisk

06:00 CCG Venezuela

“Rock-kola 90’s Vol.1”

Die Geschichte der Rockmusik in Venezuela

Wir werden in der Geschichte der Pop-Rock-Alternative Musik in Venezuela in den letzten 70 Jahre reisen, beginnend mit der Dekade der 50er bis zum 21. Jahrhundert. Mehr Info: www.ccgvenezuela.com Zweisprachig: spanisch-deutsch (überwiegend Spanisch)

08:00 Endlosdisk

09:00 mediavelle – wir sind drauf!

10:00 Endlosdisk

15:00 Park Funk

Was heißt denn hier Mitbestimmung?

Zu Gast: Schülerinnen und Schüler der Freien aktiven Schule a.d. Fildern

16:00 Rumänische Redaktion

17:00 Humanismus & Aufklärung

Evangelikale - Christliche Fundamentalisten

(Deutschland, weltweit)

Was ist unter Kreationismus zu verstehen, was sind Evangelikale, was ist religiöser Fundamentalismus? Evolutionsbiologen sprechen von Hokuspokus, kindlichen Märchen oder Gotteswahn. Gibt es dazu objektive Sichtweisen oder nur persönliche Meinungen?

18:00 Inforedaktion

19:00 Black vibes'n tunes

www.blackvibesntunes.com

20:00 On Air: Keine Sendung des FRS Livestream: Endlosdisk

22:00 Lavalampe

Lavalampe- Krautrock

Krautrock war zu Beginn eher ein Sammelbegriff für Musik aus Deutschland. Es gab weder eine einheitliche Bewegung, noch weitreichende stilistische Gemeinsamkeiten. Also Kraut und Rüben. An der Diskothek sind Hartmut & Ines Schröder und Axel Kesten. Playlist zur Sendung auf freies-radio.de

Donnerstag, 26. April 2012

00:00 Endlosdisk

10:00 Fokus Südwest

11:00 Endlosdisk

14:00 Radio Afrika

16:00 Zig-Zag de Romania

17:00 Rumänisches Mosaik

18:00 Inforedaktion: AG Weiße Fabrik

Am kommenden Dienstag: Auf zu den 1. Mai Demonstrationen in Stuttgart. Dazu wie immer Informationen und Hintergründe zu Gesundheitspolitik, Berichte aus der Arbeitswelt, Internationales, Flüchtlingspolitik, Repression, Kriegspolitik und aktuelle linke Aufrufe und Termine.

19:00 Sputnik

Sputnik - das magazin für unterhaltungskunst. Magazinsendung mit festen Rubriken (Kommentare, Veranstaltungen, Literatur, Wort des Monats etc.) oder Studiogästen. Dazu viel Musik aus Alternative-Pop, Indie-Rock, Ethno, Jazz oder Klassik.

21:00 Kronen Moven

22:00 Dark Waves

Freitag, 27. April 2012

00:00 Endlosdisk

08:00 Jazzfrühstück

Ein Espresso oder ein Milchkaffee, mit einem Spritzer Jazz und ein Hörnle oder ein Laugaweckle mit einem kräftigen Belag Jazz. Dann ist man hier richtig. Neues; Altes und Junggebliebenes aus der Welt des Jazz, auch Buch u.-Film- Besprechung sind dabei...von und mit Buch Julius

10:00 Pathos FM

Pathos FM bringt die Gefühlswelt zum Wallen. Revolutionäre Musik aus dem Ostblock, aber nicht ausschließlich. Manchmal gibt es auch andere pathetische Sammlungen.

11:00 Endlosdisk

14:00 der Rezensent

Ich lese Bücher. Ich weiß, dass nicht alle wissen, was Bücher sind. In der Schule gab es mal so was mit Papier und Geschichten und so; meinst du so was? Ja, genau. Und ich liebe und ich hasse sie. Und hier und heute werden sie gestreichelt oder zerrissen! Kapiert?

16:00 Radio Harakiri

Frühlingsrocknroll

Jürgen Riethmüller's »Wilde Mischung«

18:00 Inforedaktion: Emanzipation und Frieden

19:00 Cocktailbar

Die monatliche gemeinsame Plattform der FRS-Kulturredaktion: ein Thema/Begriff – viele Meinungen, Ideen und Assoziationen. Dazu mixt unser Barkeeper live passende Audio-Cocktails.

20:00 File Under Ska

21:00 Suchtstation für Music-Junkies

Suchtstation mit Alex

Die 2012 anstehenden Metal Events, Rock Hard Festival in Gelsenkirchen im Mai und das Wacken Open Air 2012 werden den grössten Teil der heutigen Sendung einnehmen. Ausserdem gibt es Neuerscheinungen, Klassiker und Ankündigungen für kommende Konzerte (Piarate Satellite Festival, Anathema, Judas Priest/Thin Lizzy und Andere) in Stuttgart und Umgebung in der Sendung. Playlist, Konzert-, Festival- und Sendetermine auf www.music-junkies.de

22:00 Rumänische Redaktion

23:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

Samstag, 28. April 2012

00:00 Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon

01:00 Endstation Stuttgart

06:00 Endlosdisk

08:00 Oman Ghana Radio

10:00 Walia – Voice of Ethiopians

11:00 Radio Eritrea

12:00 Radio Libera Stoccarda

13:00 Radio Afrika

15:00 Walia – Voice of Ethiopians

17:00 SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel
it always rains on our generation

18:00 Satokii

19:00 JazzFunkT

21:00 Hyperground

22:00 Code-Red

Sonntag, 29. April 2012

00:00 Code-Red

01:00 Endlosdisk

10:00 Eritreische Redaktion

11:00 Alevitische Redaktion

12:00 Denge Welat

14:00 Kulturpalast

16:00 Radio Neckar – Ultra-Rock

*Mit der Gastband »****irocco****«*

»Ultra-Rock« ist Rock, Punk, Alternativ, Crossover und mehr. In der ersten Stunde gibt's neue Musik und Infos. Das Highlight in der zweiten Stunde ist die Live-Band im Studio. Die dritte Stunde ist z.B. für Übertragungen von Live-Konzert-Mitschnitten oder der Wiedergabe kompletter CDs vorgesehen.

19:00 Multichill 2000

Multichill 2000 ROCK

Rock'n'Roll Radio! Die Punkrockshow mit Frank dem Libero.

20:00 Schwulfunk: Mixed

An den 5. Sonntagen sendet der schwulFUNK in unterschiedlich zusammengewürfelten Kombinationen. Bekannte Stimmen, aber neu zusammengemischt. MiXXed eben.

22:00 Elektromog *132meter*

Montag, 30. April 2012

00:00 Endlosdisk

09:00 Kulturpalast

10:00 Endlosdisk

16:00 Stormy Monday Blues

17:00 Kulturpalast

18:00 Inforedaktion: amnesty international

19:00 Radio Libera Stoccarda – Mediterraneo

20:00 Du läufst niemals alleine

21:00 No front

23:00 Schalldruck Allstars

PLATZ FÜR NOTIZEN:

8. März | **Internationaler Frauentag**

Am 19. März 1911 wurde der Internationale Frauenkampftag das erste Mal begangen, nachdem Clara Zetkin auf der Zweiten Internationalen Sozialistischen Frauenkonferenz am 27. August 1910 die Einführung eines solchen Tages gefordert hatte. Heute, über hundert Jahre später, ist dieses Datum immer noch von Bedeutung, denn noch immer müssen Frauen weltweit für Gleichberechtigung, für die Befreiung von patriarchaler Unterdrückung und gegen Ausbeutung kämpfen.

27. April | **FRS präsentiert:**

Veranstaltung zur Situation in Ungarn mit Magdalena Marsovszky

In den zwei Jahren seit dem Wahlsieg der völkischen Regierungskoalition in Ungarn sind unter Anderem ein neues Mediengesetz, eine neue Verfassung, eine neue, so genannte Roma-Integrations-Strategie ins Leben gerufen, bzw. verabschiedet worden, und man kann durchaus behaupten, dass sämtliche Bereiche des gesellschaftlichen Lebens inzwischen gleichgeschaltet sind.

Hinter dieser »Gleichschaltung« merkt man deutlich eine ideologische Leitlinie. Manche sprechen von faschistischen oder faschistoiden Tendenzen, wobei der Begriff »faschistisch« in Ungarn verschieden definiert wird. In meinem Vortrag versuche ich die Strukturen der Ideologie aufzuzeigen und anhand dieser Strukturen die Ideologie zu definieren.

Magdalena Marsovszky ist Kulturwissenschaftlerin, Lehrbeauftragte in Fulda, ist Vorstandsmitglied des Villiger Forschungsforums zu Nationalsozialismus, Rassismus und Antisemitismus e.V. forschungforum.net sowie Vorstandsmitglied der neu gegründeten »Bürgerrechtsbewegung für die Republik« in Ungarn, die sich vor allem für Roma einsetzt.

19 Uhr, DGB-Haus, Willi-Bleicher-Str. 20
www.freies-radio.de/termine/veranstaltungen

Zum Vormerken

12. bis 13. Mai | **FRS-Workshop**

Einführung ins Radiomachen

In einem zweitägigen Workshop wird das Freie Radio für Stuttgart als nichtkommerzielles und selbstverwaltetes Projekt vorgestellt und elementare Handgriffe im Umgang mit der Studioteknik erprobt.

Themen sind:
Hintergrundinformationen über das Radio, Studioteknik, journalistische Formen, Interview, Sprechen vor dem Mikrofon, Sendungsablauf, selbständiges Erstellen eines Beitrags.

Samstag, 12. und Sonntag, 13. Mai 2012, jeweils 10 bis 18 Uhr

10 EUR für Mitglieder im Förderverein
25 EUR für Nichtmitglieder

FRS, Rieckestr. 24, Stuttgart-Ost,
nahe der Haltestelle Stöckach (Lageplan)

Anmeldung (bis 5. Mai):
www.freies-radio.de/workshop/
oder: FRS Büro 0711-6400442

16. bis 20. Mai | **Radiocamp am Bodensee**

Direkt am Bodensee gibt es einmal im Jahr ein Camp, das seit nunmehr 17 Jahren freie Radioaktive zum Kreativ-Werden, zum Lernen, zum Plaudern, zum Kontakteknüpfen und zum Produzieren einlädt: das Radiocamp auf dem DGB-Gelände in Markelfingen.

Vom 16. bis 20. Mai 2012 werden unterschiedlichste Radioworkshops angeboten: ob nun redaktionell, technisch oder theoretisch interessiert, Neues zu erfahren gibt es auf allen Gebieten.

Infos und Anmeldung:
aff-bawue.org/radiocamp12.htm

Druck Honold Druck & Medien | Achstr. 4 | 89129 Langenau



Gedruckt auf Recyclingpapier aus 100% Altpapier

Anzeigen modulator@freies-radio.de

ViSdP Joachim Stein

Redaktionsschluss Modulator 027, Mai | Juni 2012: 10. April 2012,
Anzeigenschluss: 12. April 2012

Dieses Werk ist unter einem Creative Commons Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Keine Bearbeitung 2.0 Deutschland Lizenzvertrag lizenziert. Um die Lizenz anzusehen, gehe bitte zu: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/de/>.

! Vorsicht bissiger Mund ! 11, 21

Alevitische Redaktion 10, 13, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29
Atonale Strategien 17, 27

Bär on air 14, 24
Between the Cracks 9, 12, 14, 22, 24, 27

Black vibes'n tunes 12, 14, 16, 18, 21, 24, 26, 28
Brasilian Affairs 11, 13, 15, 21, 24, 25

Brasiversum Her(t)z Show 17, 27
Büchersendung im Kulturpalast 10, 11, 20

Bukarest-Bistro 17, 27
CCG Venezuela 11, 14, 15, 17, 21, 24, 26, 28

Chillfester 9, 12, 18, 22, 24
Cocktailbar 16, 28

Code-Red 10, 13, 15, 16, 17, 18, 20, 23, 25, 27, 29
Dark Waves 12, 16, 24, 28

delight-lounge 14, 24
Denge Welat 10, 13, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29

der Rezensent 16, 28
Discover the cover 14, 26

Du läufst niemals alleine 11, 13, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29
Ecos de Hispanoamerica 11, 13, 15, 17, 20, 24, 25, 27

Elektrosmog *132meter* 11, 15, 20, 25, 29
El Ritmo Primitivo 15, 25

Endstation Stuttgart 16, 29
Eritreische Redaktion 10, 13, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29

F2F: face to face – Das Medienmagazin 14, 27
Fast, Fucked & Furious 13, 23, 24

File Under Ska 10, 12, 14, 16, 18, 22, 25, 27, 28
Fokus Südwest 12, 16, 24, 28

FrauenWelten 12, 24
Funkwelle Todesstrahl 12, 21

Gias Bosne i Hercegovine 11, 21
Grüße aus dem Freizeitpark 14, 17, 24, 27

Humanismus & Aufklärung 18, 28
Hyperground 13, 16, 17, 23, 25, 27, 29

Inforedaktion:
AG Weiße Fabrik 14, 16, 18, 26, 28

amnesty international 15, 25, 29
Anti-AKW-Radio 14, 24

Emanzipation und Frieden 8, 16, 28
GegenStandpunkt 11, 13, 15, 21, 24, 26

Infoladen Ost 9, 18, 22
ONDA 12, 24

Özgür Radio 13, 23
Rechtshilfe-Magazin der Roten Hilfe 11, 20

RegeneRadio 17, 27
Spuren 12, 16, 24, 26

talking disco 12, 14, 21, 27
Tinas Donnerstag 9, 22

Jazzfrühstück 9, 12, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28
JazzFunkt 13, 15, 16, 18, 25, 27, 29

Jugendhaus-Radio 15, 25
JugendStil 14, 24

Kaktusfunk 13, 17, 23, 27
Kronen Moven 9, 12, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28

Kulturpalast 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 29

Lavalampe 9, 14, 18, 22, 26, 28
mediawelle – wir sind drauf! 12, 14, 16, 18, 21, 24, 26, 28

Menschen und Musik 11, 12, 16, 20, 25, 26

minusgleichplus 17, 28
Mit Rang und Namen 14, 26

Morgenlatte – Theoriegewichse vom Feinsten 11, 13, 15, 17, 20, 24, 25, 27

Mozartkugeln 9, 22
Multichill 2000 10, 13, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29

Multicolor 14, 15, 26
musica nova 12, 22

Nächte am Pool 15, 26
No front 11, 13, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29

Noisy Night 17, 27
Oman Ghana Radio 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29

Park Funk 3, 17, 19, 27, 28
Pathos FM 16, 28

Radio Afrika 9, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29

Radio Corbie 11
Radio Diamant 13, 23

Radio Eritrea 10, 13, 14, 16, 18, 22, 25, 27, 29
Radio Gartenzwerg 15, 26

Radio Harakiri 9, 12, 14, 16, 18, 22, 24, 27, 28
Radio Libera Stoccarda 10, 13, 14, 16, 18, 22, 27

– Mediterraneo 11, 15, 20, 25, 29
Radio Neckar 13, 17, 20, 23, 27

– Ultra-Dance 15, 25
– Ultra-Rock 10, 29

Rumänische Redaktion 10, 12, 13, 14, 16, 18, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29

Rumänisches Mosaik 12, 16, 24, 28
Russisches KulturRoulette 10, 14, 22, 27

Sakuska – der akustische Beihappen 13, 23
Satokii 10, 13, 15, 16, 18, 23, 25, 27, 29

Schalldruck Allstars 29
Schwulfunk:

Der dritte Sonntag 15, 25
Jourfixe 17, 23, 26, 27

Mixed 29
Queerköpfe 10, 20

Regenbogenschaf 13, 23
SexyKapitalismus... oder POP ist eine Pizzaschachtel 13, 16, 18, 25, 29

Skeptischer Augenblick 10, 20
Sozialmagazin 9, 22

Sputnik 16, 28
Stormy Monday Blues 13, 15, 17, 20, 23, 25, 27, 29

Stotterfunk 18
Stroboskop 10, 15, 18, 23, 27

SubSequence 13, 23
Subwoofer – Mehr Bass contra Babylon 10, 14, 18, 25, 29

Suchtstation für Music-Junkies 10, 12, 14, 16, 18, 22, 25, 27, 28
UFO Hawaii 9, 14, 18, 22, 26

Vinyl45 13, 16, 22, 27
volxmusik 10, 23

Walia – Voice of Ethiopians 10, 13, 14, 16, 18, 22, 25, 27, 29
Weibliche Gesundheitskunst 16, 26

Wortspiel 9, 22
Zig-Zag de Romania 9, 12, 14, 16, 18, 21, 22, 24, 26, 28

ZIP-FM 11, 13, 15, 17, 20, 24, 25, 27



99.2 MHz | Antenne

102.1 MHz | Kabel

www.freies-radio.de | Livestream

URL für Internetradios:

<http://streaming.freies-radio.de:8000/listen.m3u?src=1>

Freies Radio für Stuttgart

Rieckestr.24

70190 Stuttgart

Büro 0711-6400442

Fax 0711-6400443

Studio 0711-6400444

www.freies-radio.de

info@freies-radio.de



FREIES RADIO FÜR STUTTGART